# AN INTEGRATED COURSE IN ELEMENTARY JAPANESE 



Eri Banno 坂野永理
Yoko Ikeda 池田㢘子
Yutaka Ohno 大野裕
Chikako Shinagawa 品川恭子 Kyoko Tokashiki 渡嘉政恭子

## 付属ディスクについて

付属のディスクには，MP3 形式のデジタル音声ファイルが収録されています。
コンピューターやデジタルオーディオ機器で再生してください。
CD プレーヤーでは再生できませんので，ご注意ください。

## Note on the accompanying disk

The disk that comes with this book contains digital audio files in MP3 format． The files can be played on computers or digital audio players，but not on CD players．

Copyright ©2011 by Eri Banno，Yoko Ikeda，Yutaka Ohno，Chikako Shinagawa，and Kyoko Tokashiki．
All rights reserved．No part of this publication may be reproduced，stored in a retrieval system， or transmitted in any form or by any means，electronic，mechanical，photocopying，recording，or otherwise，without the prior written permission of the publisher．

First edition：May 1999
Second edition：March 2011
8th printing：May 2012

Illustrations：Noriko Udagawa and Reiko Maruyama
English translations and copyreading：4M Associates，Inc．，and Umes Corp．
Narrators：Miho Nagahori，Yumiko Muro，Tomoki Kusumi，Tsuyoshi Yokoyama， and Kit Pancoast Nagamura
Recordings：TBS Service，Inc．
Typesetting：guild
Cover art and editorial design：Nakayama Design Office
Gin－o Nakayama and Akihito Kaneko
Printing：Tosho Printing Co．，Ltd．

Published by The Japan Times，Ltd．
5－4，Shibaura 4－chome，Minato－ku，Tokyo 108－0023，Japan
Phone：03－3453－2013
Website：http：／／bookclub．japantimes．co．jp／
Genki－Online：http：／／genki．japantimes．co．jp／

ISBN978－4－7890－1440－3

Printed in Japan

## はじめに

本書は1999年に刊行された『初級日本語 げんき』の改訂版です。初版以来，多くの先生方や学習者の方々に使用していただき，増刷を重ねてきまし たが，この度，改訂版を刊行することとなりました。

『げんき』は1999年，日本語教師にとって「教えやすい」，学習者にとって「学びやすい」教科書を目指して，学習者のニーズ調査をもとに作成し，何度も試用しながら細部にわたる改訂を重ねた末に出版しました。もともと日本で日本語を学習する留学生を対象に作成した教材でしたが，その後，日本 だけでなく海外でも広く使用されるようになりました。それに伴い，「もっ と文化情報がほしい」「教科書に音声教材をつけてほしい」など，いろいろ なご意見，ご要望が寄せられるようになりました。また，初版刊行から 10年以上が経ち，語彙等にも改訂の必要が出てきていました。

この改訂版では，『げんき』の特長である「教えやすさ」はそのままに，私たちの経験や皆様の声を反映させて，新しい内容の追加，改訂を行いまし た。改訂作業には 2 年の歳月を要しましたが，今までよりもさらに教えやす く学びやすい教材になったと自負しています。

改訂版の作成にあたっては，『げんき』を使用してくださっている多くの先生方や学習者の方々の貴重なご意見が，大きな原動力となりました。心よ り感謝いたします。また，今や『げんき』のトレードマークになっているイ ラストを描いてくださった宇田川のり子さん，ジャパンタイムズの皆様，そ してだれよりも，初版作成時からずっと労を注いでくださったジャパンタイ ムズ出版局の関戸千明さんに，著者一同心より感謝いたします。

この新しい『げんき』で，いっそう楽しく日本語を学んでいただけること を願っています。

## Preface

This is a revised edition of the textbook GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese, which was published in 1999. Since it first came out, GENKI has become widely used by teachers and students of Japanese and has gone through numerous reprintings. Such wide acceptance led to the decision to publish this revised edition.

In 1999, our aim was to develop a textbook that teachers would find convenient and helpful, and one that students could easily use. We thus wrote the book based on a survey of students' needs and refined it through many test-teaching situations. Originally meant as a text for foreign students studying in Japan, GENKI gained popularity among those studying in other countries as well. As use increased, we began to hear from those who wanted "more information on culture" and "audio aids appended to the text." It's also been more than ten years since GENKI was originally published, and the passage of time has required revisions to vocabulary and expressions.

While retaining the ease-of-use quality for teachers, we have added new content and revisions that reflect our experiences and the voices of those who have used the text. The task of revision took two years to complete. We believe that this effort has resulted in a book that instructors and students will find even easier to use and learn from.

The opinions of the teachers and students who have used GENKI have been a major driving force in the preparation of this revised edition. We are truly grateful to those who have provided this input. The authors would also like to express their sincere appreciation to the following: Noriko Udagawa, our illustrator, whose work has become a GENKI trademark; the staff of The Japan Times; and particularly to Chiaki Sekido of the Publications Department of The Japan Times, who has worked tirelessly with us on this project since its inception.

It is our hope that students of the language will find additional pleasure in learning Japanese by using this new edition of GENKI.

#  <br> も く じ 

はじめに／Preface－$\quad$－
本書について／Introduction…………12


## 会話•文法編

かい わ ぶんぽうへん
あいさつ Greetings .34

CultureNote あいさつと おじぎ Greetings and Bowing．．．．．．．．．．．．．．．．．． 37

| 第1課 | あたらしいともだち New Friends |
| :--- | :--- |
|  | XはYです |
|  | Question Sentences |
| noun $_{1}$ の noun $_{2}$ |  |

CultureNote にほんじんの なまえ Japanese Names…．．．．．．．．．．．．．．45
－8USeful Expressions じかん・とし Time／Age…．．．．．．．．．．．．．． 57

第2課 かしもの Shopping 58
これ それ あれ どれ
この／その／あの／どの＋noun
ここ そこ あそこ どこ
だれの noun
noun も
noun じゃないです
～ね／～よ
CultureNote にほんの おかね Japanese Currency…．．．．．．．．．．．．． 68
．8Useful Expressions きょうしつ In the Classroom…．．．．．．．．．．．．．．83
第3課 デートの約來 Making a Date ..... 84Verb ConjugationVerb Types and the＂Present Tense＂
Particles
Time Reference
～ませんか
Word Order
Frequency Adverbs
The Topic Particle は
CultureNote 日本の家 Japanese Houses ..... $\cdot 101$
第4課 初めてのデート The First Date ..... 102
X があります／います
Describing Where Things Are
Past Tense of です
Past Tense of Verbs
も
一時間たくさん した。
と
CultureNote 细本の祝日 Japanese National Holidays ..... $\cdot 114$
． 8 Useful Expressions ..... 慁
－週•睢 $\cdot$ •年 Days／Weeks／Months／Years ..... 127
 ..... 128
Adjectives
拏き（な）／きらい（な）
～ましょう／～ましょうか
Counting
CultureNote 昂本の祭り Japanese Festivals． ..... 144
录Useful Expressions 㩾便局で At the Post Office ..... 145
第6課 ロバートさんの一日 ..... 146Te－form～てください～てもいいです～てはいけませんDescribing Two Activities
~から
~ましょうか
CultureNote 昂本の教育制度（1）Japan＇s Educational System（1） ..... 154
－セU Useful Expressions 道を聞く／教える Directions ..... 165
第7課 家族の写写真 Family Picture ..... 166
～ている
メアリーさんは髪が長いです
Te－forms for Joining Sentences
verb stem + に行く
Counting People
CultureNote 家族の呼び方 Kinship Terms ..... 184
－Ⓤseful Expressions 体の部分 Parts of the Body ..... 185
第8踏 バーベキューBarbecue ..... 186
Short Forms
Informal Speech
～と思います／～と言っていました
～ないでください
verb のが好きです
が
何か and 何も
CultureNote $\underset{\text { に本の }}{\text { 日食べ物 }}$ 物 $F$ Foods in Japan
第9課 かぶき Kabuki ..... 208
Past Tense Short Forms
Qualifying Nouns with Verbs and Adjectives
まだ～ていません
～から
CultureNote 日本の伝統文化 Japenese Traditional Culture ..... 226
OUseful Expressions 色 Colors ..... 227
第10淉 冬休みの予定定 Winter Vacation Plans ..... 228
Comparison between Two Items
Comparison among Three or More Items
adjective／noun＋の
～つもりだ
adjective＋なる
どこかに／どこにも ..... で
Culture Note 日本の交通機関 Public Transportation in Japan ..... 247
©Useful Expressions 駅で At the Station ..... 248
第11課 休みのああと After the Vacation ..... 250
～たい
～たり～たりする
～ことがある
noun $A$ や noun $B$
CultureNote お正月 New Year＇s ..... 264
－8Useful Expressions 旦本語のクラスで In the Japanese Class ..... 265

```
第12浖病病気 Feeling III
    ~んです
    ~すぎる
    ~ほうがいいです
    ~ので
    ~なければいけません / ~なきゃいけません
    ~でしょう
```


.8.8Useful Expressions 健康と病気 Health and Illness.................... 287
読み」書き編
第1課 ひらがな Hiragana 290
第2沝 カタカナ Katakana294
第3課 まいにちのせいかつ Daily Life ..... 298

一二三四五六七八九十百千万时
第4課 メアリーさんのしゆうまつ Mary＇s Weekend ..... 302
日 本 人月 $火$ 水木金 土曜上下中半
第5課 りょこう Travel306山川元 気 天私 今 田 女 男 見 行 食 飲
第6課 $\underset{\text { かたし }}{\text { 私のすきなレストラン My Favorite Restaurant }}$ ..... 312東 西 南 北 ロ 出 右 左 分 先 生 大 学 外 国
第7課 メアリーさんのてがみ Mary＇s Letter ..... 318
京子小会社父母高校每語文帰入
第8課 呆本の会社員 Japanese Office Workers ..... 323員 新 聞 作 仕 事 電 車 休 言 読 思 次 何
第9課 ス一さんの日記 Sue＇s Diary ..... 328午後前名白雨書友間家話少古知来
第10課 かさじぞう The Folktale Kasajizo ..... 334住正年壳買町長道雪立自夜朝持
第11課友だち幕集じ Looking for Friends ..... 340手 紙 好 近 明 病院映画歌市所勉强有旅
 ..... 346
昔及神早起牛使㗢連別度赤青色
巻末
さくいん1 Japanese－English ..... 352
さくいん2 English－Japanese ..... 365
旦本地図 Map of Japan ..... 378
数 Numbers ..... －380
活用表 Conjugation Chart ..... 382

## 本書について

## I 対象とねらい

『初級日本語 げんき』は初めて日本語を学ぶ人のための教科書です。第I巻•第II巻の 2 fi：全 23 課で初級日本語の学習を修了します。大学生はもとより，高校生や社会人，日本語を独習しようとしている人も，効果的に日本語が習得できます。文法の説明などは英語で書いてあ るので，英語がある程度わかることを前提としています。

『初級日本語 げんき』は総合教材として，日本語の四技能（聞く・話す・読む・書く）を伸 ばし，総合的な日本語の能力を高めていくことを目標としています。正確に文を作ることがで きても流暢さがなかったり，流暢ではあっても簡単なことしか言えないということがないよう に，言語の習得の目標とすべき「正確さ」「流暢さ」「複雑さ」がバランスよく高められるよう に配慮してあります。

## II 改訂版について

今回の改訂版では，以下の点を中心に改訂を加えました。

## 1．Culture Noteの追加

学習者が日本に関する知識を得られるように，「会話•文法編」の各課に「Culture Note」と いう項目を新しく設け，日本文化や生活についての情報を提供しました。

## 2．音声をテキスト・ワークブックそれぞれに付属

これまで別売としていた音声教材を MP3 形式でテキストに付けるとともに，ワークブック で使用する「聞く練習」の音声はワークブックに付け，より使いやすくしました。また，テキ スト「読み書き編」各課の読み教材も，今回新たに収録しました。

## 3．語彙•表現の見直し

語彙や表現を細かく見直し，「カセットテープ」「LL」などあまり使われなくなったものは削除して，より使用頻度の高いものを入れました。

## 4．文法•練習•読み物の改訂

「文法」では，各課で扱う文法項目に変更はありません。その中で，よりわかりやすくなるよ う，細部にわたり加筆•修正しています。

また，形容詞•名詞文の否定形「～くありません／し じゃありません」と「～なくちゃいけ

ません」の 2 つの表現は，日常の場面でより使用されている「～くないです／～ビゃないです」「～なければいけません／～なきゃいけません」に変更しました。

「練習」は，各文法項目に対して十分な練習ができるように，会話形式などのコミュニカティ ブな練習をさらに増やしました。また，読み書き編の読み物についても，内容が古くなった部分には変更を加え，日本の現状に合わせました。

## III テキストの構成

テキストは大きく「会話•文法編」「読み書き編」「巻末」から構成されています。以下，順番に説明します。

## A－会話•文法編

「会話•文法編」では，基本的な文法を学び，語彙を増やしながら，「話すこと」「聞くこと」 について学習します。「会話•文法編」の各課は以下の部分から構成されています。

## －会話

「会話」は，日本に来た留学生とその友人•家族を中心に展開し，学習者が日常生活で経験 しそうなさまざまな場面から成っています。会話文を通して，学習者は「あいづち」などを含 めた自然なやりとりに触れ，会話の中で文と文がどのようにつながっていくか，どのような部分が省略されたりするかなどを学ぶことができます。「会話」には，その課で学ぶ新しい学習項目が多く含まれているため，課の初めに学習者がこれを読むと非常に難しいと感じるかもし れません。これらの項目は練習を通して定着が図られるので，初めは難しくてもあまり心配し ないようにしてください。

また，「会話」は付属の音声教材（MP3 形式）で聞くことができます。学習者には，音声教材を聞いて，発音やイントネーションなどに気をつけながら，くり返して言う練習をすること を勧めます。

## －単語

「単語」には，その課の「会話」と「練習」に出てくる新しい単語がまとめてあります。この中 で，「会話」に出てくる単語には＊印が付けてあります。第 1 課と第 2 課では機能別に単語を提示し，第3課からは品詞別に提示してあります。また，巻末には全課の単語を収録した「さ くいん」があります。
「単語」の中の言葉はその後の課でもくり返し出てきますから，学習者は毎日少しずつ覚え るようにしたほうがいいでしょう。付属の音声教材には単語とその英語訳が入っていますか

ら，それを聞きながら覚えることもできます。第3課から，単語には漢字を併記してあります が，この漢字は覚える必要はありません。

なお，このテキストでは語のアクセント（拍の高低）を示していません。日本語のアクセン トは地域差や個人差（世代間の差など）が激しい上に，語形変化や単語の連結などによる変化 も複雑です。ですから，単語のアクセントにはあまり神経質になる必要はありません。

## 文法

文法説明は，独習している人も容易に理解できるように，説明の平易さを心がけました。ま た，教室で学んでいる学習者はあらかじめ文法説明を読んでから授業に臨んでください。
後の「練習」で取りあげられている項目はすべて「文法」の中で説明してあります。練習は しないが説明が必要な文法や語彙については，「文法」の最後の「表現ノート」に随時まとめ てあります。

## －練習

「練習」は，各学習項目に関して基本練習から応用練習へと段階的に配列してあり，学習者 がこれらの練習を順番にこなしていくことによって，無理なく日本語が習得できるように配慮 してあります。

答えが一つに決められるような基本練習は付属の音声教材にも録音されており，卅）の印が ついています。音声教材には解答も録音されていますから，学習者は各自で自習することが可能です。

また，「練習」の最後には「まとめの練習」があります。これは複数の学習項目を組み合わ せた練習や「会話」を応用して別の会話を作る練習など，その課の仕上げとなる練習です。

## －Culture Note

各課に「Culture Note」というコラムを設け，日本の文化や生活習慣などについて説明して います。「家族の呼び方」など言語に密接に関連した事項から，「日本の気候」など生活に密着 した情報まで，幅広い分野が扱われています。学習者は，この説明を出発点にして，インター ネットで情報収集をしたり，身近な日本人と話したりして，理解を深めていくことが期待され ます。

## OUseful Expressions

課の最後に必要に応じて，テーマごとに単語や表現を集めた「Useful Expressions」を設け てあります。ここには，第1課の「じかん・とし」のようにその課のトピックに関連した表現や，第10課の「駅で」のように場面ごとに使われる表現をまとめました。これらの単語も，巻末の「さくいん」に載せてあります。

## B－読み書き編

「読み書き編」では，日本語の文字を学び，文章を読んだり書いたりすることによって，読解力と書く力を伸ばします。第1課でひらがな，第2課でカタカナを学習した後，第3課以降 で漢字を学習します。第 3 課以降の各課は，以下のような構成です。

## －漢字表

漢字表には，その課で学ぶ新出漢字が掲載されています。各課で約 15 の漢字を学びますが，一度に覚えるには無理があるので，毎日少しずつ覚えていくようにしてください。漢字表は以下のようになっています。

（6）総画数

③に示された漢字の読み方で，は「音読み」，つまり昔の中国語の発音を輸入したもので あることを示します。 1 は「訓読み」，つまり日本語古来の読みです。音読みも訓読みも，単語の中で使われた時，音が変化する場合があります。（たとえば，「学」という漢字は「ガク」 と読みますが，「学校」という単語の中では「ガッ」と読みます。）そのような派生的な読み方 もこの部分に表記されています。

なお，漢字の中には多くの読み方を持っているものもありますが，漢字表には，初級レベル にふさわしい読みを中心に挙げています。
（3）と（5）で の中に入っている読み方や単語は，その課で覚えるべきものです。一方，以外のものは参考として挙げたもので，覚えなくてもかまいません。

それぞれの漢字は，ワークブックの読み書き編の中に練習シートがありますので，テキスト の漢字表に示された筆順を見ながら何度も練習してください。

## －練習

『げんき I 』には，漢字の練習，読解本文と内容についての質問，そして書く練習があります。漢字の練習は，漢字を分解してできる部品から漢字を再構築する問題や漢字から単語を作る問題など，さまざまな練習を通じて漢字に慣れていくことを目標としています。読解本文は，短

く，親しみやすいものを中心に構成しています。それまでに「会話•文法編」で学んだ文法や単語の知識が前提とされており，新出単語はその都度，単語表を揭載しています。練習の最後 には，書く練習としての作文トピックが提示されています。

『げんきII』には，読解本文と内容についての質問，そして書く練習があります。読解本文 は，手紙，物語，エッセイ，広告など，さまざまな分野の日本語を取り上げています。その課 までに学んだ単語や文法，漢字の知識が前提とされており，課を追うごとに，長さや難易度な どが増していきます。新出単語も本文での出現順に掲載されています。練習の最後には，作文 トピックが提示されています。
なお，今回の改訂版では，第I巻•第II巻とも，新たに読解本文も音声教材に収録しました。 ［幽）のついているものは，付属の音声教材（MP3 形式）で聞くことができます。

## C－巻末

第I巻•第II巻それぞれの巻末に「さくいん」を準備しました。一つは和英さくいんで，各課の単語表や Useful Expressionsに掲載されている単語を五十音順に再録しました（「Culture Note」の語彙は含みません）。単語に付された数字は，その単語が導入された課の番号を示し ています。英和さくいんでは，各課の単語が訳語のアルファベット順に再録されています。今回の改訂版では，各動詞に $[r u][u][i r r$.$] の記号を表示して，どのグループに属する動詞かわか$ るようにしました。

その他に，全県名リスト付きの日本地図，および数字と助数詞の音の変化をまとめた表と動詞の活用表を掲載しました。

## IV 表記と書体について

本文は基本的に，漢字仮名交じりで表記しています。漢字表記は，基本的に常用漢字表に従 いましたが，常用漢字に含まれている漢字でも，初級の学習者には無縁であるようなものは， ひらがな表記にしてあります。

また，「会話•文法編」のみを学習することも可能なように，「会話•文法編」では漢字にはす べてふりがなが振ってあります。

ただし，「会話•文法編」冒頭の「あいさつ」と第1課，第2課は，学習者の負担を軽減し自習を容易にするため，ひらがな・カタカナ表記とし，ローマ字を併記しました。このローマ字併記はあくまでも補助的なものですから，最初から頼りすぎないように心がけてください。ひ らがなは「読み書き編」の第 1 課で，カタカナは第 2 課で，それぞれ学習します。

なお，「読み書き編」では，漢字を第3課以降に学習していきますが，学習の定着が図れるよ う，既習の漢字にはふりがなが振ってありません。

本文の日本語は，ほとんどが「教科書体」の書体で組まれています。教科書体は手書き文字 に近い書体ですから，学習者は自分が書く文字のモデルとすることができます。ただし，実際 に印刷された日本語文では，さまざまな書体を見ることがあります。文字によっては，書体に よってかなり形が異なります。特に離れた二つの線が筆づかいによって一つにつながる場合が あるので，注意が必要です。

例：


## Introduction

## I Aim and purpose

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese is a textbook for beginners in the study of the Japanese language. Students can complete the elementary-level study of Japanese in the 23 lessons of this text, which is divided into two volumes. The book is designed mainly for use in university courses, but is also effective for high school students and adults who are beginning to learn Japanese either at school or on their own. Hopefully, students will have at least a basic knowledge of English, because grammar explanations are given in English.

GENKI: An Integrated Course in Elementary Japanese is a comprehensive approach to developing the four basic language skills (listening, speaking, reading, and writing), which aims to cultivate overall Japanese-language ability. Emphasis has been placed on balancing accuracy, fluency, and complexity so that students using the material will not end up speaking accurately yet in a stilted manner, or fluently but employing only simple grammatical structures.

## II Revised edition

The revised edition features changes in four major areas.

## 1. Addition of Culture Notes

Each lesson now contains a "Culture Note," which is designed to enhance students' knowledge of Japan through information on Japanese culture and daily life.

## 2. Audio material bundled with text and workbook

Audio aids, which had previously been sold separately, have now been added to the textbook and workbook in MP3 format. The addition of audio material for the workbook's "Listening Comprehension" exercises is especially convenient. We have also recorded the readings from the Reading and Writing section of the book.

## 3. Vocabulary and expressions

We rigorously reviewed the vocabulary and expressions to replace words, such as "cassette
tape" and "LL" that are no longer in common use, with words and phrases that students will encounter more frequently.

## 4. Grammar, practice and readings

While no changes were made to the grammatical topics introduced in each lesson, we supplemented the text and/or made the necessary corrections to make the material even easier to understand.

In the revised edition, we have replaced the negative forms of adjective and noun phrases -ku arimasen/-ja arimasen and -nakucha ikemasen, meaning "must," with the -ku nai desu/ -ja nai desu and -nakereba ikemasen/-nakya ikemasen forms, which are more commonly used in everyday life.

We also increased communicative practice material—mainly dialogues—so that students would be given sufficient opportunity to practice the grammar that they learn. Moreover, we have updated the readings in the Reading and Writing section to make them more relevant to the Japan of today.

## III Structure of the textbook

This textbook basically consists of three sections: Conversation and Grammar, Reading and Writing, and the Appendix. A detailed explanation of each part follows.

## A Conversation and Grammar

The Conversation and Grammar section aims at improving students' speaking and listening abilities by having them learn basic grammar and by increasing their vocabulary. The Conversation and Grammar section of each lesson is organized as follows:

## Dialogue

The dialogues revolve around the lives of foreign students living in Japan and their friends and families, presenting various scenes that students are likely to face in their daily lives. By practicing natural expressions and aizuchi (responses that make conversations go smoothly), students are able to understand how sentences are connected and how some phrases are shortened in daily conversation. Because the Dialogue section of each lesson covers a lot of new grammar and vocabulary, students may feel it is too difficult to understand at first. Don't be overly concerned, however, because the grammar and vocabulary will gradually take root with practice.

Students can listen to dialogues on the accompanying audio aids (in MP3 format). Students are encouraged to practice regularly by listening to the audio and carefully noting pronunciation and intonation.

## Vocabulary

The Vocabulary section presents all the new words encountered in both the Dialogue and Practice sections of each lesson. Words that appear in the Dialogue are marked with an asterisk (*). Words are listed according to their function in Lessons 1 and 2, and by parts of speech in Lesson 3 and all subsequent lessons. In addition, all words presented in the text are also found in the Index at the end of each volume.

Words found in the Vocabulary section of each lesson appear frequently in subsequent lessons, thus encouraging students to learn little by little each day. The new words, along with their English translations, also appear in the audio material, which enables students to absorb through listening. Starting with Lesson 3, the Vocabulary section also gives the kanji rendering, but students are not required to memorize the kanji orthography.

This textbook does not indicate a word's accents. The accent of a Japanese word varies considerably, depending on region, the speaker's age (including the generation gap between speakers), the word's inflections, and its connection with other words in the sentence. Therefore, there is no need to be overly concerned about accent, but try to imitate as closely as possible the intonation heard on the accompanying audio aids.

## Grammar

Easy-to-understand grammar explanations are provided so that even those studying on their own can easily follow. Students at school should read the explanations before each class.

All grammar items covered in the lesson's Practice section are explained in the Grammar section. Grammar and vocabulary that require explanation but are not practiced are summarized in the Expression Notes section at the end of each Grammar section.

## - Practice

For each grammar point covered, Practice sections provide drills that advance in stages from basic practice to application. The intent is to enable students to gain a grasp of Japanese naturally by completing the drills in the order presented.

Basic exercises that call for a single predetermined answer are marked with a and recorded with their answers on the audio aids, thus allowing students to practice and learn on their own.

The last part of the Practice section contains Review Exercises that help summarize what has been learned. For example, some exercises combine various topics covered in the lesson, while others require students to create dialogues by applying what was learned in the Dialogue section.

## - Culture Note

We have integrated a Culture Note section into each lesson, where we explain aspects of the culture and everyday life of Japan. These notes cover a wide variety of topics, ranging from
matters closely linked to language，such as kinship terms，to information deeply ingrained in daily life，such as the Japanese climate．Our hope is that these comments will serve as a springboard for students to deepen their understanding of Japanese culture even further by taking steps of their own，such as by gathering information from the Internet or by discuss－ ing the topics with their Japanese friends．

## Useful Expressions

When necessary，we include sections on Useful Expressions at the end of the lessons in or－ der to present supplementary vocabulary and phrases．These sections list expressions that are related to the lesson＇s topic（as in＂Time and Age＂in Lesson 1）or to particular situations （as in＂At the Station＂in Lesson 10）．The vocabulary introduced in Useful Expressions is also listed in the index of each volume．

## $B>$ Reading and Writing

The Reading and Writing section aims to foster comprehension and writing ability through the study of Japanese characters and through practice in both reading and writing．After learning hiragana in Lesson 1 and katakana in Lesson 2，students begin studying kanji in Lesson 3．Each lesson after Lesson 3 is organized as follows：

## －Kanji list

The list contains the new kanji introduced in each lesson．Students are exposed to about 15 new characters in each lesson．Since it is probably not feasible to learn all of these at once， we encourage students to tackle a few each day．We have formatted each kanji list as follows．
（1）serial number


The mark appearing next to readings in item（3）indicates the on－yomi，or the reading of the character that was imported from China．The $D$ mark indicates the kun－yomi，or the native Japanese reading．The sound of on－yomi and kun－yomi may change when the kanji is used in certain words．For example，the ordinary pronunciation of 学 is gaku，but this becomes gak when the kanji is used in the word 学校（gakkoo）．Such derivative readings are also included in the readings section．

Although some kanji have many readings, we include principally those readings that are appropriate for an elementary level course.

Readings and words that are shaded should be memorized. The others are for reference, so students don't need to memorize them. The Reading and Writing section of the workbook includes practice sheets for the kanji learned in each lesson. Students should practice writing the kanji repeatedly, following the stroke order shown on the kanji list in the textbook.

## Practice

GENKI I consists of kanji practice, readings for comprehension, questions about the content of the readings, and writing practice. Kanji practice is aimed at getting students accustomed to kanji through practice in various forms, such as reconstructing kanji from their component parts or making new words by combining kanji. Readings for comprehension are generally short and deal with subjects familiar to the students. They assume knowledge of the vocabulary and grammar that the student has learned in the Conversation and Grammar section. New words that appear in the readings are listed. At the end of each Practice section, we suggest topics for students to write on.

GENKI II contains readings for comprehension, questions about the content of the readings, and writing practice. The readings introduce Japanese as it is used in a variety of areas, ranging from letters and fables to essays and advertisements. They assume knowledge of the vocabulary and grammar that the student has encountered in the lesson so far, and with each lesson the readings become longer and more difficult. New words in the readings are listed in the order in which they appear. At the end of each Practice section, we suggest topics for students to write on.

We provide recordings of these readings in both Volumes I and II of the revised edition. These are denoted by a mark. Students can listen to them through the accompanying audio aids (in MP3 format).

## C Appendix

The Appendix of Volumes I and II contains an Index. The Japanese-English Index, in hiragana order, lists words and expressions from the Vocabulary and Useful Expression sections of each lesson (the index does not contain the vocabulary used in Culture Notes). The number next to a word indicates the lesson in which the word was introduced. In the EnglishJapanese Index, English equivalents to Japanese words are arranged in alphabetical order. In both indexes of this revised edition, verbs are indicated with $[r u$ ] [ $u$ ] [irr.], to show which verb group they belong to.

Also included in the Appendix are a map of Japan with the names of all the prefectures, a table of changes in the sounds of numbers and counters, and a table of verb conjugations.

## IV Orthography and font

The basic text is written in kanji and hiragana. In the case of kanji, we follow the official Joyo Kanji list. However, hiragana is used instead when the Joyo Kanji equivalent is deemed unnecessary for beginning students of Japanese.

The pronunciation of every kanji in the Conversation and Grammar section is indicated in hiragana so that this section can be studied alone. To lessen the burden on the students and allow them to study on their own, however, the "Greetings" unit and Lessons 1 and 2 are written in hiragana and katakana, alongside which the same statement is presented in romanization. The romanizations are purely for supplemental purposes and students should avoid relying on them too much. Students study hiragana and katakana in Lessons 1 and 2, respectively, of the Reading and Writing section.

Students begin studying kanji in Lesson 3 of the Reading and Writing section. To encourage students to maintain a firm grasp of the kanji they have learned, the Reading and Writing section does not provide hiragana readings for kanji that have already been introduced.

The Japanese in the basic text is set mainly in the Textbook font, which resembles handwriting and serves as a good model for students. Students will encounter a variety of fonts used for Japanese materials, however, and should be aware that the shape of some characters differs considerably, depending on the font used. Note especially that in certain fonts two separate strokes may merge into a single stroke because they mimic the characters produced by a writing brush.


## Japanese Writing System

There are three kinds of characters in Japanese：hiragana，katakana，and kanji．${ }^{1}$ All three characters can be seen in a single sentence．

## テレビを見 ま す。 I watch television． katakana kanji hiragana

Hiragana and katakana，like the alphabet，represent sounds．As you can see in the above ex－ ample，hiragana has a roundish shape and is used for conjugation endings，function words， and native Japanese words not covered by kanji．Katakana，which has rather straight lines，is normally used for writing loanwords and foreign names．For example，the Japanese word for ＂television＂is written in katakana as テレビ（terebi）．Kanji，or Chinese characters，represent not just sounds but also meanings．Mostly，kanji are used for nouns and the stems of verbs and adjectives．

## （I）Hiragana

## 1．Basic Hiragana Syllables

There are forty－six basic hiragana syllables，which are listed below．Once you memorize this chart，you will have the skill to transcribe all of the Japanese sounds．

| $\underset{a}{\text { あ }}$ | い | う | え | お |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| か |  | ＜${ }_{\text {ku }}$ | $\underset{k e}{\text { וt }}$ | ご |
| さ | ${ }_{\text {＊}}^{\text {chi }}$ | す | せ | そ so |
| た | ち | $\stackrel{\rightharpoonup}{\text { tsu }}$ | て | $と_{\text {to }}$ |
| $\begin{aligned} & \text { な } \\ & n \end{aligned}$ | に | $\begin{aligned} & ぬ \\ & \text { ku } \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { ね } \\ & \text { ne } \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { の } \\ & \text { no } \end{aligned}$ |
| は | $\underbrace{}_{\text {Ui }}$ | $\cdots$ | $\widehat{h e}$ | ほ |

[^0]| ${ }_{\text {ma }}$ | み ${ }_{\text {mi }}$ | ${ }_{m u}$ | $\begin{aligned} & \text { め } \\ & \text { me } \end{aligned}$ | も |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| や |  | ゆ |  | よ |
| $\stackrel{\text { ら }}{\text { ra }}$ | り | る | れ | 万 |
| わ ${ }_{\text {wa }}$ |  |  |  | を |


| ん |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $n$ |  |  |  |  |

The romanization is given for general pronunciation reference．

## 2．Hiragana with Diacritical Marks

You can transcribe 23 additional sounds by adding diacritic marks．With a pair of short diagonal strokes（＂），the unvoiced consonants $k, s, t$ ，and $h$ become voiced consonants $g, z$ ， $d$ ，and $b$ ，respectively．The consonant $h$ changes to $p$ with the addition of a small circle $\left({ }^{\circ}\right)$ ．

| $\begin{aligned} & \text { が } \\ & g a \end{aligned}$ | $\underset{g i}{\text { ぎ }}$ | $\begin{gathered} \text { ぐ } \\ g u \end{gathered}$ | $\begin{aligned} & \text { げ } \\ & \text { ge } \end{aligned}$ | ご |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\underbrace{\text { ざ }}_{z a}$ | じ | $\begin{aligned} & \text { ず } \\ & z u \end{aligned}$ | せ | $\begin{aligned} & \text { ぞ } \\ & \text { zo } \end{aligned}$ |
| だ | $\begin{gathered} \text { *ぢ } \\ j i \end{gathered}$ | $\begin{gathered} * つ ゙ ~ \\ z u \end{gathered}$ | $\begin{aligned} & \text { で } \\ & d e \end{aligned}$ | $\begin{aligned} & \text { ど } \\ & d o \end{aligned}$ |
| $\begin{gathered} \text { ば } \\ b a \end{gathered}$ | $\underset{b i}{\text { び }}$ | $\begin{aligned} & ふ ゙ \\ & b u \end{aligned}$ | $\underset{b e}{ }$ | $\begin{gathered} \text { ぼ } \\ \text { bo } \end{gathered}$ |


| ${ }_{p a}$ |
| :---: |

＊ぢ $(j i)$ and づ $(z u)$ are pronounced the same as じ $(j i)$ and ず $(z u)$ ，respec－ tively，and have limited use．

## 3．Transcribing Contracted Sounds

Small や，ゆ，and よ follow after letters in the second column（ $i$－vowel hiragana，except い） and are used to transcribe contracted sounds．The contracted sound represents a single syl－ lable．

| $\underbrace{き ~ や ~}_{k y a}$ | ${\underset{k y u}{~ き ~ ゆ ~}}^{\text {き }}$ | $\underbrace{\text { き }}_{k y o}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| $\underset{\text { sha }}{L^{~}}$ | $\underset{\text { shu }}{L_{\text {N }}}$ | $\underset{\text { sho }}{L_{\text {L }}}$ |
| $\underset{c h a}{\text { ち }}$ | $\begin{gathered} \text { ちゅ } \\ c h u \end{gathered}$ | ちょ cho |
| にゃ nya | にゅ <br> nyu | によ nyo |
| U ゃ | ひゅ hyu | ひよ <br> hyo |
| $\begin{gathered} \text { 仡 } \\ \text { mya } \end{gathered}$ | 东ゅ myu | みょ myo |
| り や rya | $\begin{gathered} \text { り } ゅ ~ \\ \text { ryu } \end{gathered}$ | りよ ryo |


| ぎゃ <br> $g y a$ | ぎゅ <br> $g y u$ | ぎよ <br> $g y o$ |
| :---: | :---: | :---: |
| $\underset{j a}{\text { じゃ }}$ | じゅ $_{j u}$ | じょ $_{j o}$ |


| びゃ <br> bya | びゅ <br> byu | びょ <br> byo |
| :---: | :---: | :---: |
| ぴゃ <br> pya | ぴゅ <br> pyu | ぴょ <br> pyo |

## 4．Transcribing Double Consonants

There is another small letter，$\supset$ ，which is used when transcribing double consonants such as $t t$ and $p p$ ．

```
Examples: かった katta (won) cf.かた kata (shoulder)
    さっか sakka (writer)
    はっぱ happa (leaf)
    ぜっし zasshi (magazine)
```

Note double consonant $n$＇s as in sannen（three years）are written with $ん$＋a hiragana with an initial $n$ sound（な，に，ぬ，ね，and の）．

```
Examples: さんねん sannen (three years)
    あんない annai (guide)
```


## 5．Other Issues Relating to Transcription and Pronunciation

## A．Long Vowels

When the same vowel is placed one right after the other，the pronunciation of the vowel becomes about twice as long as the single vowel．Be sure to hold the sound long enough， because the length of the vowel can change one word to another．

## aa

| おばあさん | obaasan | （grandmother） | cf．おばさん | obasan | （aunt） |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| おじいさん | ojiisan | （grandfather） | cf．おじさん | ojisan | （uncle） |
| すうじ | suuji | （number） |  |  |  |

The long ee sound is usually transcribed by adding an $い$ to an $e$－vowel hiragana． There are a few words，however，in which $亢$ is used instead of い．

```
えいが eega (movie)
おねえさん oneesan (big sister)
```

The long oo sound is in most cases transcribed by adding an $\dot{j}$ to an $o$－vowel hiragana．There are，however，words in which the long vowel is transcribed with an お，for historical reasons．

$$
\begin{array}{lll}
\text { ほうりつ } & \text { hooritsu } & \text { (law) } \\
\text { とお } & \text { too } & \text { (ten) }
\end{array}
$$

## B．Pronunciation of $h$

ん＂$n$＂is treated like a full syllable，in terms of length．Its pronunciation varies，however， depending on the sound that follows it．Japanese speakers are normally not aware of the different sound values of $\mathcal{L}$ ．Therefore，you do not need to worry too much about its pronun－ ciation．${ }^{2}$

## C．Vowels to Be Dropped

The vowels $i$ and $u$ are sometimes dropped when placed between voiceless consonants（ $k, s, t$ ， $p$ ，and $h$ ），or at the end of an utterance preceded by voiceless consonants．

$$
\text { Example: すきです } s(u) k i d e s(u) \quad \text { (I like it.) }
$$

## D．Accent in the Japanese Language

Japanese has pitch accent：all syllables are pronounced basically either in high or low pitch． Unlike English stress accent in which stressed syllables tend to be pronounced longer and louder，in Japanese each syllable is pronounced approximately in equal length and stress． The pitch patterns in Japanese vary greatly，depending on the region of the country．

[^1]Examples：あさ $\quad \frac{a}{a}$（morning）

$$
\begin{array}{lcl}
\text { なまえ } & \text { na } & \text { mae } \\
& \text { (name) } \\
\text { たかい } & \ldots \ldots a & \\
& t a \quad i & \text { (high) }
\end{array}
$$

## （II）$K a t a k a n a$

| $\begin{aligned} & \text { P } \end{aligned}$ | イ | ウ | $\frac{\text { エ }}{e}$ | 才 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $\underset{k a}{\text { 力 }}$ | $\underset{k i}{\text { キ }}$ | $7$ | ケ | $\underset{\text { ko }}{\sqsupset}$ |
| $\begin{aligned} & \forall \\ & s a \end{aligned}$ | *shi | $\underset{\text { su }}{\text { ス }}$ | $\underset{s e}{\text { セ }}$ | Y |
| $\begin{aligned} & \text { 夕 } \\ & t a \end{aligned}$ | $\underset{*}{\text { f }}$ | $\begin{aligned} & \text { ツ } \\ & \text { *tsu } \end{aligned}$ | $\begin{gathered} \text { テ } \\ \text { te } \end{gathered}$ | ト |
| ナ | 二 | $\begin{aligned} & \text { ヌ } \\ & n u \end{aligned}$ | ネ | / |
| 八 | ${ }_{h i}$ | $7_{f}$ | $\widehat{h e}$ | ホ |
| $\underset{m a}{\text { マ }}$ | $\underset{m i}{ }$ | $厶_{m u}$ | $\underset{m e}{\not x}$ | $\underset{\text { モo }}{\text { モ }}$ |
| $\underset{y a}{ヤ}$ |  | 그 |  | $\underset{y o}{\exists}$ |
| $\underset{r a}{\text { ラ }}$ | $\begin{aligned} & \hline \text { リ } \\ & r i \end{aligned}$ | $\underset{r u}{ }$ | $\underset{r e}{L}$ | $\begin{aligned} & \square \\ & \text { ro } \end{aligned}$ |
| $\stackrel{\square}{\text { wa }}$ |  |  |  | $\begin{aligned} & 7 \\ & o \end{aligned}$ |


| ン |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $n$ |  |  |  |  |

＊The syllables シ，チ，ッ，and フ are romanized as shi，chi，tsu，and $f u$ ，re－ spectively，to closely resemble English pronunciation．

| ガ <br> $g a$ | ギ <br> $g i$ | グ <br> $g u$ | ゲ <br> $g e$ | ゴ <br> $g o$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| ザ | ジ | ズ | ゼ | ゾ |
| $z a$ | $j i$ | $z u$ | $z e$ | $z o$ |



| $ハ ゚$ | $ヒ^{\circ}$ | プ | ペ | ポ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| $p a$ | $p i$ | $p u$ | $p e$ | $p o$ |

＊ヂ $(j i)$ and ヅ $(z u)$ are pronounced the same as ジ（ $j i$ ）and ズ（ $z u$ ），respec－ tively，and have limited use．


| ギ ヤ <br> $g y a$ | ギ ユ <br> $g y u$ | ギヨ <br> $g y o$ |
| :---: | :---: | :---: |
| ジ <br> $j a$ | ジ ユ <br> $j u$ | ジ <br> $j o$ |

The pronunciation of katakana and its combinations are the same as those of hiragana，ex－ cept for the following points．
（1）The long vowels are written with－．

| Examples： | カー | baa | （car） | ケーキ | keek | （cake） |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | スキー | sukii | （ski） | ボール | boor | （ball） |
|  | スーツ | suutsu | （suit） |  |  |  |

When you write vertically，the－mark needs to be written vertically also．

Example：

$$
\text { ボール } \rightarrow \quad \begin{gathered}
\text { ボ } \\
\text { | }
\end{gathered}
$$

（2）Additional combinations with small vowel letters are used to transcribe foreign sounds which originally did not exist in Japanese．

| Examples： | ウィ | ハロウィーン | harowiin | （Halloween） |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | ウェ | ハイウェイ | haiwee | （highway） |
|  | ウォ | ミネラルウォーター | mineraruwootaa | （mineral water） |
|  | シェ | シェフ | shefu | （chef） |
|  | ジェ | ジェームス | jeemusu | （James） |
|  | チェ | チェック | chekku | （check） |
|  | $フ ァ$ | $フ ァ ッ シ ョ ン ~$ | fasshon | （fashion） |
|  | $フ ィ$ | $フ ィ リ ヒ ゚ ン ~$ | firipin | （Philippine） |
|  | フェ | カフェ | （cafe） | fooku |

（3）The sound＂$v$＂is sometimes written with ヴ．For example，the word＂Venus＂is some－ times written as ビーナス or ヴィーナス．

## （II）$K \mathbf{a n} \mathbf{i} \mathbf{i}$

Kanji are Chinese characters which were introduced to Japan more than 1，500 years ago when the Japanese language did not have a writing system．Hiragana and katakana evolved later in Japan based on the simplified Chinese characters．

Kanji represents both meanings and sounds．Most kanji possess multiple readings，which are divided into two types：on－yomi（Chinese readings）and kun－yomi（Japanese readings）． On－yomi is derived from the pronunciations used in China．Some kanji have more than one on－yomi due to temporal and regional variances in the Chinese pronunciation．Kun－yomi are Japanese readings．When people started to use kanji to write native Japanese words，Japanese readings（kun－yomi）were added to kanji．

By the time of high school graduation，Japanese are expected to know 2，136 kanji（called Joyo kanji），which are designated by the Ministry of Education as commonly used kanji．A total of 1,006 kanji are taught at the elementary school level，and most of the remainder are taught in junior high school．

There are roughly four types of kanji based on their formation．
（1）Pictograms
Some kanji are made from pictures：


（2）Simple ideograms
Some kanji are made of dots and lines to represent numbers or abstract concepts．

$$
\bar{Z} \rightarrow \text { (three) } \quad \rightarrow \quad \text { (up) }
$$

（3）Compound ideograms
Some kanji are made from the combination of two or more kanji．

$$
\begin{aligned}
& 日(\text { day sun })+\text { 月 (moon) } \rightarrow \text { 明 (bright) } \\
& \boldsymbol{Z} \text { (person) }+ \text { 木 (tree) } \rightarrow \text { 休 (to rest) }
\end{aligned}
$$

（4）Phonetic－ideographic characters
Some kanji are made up of a meaning element and a sound element．

$$
\begin{aligned}
& \text { Meaning element Sound element On-yomi } \\
& \text { シ (water) }+ \text { 青 } \operatorname{sei} \text { (blue) } \rightarrow \text { 清 } \operatorname{sei} \text { (clean) } \\
& \text { 日 (day; sun) }+ \text { 青 } \operatorname{sei} \text { (blue) } \rightarrow \text { 晴 } s e i \text { (clear sky) }
\end{aligned}
$$

$$
\sim \sim \sim \sim \sim n
$$

あいさつ Greetings ..... $-34$
第1課 あたらしいともだち New Friends ..... $-38$
第2課 かいもの Shopping ..... $-58$
第3課 デートの約束 Making a Date ..... $-84$
第4棵初めてのデート The First Date ..... 102
 ..... 128
第6 課 ロバートさんの一星 A Day in Robert＇s Life ..... 146
第7課 家族の写真 Family Picture ..... 166
第8課 バーベキュー Barbecue ..... 186
第9課 かぶき Kabuki ..... 208
第10課 冬休みのの予定 Winter Vacation Plans ..... 228
第11課 休みのあと After the Vacation ..... 250
第12課 病気気 Feeling III ..... 266

## Greetings




おはよう。
おはよう ございます。
こんにちは。
こんばんは。
さようなら。
おやすみ（なさい）。
ありがとう。
ありがとう ございます。
すみません。
いいえ。
いってきます。
いってらっしゃい。
ただいま。
おかえり（なさい）。
いただきます。
ごちそうさま（でした）。
はじめまして。
よろしくおねがいします。


Ohayoo．
Ohayoo gozaimasu．
Konnichiwa．
Konbanwa．
Sayoonara．
Oyasumi（nasai）．
Arigatoo．
Arigatoo gozaimasu．
Sumimasen．
lie．
Ittekimasu．
Itterasshai．
Tadaima．
Okaeri（nasai）．
Itadakimasu．
Gochisoosama（deshita）．
Hajimemashite．
Yoroshiku onegaishimasu．

Good morning．
Good morning．（polite）
Good afternoon．
Good evening．
Good－bye．
Good night．
Thank you．
Thank you．（polite）
Excuse me．；I＇m sorry．
No．；Not at all．
I＇ll go and come back．
Please go and come back．
I＇m home．
Welcome home．
Thank you for the meal． （before eating）
Thank you for the meal． （after eating） How do you do？ Nice to meet you．

おはよう／ありがとう 1 Ohayoo is used between friends and family members， while ohayoo gozaimasu is used between less intimate acquaintances，similarly with arigatoo and arigatoo gozaimasu．The rule of thumb is：if you are on the first－name basis with someone，go for the shorter versions．If you would address someone as Mr．or Ms．，use the longer versions．

Ohayoo is the greeting used before noon，but some people use it in casual settings in the afternoon or even at night when they see their classmates or co－ workers for the first time that day．

さようなら1 There are several good－bye expressions in Japanese，the choice among which depends on the degree of separation．Sayoonara indicates that the speaker does not expect to see the person spoken to before she＂turns a page in her life＂；not until a new day arrives，or until fate brings the two together again． It sounds dramatic and ritualistic，and its daily use is largely restricted to school children taking leave of their teachers．

じゃあ，また。 Jaa，mata．
（between friends，expecting to see each other again fairly soon）
しつれいします。 Shitsureeshimasu．
（taking leave from a professor＇s office，for example）
すみません Sumimasen means（1）＂Excuse me，＂to get another person＇s atten－ tion，（2）＂I＇m sorry，＂to apologize for the trouble you have caused，or（3）＂Thank you，＂to show appreciation for what someone has done for you．

いいえ I Ie is primarily＂No，＂a negative reply to a question．In the dialogue，it is used to express the English phrase＂Don＇t mention it，＂or＂You＇re welcome，＂with which you point out that one is not required to feel obliged for what you have done for them．

いってらっしゃい／いってきます／ただいま／おかえりなさい Ittekimasu and itterasshai is a common exchange used at home when a family member leaves． The person who leaves says ittekimasu，which literally means＂I will go and come back．＂And the family members respond with itterasshai，which means＂Please go and come back．＂

Tadaima and okaeri are used when a person comes home．The person who ar－ rives home says tadaima（I am home right now）to the family members，and they respond with okaerinasai（Welcome home）．

れんしゅう $\quad$ P r a c $\quad$ † i c e

Act out the following situations with your classmates．
1．You meet your host family for the first time．Greet them．
2．It is one o＇clock in the afternoon．You see your neighbor Mr．Yamada．
3．You come to class in the morning．Greet your teacher．Greet your friends．
4．On a crowded train，you stepped on someone＇s foot．
5．You dropped your book．Someone picked it up for you．
6．It is eight o＇clock at night．You happen to meet your teacher at the convenience store．
7．You are watching TV with your host family．It is time to go to sleep．
8．You are leaving home．
9．You have come back home．
10．You are going to start eating．
11．You have finished eating．

## Culture（Nor

## あいさつと おじぎ Greetings and Bowing <br> Aisatsu to ojigi

Japanese people greet each other by bowing，which has many other functions，such as expressing respect，gratitude，or apologies． There are different ways of bowing，ranging from a small nod of the head to a 45－degree bend at the waist．Generally，the longer and the deeper you bow，the more formal and respectful it appears to others．


Many Japanese tend to feel uncomfortable with physical contact，although handshaking is becoming quite common in business situations，especially those involving foreigners．
 When meeting someone in a business situation for the first time， it is customary to exchange meeshi（business cards）with a small bow．Etiquette guides list a vast number of rules and pointers，but just remember that the important thing is to clearly show your respect when exchanging meeshi．


## あたらしい）ともだち New Friends

かいわ

Mary，an international student who just arrived in Japan，talks to a Japanese student．
（I）［0］）k01．01／02

2 たけし：じゅうにじはんです。
Takeshi Juuniji han desu．
めアリー！
Mearii
ありがとう ございます。

4たけし：いいえ。
Takeshi lie．

（II） K01．03／04
たけし：あの，リゅうがくせいですか。 Takeshi Ano，ryuugakusee desu ka．
 Mearii Ee，Arizona daigaku no gakusee desu．

3 たけし：そうですか。せんこうはなんですか。 Takeshi Soo desuka．Senkoo wa nan desuka．
4 め 戸ヴい：にほんごです。いまにねんせいです。 Mearii

Mary：Excuse me．What time is it now？
Takeshi：It＇s half past twelve．
Mary：Thank you．
Takeshi：You＇re welcome．
（II）
Takeshi：Um ．．．are you an international student？
Mary：Yes，I am a student at the University of Arizona．
Takeshi：I see．What is your major？
Mary：Japanese．I am a sophomore now．

## たんご <br> －1））K01－05


＊あの
＊いま
えいご
＊ええ
＊がくせい
＊～ご

こうこう
ごご
ごぜん
～さい
～さん
＊～じ
～じん
＊せんこう
せんせい
そうです
＊そうですか
＊だいがく
でんわ
ともだち
なまえ
＊なん／なに
＊にほん
＊～ねんせい

はい
＊はん

ばんごう bangoo
＊リゅうがくせい わたし
ano
ima
eego
ee
gakusee
．．．go
kookoo
gogo
gozen
．．．sai
．．．san
．．．ji
．．．jin
senkoo
sensee
soo desu
soo desu ka
daigaku
denwa
tomodachi
namae
nan／nani
Nihon
．．．nensee
hai
han
ryuugakusee
watashi
um．．．
now
English（language）
yes
student
．．．．language ex．にほんご
（nihongo）Japanese language
high school
P．M．
A．M．
．．．years old
Mr．／Ms．．．．
o＇clock
ex．いちじ（ichiji）one o＇clock
．．．people ex．にほんじん
（nihonjin）Japanese people
major
teacher；Professor ．．．
That＇s right．
I see．；Is that so？
college；university
telephone
friend
name
what
Japan
．．．year student ex．いちねんせい
（ichinensee）first－year student
yes
half ex．にじはん（niji han）half
past two
number
international student
I

## Countries

| アメリカ |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| イギリス |  |  |
|  |  |  |
| オーストラリ |  |  |
| おお主とらりあ |  |  |
| かんこく |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Amerika
Igirisu
Oosutoraria
Kankoku
Suweeden
Chuugoku

## Majors

かがく
アジアけんきゅう ajia kenkyuu
けいざい
こくさいかんけい kokusaikankee
コンピューター
じんるいがく
せいじ
ビジネス
ぶんがく
れきし
kagaku
keezai
konpyuutaa
jinruigaku
seeji
bijinesu
bungaku
rekishi

Occupations

しごと
いしゃ
かいしゃいん
こうこうせい
しゆふ
だいがくいんせい
だいがくせい
ベんごし
shigoto
isha
kaishain
kookoosee
shufu
daigakuinsee
daigakusee
bengoshi
okaasan
otoosan
oneesan
oniisan
imooto
otooto

U．S．A．
Britain
Australia
Korea
Sweden
China
science
Asian studies
economics
international relations
computer
anthropology
politics
business
literature
history
job；work；occupation
doctor
office worker
high school student
housewife
graduate student
college student
lawyer
mother
father
older sister
older brother
younger sister
younger brother

## $1 \mathrm{X} \mathrm{X} Y$ です

＂It is 12：30．＂＂I am a student．＂＂My major is the Japanese language．＂These sentences will all be translated into Japanese using an appropriate noun and the word desu．

```
~です。 It is...
```

| じゅうにじはんです。 <br> Juuniji handesu． | $(I t)$ is half past twelve． |
| :--- | :--- |
| がくせいです。 |  |
| Gakusee desu． | （I）am a student． |
| にほんごです。 <br> Nihongo desu． | $($ My major $)$ is the Japanese language． |

Note that none of these sentences has a＂subject，＂like the＂it，＂＂I，＂and＂my major，＂found in their English counterparts．Sentences without subjects are very common in Japanese；Japa－ nese speakers actually tend to omit subjects whenever they think it is clear to the listener what or who they are referring to．

What are we to do，then，when it is not clear what is being talked about？To make explicit what we are talking about，we can say：
$\qquad$ is the Japanese language．

Where $\qquad$ stands for the thing that is talked about，or the＂topic，＂which is later in the sentence identified as nihongo．For example，

せんこうはにほんごです。（My）major is the Japanese language．
Senkoo wa nihongo desu．

Similarly，one can use the pattern $X$ wa $Y$ desu to identify a person or a thing X as item Y ．

Xは $Y$ です。 $X$ is $Y$ ．As for $X$ ，it is $Y$ ．


## やましたさんは せんせいです。 Mr．Yamashita is a teacher．

 Yamashita san wa sensee desu．

Wa is a member of the class of words called＂particles．＂So is the word no，which we will turn to later in this lesson．Particles attach themselves to phrases and indicate how the phrases relate to the rest of the sentence．

Note also that nouns like gakusee and sensee in the above examples stand alone，unlike their English translations＂student＂and＂teacher，＂which are preceded by＂a．＂In Japanese，there is no item that corresponds to＂a，＂nor is there any item that corresponds to the plural＂－s＂at the end of a noun．Without background situations，a sentence like gakusee desu is therefore ambiguous between the singular and the plural interpretations；it may mean＂We are／you are／they are students，＂as well as＂I am／you are／she is a student．＂

## 2 Question Sentences

It is very easy to form questions in Japanese．Basically，all you need to do is add $k a$ at the end of a statement．
りゅうがくせいです。
りゅうがくせいですか。
Ryuugakusee desu．
Ryuugakusee desu ka．
（I am）an international student．
（Are you）an international student？

The above sentence，Ryuugakusee desu ka，is a＂yes／no＂question．Question sentences may also contain a＂question word＂like nan（what）．In this lesson，we learn how to ask，and answer，questions using the following question words：nanji（what time），nansai（how old）， nannensee（what year in school）．

$$
\begin{aligned}
& \text { せんこうは なんですか。 } \\
& \text { Senkoo wa } \\
& \text { What is your major? }
\end{aligned}
$$

（せんんこうは）え $\quad$ えいごです。
（My major）is English．

[^2]> いま なんじですか。 Ima nanji desu ka.

What time is it now？

How old are you，Mary？
なんねんせいですか。
Nannensee desuka．
What year are you in college？
でんわばんごうはなんですか。 Denwa bangoo wa nan desu ka． What is your telephone number？
（いま）くじです。
（Ima）
kuji desu．
It is nine o＇clock．

じゅうきゅうさいです。
I＇m nineteen years old．

にねんせいです。
Ninensee desu．
I＇m a sophomore．
186の7343 です。
Ichi hachi roku no nana san yon san desu．
It is 186－7343．

## 3 noun $_{1}$ の noun $_{2}$

No is a particle that connects two nouns．The phrase Sakura daigaku no gakusee means＂a student at Sakura University．＂The second noun gakusee provides the main idea ${ }^{3}$（being a student）and the first one Sakura daigaku makes it more specific（not a high school，but a college student）．No is very versatile．In the first example below，it acts like the possessive （＂x＇s＂）in English，but that is not the only role no can play．See how it connects two nouns in the following examples．

| たけしさんの | でんわばんごう denwa bangoo | Takeshi＇s phone number |
| :---: | :---: | :---: |
| Takeshi san no |  |  |
| だいがくの | せんせい <br> sensee | a college professor |
| daigaku no |  |  |
| にほんごの | がくせい <br> gakusee | a student of the Japanese language |
| nihongo no |  |  |
| にほんの | だいがく <br> daigaku | a college in Japan |
| Nihon no |  |  |

Observe that in the first two examples，the English and Japanese words are arranged in the same order，while in the last two，they are in the opposite order．Japanese seems to be more consistent in arranging ideas here；the main idea always comes at the end，with any further description placed before it．

[^3]

A phrase of the form＂noun $n_{1}$ no noun，＂acts more or less like one big noun．You can put it wherever you can put a noun，as in the following example：

Takeshi＇s mother is a high school teacher．

## Culture Note

## にほんじんの なまえ Japanese Names <br> Nihonjin no namae

When Japanese give their name，they say their family name first and given name last（middle names do not exist）．When introducing themselves，they often say only their family name． Here are some typical Japanese names．

| Family name | Given name |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | Men |  |  | Women |  |
| さとう | Satoo | たくや | Takuya | えりか | Erika |
| すずき | Suzuki | しょうた | Shoota | あい | Ai |
| たかはし | Takahashi | いちろう | IChiroo | なおみ | Naomi |
| たなか | Tanaka | ひろし | Hiroshi | ゆうこ | Yuuko |
| いとう | Itoo | まさひろ | Masahiro | みさき | Misaki |

Most Japanese names are written in kanji．For example，Tanaka is usually written as 田中， which means＂middle of the rice field．＂Family names are often related to nature or geo－ graphical features．Because many kanji share the same reading，names with the same pro－ nunciation may be written with different kanji，such as 裕子 and 優子 for the feminine name Yuuko．

あの Ano indicates that you have some reservations about saying what you are going to say next．You may be worried about interrupting something someone is currently doing，or sounding rude and impolite for asking personal questions，for example．

はい／ええ pared to hai，ee is more conversational and relaxed．In more informal situations， un is used．
$H a i$ is also used to respond to a knock at the door or to the calling of one＇s name，meaning＂Here，＂as follows．（Ee cannot be replaced in this case．）

そうですかゆSoo desu ka acknowledges that you have understood what was just said．＂Is that so？＂or＂I see．＂

Pronunciation of は ${ }^{\text {PThe particle は is pronounced＂} w a \text { ，＂not＂} h a \text { ．＂It should be }}$ written with は．All other instances＂$w a$＂are written with わ．

わたしの でんわばんごうは 37－8667です。
Watashi no denwa bangoo wa san nana no hachi roku roku nana desu．
My telephone number is 37－8667．
There are few exceptions，such as konnichiwa（good afternoon）and konbanwa （good evening）．They are usually written with こんにちは and こんばんは．

Numbers Many number words have more than one pronunciation．Refer to the table at the end of this book for a general picture．

0 ぜロ and れい are both commonly used．
1 いち，but pronounced as いっ in いっぷん（one minute）and いっさい （one year old）．
2 に all the time．When you are reading out each digit separately，as when you give your phone number，it may be pronounced with a long vowel， asにい。
3 さん all the time．The part that follows it may change shape，as in さん ぶん，instead ofさんふん。

4 よん is the most basic，but fourth－year student is よねんせい and four o＇clock is よじ．In some combinations that we will later learn，it is read as し（as in しがつ，April）．The part that follows this number may change shape too，as in よんぷん。
5 ご all the time．When read out separately，it may be pronounced with a long vowel，as ごう．
6 ろく，but pronounced as ろっ in ろっぷん。
7 なな is the most basic，but seven o＇clock is しちじ。
8 はち，but usually pronounced as はっin はっぷん and はっさい。
9 きゅう is the most basic，but nine o＇clock is くじ．
10 じゅう，but pronounced as じゅっ or じっ in じゅっぷん／じっぷん and じゅっさい／じっさい。

Giving one＇s telephone number The particle no is usually placed in between the local exchange code and the last four digits．Therefore，the number 012－345－ 6789 is zero ichi ni，san yon go no，roku nana hachi kyuu．

せんせいゝThe word sensee is usually reserved for describing somebody else＇s oc－ cupation．Watashi wa sensee desu makes sense，but may sound slightly arrogant， because the word sensee actually means an＂honorable master．＂If you（or a mem－ ber of your family）are a teacher，and if you want to be really modest，you can use the word kyooshi instead．

さん San is placed after a name as a generic title．It goes both with a given name and a family name．Children are referred to as chan（and boys in particular as kun），rather than san．Professors and doctors are usually referred to with the title sensee．San and other title words are never used in reference to oneself．

Referring to the person you are talking to The word for＂you，＂anata，is not very commonly used in Japanese．Instead，we use the name and a title like san and sensee to refer to the person you are talking to．Therefore，a sentence like＂Ms． Hart，are you Swedish？＂should be：

$$
\begin{aligned}
& \text { Haato san wa suweedenjin desu ka. }
\end{aligned}
$$

れんしゅう $\quad$ Pracitice
（I）すうじ（Numbers）

| 0 | $\begin{aligned} & \text { 世゙ ぞロ / れい } \\ & \text { をero ree } \end{aligned}$ |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 | $\begin{aligned} & \text { いち } \\ & \text { ichi } \end{aligned}$ | 11 | $\underset{\text { juuichi }}{\underset{\text { じゅうい }}{ }}$ | 30 | $\underset{\text { sanjuu }}{\text { さんじゅう }}$ |
| 2 | $\begin{aligned} & \text { に } \\ & \text { ni } \end{aligned}$ | 12 | $\underset{\text { じゅうに }}{\substack{\text { juuni } \\ \hline}}$ | 40 | $\underset{\text { yonjuu }}{\underset{\text { よんじゅう }}{ }}$ |
| 3 | $\underset{\operatorname{san}}{ \pm}$ | 13 |  | 50 | ごじゅう |
| 4 | $\underset{\text { yon }}{\underset{\text { shi }}{\text { L. }} / \underset{\text { (yo) }}{\text { L }}}$ | 14 | じゅうよん / じゅうし | 60 | $\begin{aligned} & \text { ろくじゅう } \\ & \text { rokujuu } \end{aligned}$ |
| 5 | $\begin{aligned} & \text { ご } \\ & \text { go } \end{aligned}$ | 15 | $\begin{aligned} & \text { じゅうご } \\ & \text { juugo } \end{aligned}$ | 70 | ななじゅう nanajuu |
| 6 | $\begin{aligned} & \text { 弓く } \\ & \text { roku } \end{aligned}$ | 16 | じゅうろく juuroku | 80 | はちじゅう hachijuu |
| 7 | なな／しち nana shichi | 17 | じゅうなな／じゅうしち juunana juushichi | 90 | $\underset{\text { kyuujuu }}{\underset{\text { ぎ }}{\text { きゅ }}}$ |
| 8 | はち hachi | 18 | じゅうはち juuhachi | 100 | ひゃく hyaku |
| 9 | $\underset{\text { kyuu }}{\substack{\text { きゅ } \\ \text { ku }}}$ | 19 | じゅうきゅう／じゅうく juukyuu juuku |  |  |
| 10 | $\underset{\text { juu }}{\text { じゅう }}$ | 20 | $\begin{aligned} & \text { にじゅう } \\ & \text { nijuu } \end{aligned}$ |  |  |

A．Read the following numbers．［14）］ $\mathrm{K01-08}$
（a） 5
（b） 9
（c） 7
（d） 1
（e） 10
（f） 8
（g） 2
（h） 6
（i） 4
（j） 3

B．Read the following numbers．$[11)$ ） $\mathrm{K} 01-09$
（a） 45
（b） 83
（c） 19
（d） 76
（e） 52
（f） 100
（g） 38
（h） 61
（i） 24
（ j$) 97$

C．What are the answers？［－11）］K01－10
（a） $5+3$
（b） $9+1$
（c） $3+4$
（d）6－6
（e） $10+9$
（f） $8-7$
（g） $40-25$
（II）じかん（Time）


A．Look at the following pictures and answer the questions．［u）］K01－12

Example：Q：いま なんじですか。 Ima nanji desu ka．

$$
\begin{gathered}
\text { A: いちじはんです。 } \\
\text { Ichiji han desu. }
\end{gathered}
$$

Ex．

（1）

（2）

（6）

（3）

（4）

（5）

（7）

（8）


B．Answer the questions．［－10）］K01－13

A：ごぜん $\underset{\text { Gozen }}{\text { さanji desu．}}$ さじです。


## （II）でんわばんごう（Telephone Numbers）

A．Read the following people＇s telephone numbers．（－11））K01－14

1．だいがく 951－0326 daigaku
3．※要り゙リー 020－6921－4236 Mearii
2．せんせい 362－4519 sensee
4．たけし 030－8522－1032
Takeshi

B．Pair Work—Read the dialogue below with your partner．［－11））K01－15
A：でんわばんごうはなんですか。
Denwa bangoo wa nan desuka．
B：283－9547です。
Ni hachi san no kyuu go yon nana desu．
A：283－9547 ですね。＊（＊ね＝right？）
Ni hachi san no kyuu go yon nana desu ne．
B：はい，そうです。
Hai，soo desu．

C．Group Work－Use the dialogue above and ask three classsmates their telephone numbers．
name telephone number

## Nにほんごの がくせい

Translate the following phrases into Japanese using の（no）．［－11）］K01－16
Example：student of Japanese language $\rightarrow$ にほんごの がくせい nihongo no gakusee
1．my teacher
5．Mary＇s friend
2．my telephone number
6．student of the University of London
3．my name
7．teacher of the Japanese language
4．Takashi＇s major
8．high school teacher

## 

A．Look at the chart on the next page and describe each person using the cues in（a）through（e）．
1．たけしさん
Takeshi san
2．スーさん
Suu san
3．ロ ロバシートさん $\begin{aligned} \text { ロ } \\ \text { Robaato san }\end{aligned}$
4．やましたせんせい Yamashita sensee
（a）Nationality［－11）］K01－17
Example： $\begin{aligned} & \text { Mearii san } \\ & \text { Me } \\ & \text { Mearii san wa }\end{aligned} \begin{aligned} & \text { amerikajin desu．}\end{aligned}$
（b）Year in school［－11）］K01－18

（c）Age［－11）K01－19

（d）School［－11）］K01－20
Example：

$$
\begin{aligned}
& \text { Mearii san Mearii san wa Arizona daigaku no } \\
& \text { がくせいです。 } \\
& \text { gakusee desu. }
\end{aligned}
$$

（e）Major［－14）K01－21


|  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Hart，Mary | きむら たけし Kimura Takeshi | Kim，Sue | Smith，Robert | やましたせんせい Yamashita sensee |
| Nationality | American | Japanese | Korean （かんこくじん） kankokujin |  | Japanese |
| Year | 2nd year | 4th year | 3 rd year | 4 th year |  |
| Age | 19 | 22 | 20 | 22 | 47 |
| School | U．of Arizona | Sakura Univ． | Seoul Univ． | U．of London | Sakura Univ． |
| Major | Japanese | history （れきし） rekishi | computer （コンびびゅうだあ konpyuutaa | business （ビジネス） bijinesu | （Japanese teacher） |

B．Ask and answer questions using the given cues．$[11)]$ k01－22

Mearii san amerikajin

A：ええ，そうです。
Ee，soo desu．

Example 2：めなり゙あさん 」 」 」 んねんせい
Mearii san sannensee

$$
\begin{aligned}
& \text { A: いいえ, にねんせいです。 }
\end{aligned}
$$

1．如アリ゙変リーさんノ変りぞなだいがくのがくせい
Meariisan Arizona daigaku no gakusee
2．め要リ゙いさん 人 いちねんせい
Mearii san ichinensee
3．たけしさん／にほんじん
Takeshi san nihonjin
4．たけしさん／にほんだいがくの がくせい
Takeshisan Nihon daigakuno gakusee
5．たけしさん／じゅうきゅうさい Takeshi san juukyuusai
6．スーさんノスウェネぞシじん Suu san suweedenjin
7．スーさんの せんこう／けいざい（economics） Suusan no senkoo keezai
8．ロバョドートさんのせんこう／ビジネス Robaato san no senkoo bijinesu

Robaato san yonensee

11．やましたせんせい／にほんじん
Yamashita sensee nihonjin


## vi おとうさんは かししゃいんです

A．Look at the chart about Mary＇s host family and describe each person with regard to（a）and（b）．
1．おかあさん
2．おにいさん oniisan
3．いもうと imooto

## （a）Occupation／School［．14）］K01－23

Example：おとうさん $\rightarrow$ おとうさんはかいしゃいんです。 otoosan Otoosan wa kaishain desu．
（b）Age $[-1))^{K 01-24}$
Example：おとうさん $\rightarrow$ おとうさんはよんじゅうはっさいです。 otoosan Otoosan wa yonjuuhassai desu．

Mary＇s host family


B．Answer the questions using the chart above．［14） $\mathrm{KOl-25}$
1．おとうさんは かいしゃいんですか。 Otoosan wa kaishain desu ka．
2．おとうさんは なんさいですか。 Otoosan wa nansai desu ka．
3．おかあさんは せんせいですか。 Okaasan wa sensee desu ka．
4．おかあさんは なんさいですか。 Okaasan wa nansai desu ka．
5．おにいさんはかいしゃいんですか。 Oniisan wa kaishain desu ka．
6．おにいさんは なんさいですか。 Oniisan wa nansai desuka．
7．いもうとは だいがくせいですか。 Imooto wa daigakusee desu ka．
8．いもうとは なんさいですか。 Imooto wa nansai desuka．

## （vii）まとめの れんしゅう（Review Exercises）

A．Class Activity－Ask five classmates questions and find in the chart below．

Q：おなまえは？（What is your name？）
Onamae wa？
Q：ごしゅっしんは？（Where do you come from？） Goshusshin wa？

Q：おしごとは？（What is your occupation？） Oshigoto wa？

Q：なんねんせいですか。 Nannensee desu ka．

Q：なんさいですか。
Nansai desu ka．
Q：せんこうはなんですか。 Senkoo wa nan desu ka．

$$
\begin{aligned}
& \text { A: め弯り゙リー・ハードトです。 } \\
& \text { Mearii Haato desu. }
\end{aligned}
$$

A：古りジナなです。 Arizona desu．

A：がくせいです。 Gakusee desu．

A：にねんせいです。 Ninensee desu．

A：じゅうきゅうさいです。 Juukyuusai desu．
A：にほんごです。 Nihongo desu．

| Name | Nationality／ <br> Hometown | Occupation／ <br> School | Age | Major，etc． |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

B．Self－introduction－Introduce yourself to the class．
Example：


Hajimemashite．Mearii Haato desu．
ありぞなりなっだけいがくのがくせいです。
Arizona daigaku no gakusee desu．
いま にねんせいです。せんこうは にほんごです。
Ima ninensee desu．Senkoo wa nihongo desu．
じゅうきゅうさいです。よろしく おねがいします。
Juukyuusai desu．Yoroshiku onegaishimasu．

C．Class Activity－Ask your classmates what their majors are，and find someone who has the following major．

Example：

Q：せんこうはなんですか。 Senkoo wa nan desuka．

A：にほんごです。 Nihongo desu．
name
1．Japanese
2．economics

3．English
4．history
5．business

D．Role Play—Using Dialogue as a model，make skits in the following situations．
1．You don＇t have a watch with you，but you need to know what time it is．

2．You＇ve just met a Japanese person and want to get to know the person．

## じかん・とし

## time／Age

Time

Hours

1 いちじ ichiji
2 にじ
niji
3 さんじ sanji
4 よじ
yoji
5 ごじ
goji
6 ろくじ rokuji
7 しちじ shichiji

8 はちじ hachiji
9 くじ
kuji
10 じゅうじ juuji
11 じゅういちじ juuichiji
12 じゅうにじ juuniji

Minutes

```
    1 いっぷん
        ippun
```

2 にふん nifun
3 さんぷん sanpun
4 よんぷん yonpun
5 ごふん gofun
6 万っぷん roppun
7 ななふん nanafun
8 はっぷん／ happun はちふん hachifun
9 きゅうふん kyuufun
10 じゅっぷん／ juppun じっぷん jippun

```
11\mathrm{ じゅういっぷん}
    juuippun
    12じゅうにふん
        juunifun
    13じゅうさんぷん
        juusanpun
14じゅうよんぷん
    juuyonpun
15じゅうごふん
    juugofun
16 じゅうろっぷん
    juuroppun
17 じゅうななふん
    juunanafun
18じゅうはっぷん
juuhappun
じゅうはちふん
juuhachifun
19 じゅうきゅうふん
juukyuufun
20 にじゅっぷん/
    nijuppun
    にじっぷん
        nijippun
30さんじゅっぷん/
    sanjuppun
    さんじっぷん
    sanjippun
```

Age なんさいですか。／おいくつですか。（How old are you？） Nansai desu ka．

Oikutsu desu ka．
The counter suffix $~ さ い ~(\ldots$ sai）is used to indicate＂．．．years old．＂

| 1 | $\begin{aligned} & \text { いっっさい } \\ & \text { issai } \end{aligned}$ | 5 | $\begin{aligned} & \text { ごさい } \\ & \text { gosai } \end{aligned}$ | 9 | きゅうさい <br> kyuusai |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2 | にさい | 6 | ろくさい <br> rokusai | 10 | $\underset{\text { jussai }}{\text { じゅっさい / じっさ }} \text { jissai }$ |
| 3 | さんさい | 7 | ななさい <br> nanasai | 11 | じゅういっさい <br> juuissai |
| 4 | よんさい <br> yonsai | 8 | はっさい <br> hassai | 20 | $\frac{\text { はたち* }}{\text { hatachi }}$ |

[^4]

## かいもの Shopping

かいわ D i $\square$ ○ 9 u e
（I）Mary goes to a flea market．［－11）］K02－01／02

## めありい

メャリー： Mearii

すみません。これはいくらですか。
－
Sumimasen．Kore wa ikura desuka．
2 みせのひと：それは さんぜんえんです。

Mise no hito めありり， Mearii

4 みせのひと： Mise no hito めありい。 Mearii
－みせのひと： Mise no hito めありい。 Mearii

Sore wa sanzen en desu．
たかいですね。 じゃあ，あのとけいはいくらですか。 Takai desune．Jaa，ano tokee wa ikura desuka．

あれは さんぜんごひゃくえんです。
Are wa sanzengohyaku en desu．
そうですか。あれも たかいですね。 Soo desuka．Are mo takai desune．
これはせんはっぴゃくえんですよ。 Kore wa senhappyaku en desu yo．
じゃあ，そのとけいを ください。
Jaa，sono tokeeo kudasai．
＊＊
＊＊

A man finds a wallet on the ground．
8 しらないひと：これはだれの さいふですか。 Shiranai hito めありい。 Mearii


Kore wa dare no saifu desuka． わたしの さいふです。 Watashi no saifu desu．

ありがとう ございます。 Arigatoo gozaimasu．
（II）After shopping，Mary goes to a restaurant．［－11）］K02－03／04


3 ウウネネどれすス：どれですか。ああ，とんかつです。 Ueetoresu Dore desu ka．Aa，tonkatsu desu．
めあり一。
とんかつ？さかなですか。

Mearii
Tonkatsu？Sakana desuka．
5 ウウェュドネ゙すス：いいえ，さかなじゃないです。にくです。おいしいですよ。 Ueetoresu lie，sakana ja nai desu．Niku desu．Oishii desu yo．


7メアリーがずすません。トイレ゙ざこどこですか。 Mearii Sumimasen．Toire wa doko desu ka．
8 ウウネードネ レス：あそこです。 Ueetoresu Asoko desu．
のメアリー あり，ありがとうございます。 Mearii Arigatoo gozaimasu．
（I）
Mary：Excuse me．How much is this？
Vendor：It is 3，000 yen．
Mary：It＇s expensive．Well then，how much is that watch？
Vendor：That is 3,500 yen．
Mary：I see．That is expensive，too．
Vendor：This is 1,800 yen．
Mary：Then，I＇ll take that watch．

Stranger：Whose wallet is this？
Mary：It＇s my wallet．Thank you very much．
（II）

Waitress：Welcome．Here＇s the menu．
Mary：Thank you．What is this？
Waitress：Which one？Oh，it is tonkatsu（pork cutlet）．
Mary：Tonkatsu？Is it fish？
Waitress：No，it is not fish．It is meat．It is delicious．
Mary：Then，I＇ll have this．

Mary：Excuse me．Where is the restroom？
Waitress：It is over there．
Mary：Thank you very much．



Places
きっさてん ぎんこう
＊トイレ
としょかん
ゆうびんきょく
Countries


Majors

|  |  |
| :---: | :---: |
|  |  |

Family

| おかあさん | okaasan | mother |
| :--- | :--- | :--- |
| おとうさん | otoosan | father |

## Money Matters

＊いくら ikura
＊～えん
＊たかい

## Expressions

＊いらっしゃいませ irasshaimase
＊（～を）おねがいします（ ．．．o）onegaishimasu
＊（～を）ください
＊じゃあ
＊どうぞ
＊どうも
（．．．o）kudasai
nooto
pen
booshi
hon
kissaten
ginkoo
toire
toshokan
yuubinkyoku

Amerika
Igirisu
Kankoku
Chuugoku
keezai
konpyuutaa
bijinesu
rekishi
．．．en
takai
jaa
doozo
doomo

U．S．A．
Britain
Korea
China
economics
computer
business
history
mother
father
how much
．．．yen
．．．，please．

Thank you．
notebook
pen
hat；cap
book
cafe
bank
toilet；restroom
library
post office
expensive；high

Welcome（to our store）．

Please give me．．．
then ．．．；if that is the case，．．．
Please．；Here it is．

## 1 これ それ あれ どれ

What do we do when we want to talk about things that we do not know the names of？We say＂this thing，＂＂that one，＂and so forth．In Japanese，we use kore，sore，and are．

これはいくらですか。
Kore wa ikura desu ka．
それは さんぜんえんです。
Sore wa sanzen en desu．

How much is this？

That is 3，000 yen．

Kore refers to a thing that is close to you，the speaker（＂this thing here＂）．Sore is something that is close to the person you are talking to（＂that thing in front of you＂），and are refers to a thing that is neither close to the speaker nor the listener（＂that one over there＂）．

$$
\begin{aligned}
& \text { あれは わたしの ペンへです。 } \\
& \text { Arewa watashino pendesu. }
\end{aligned}
$$



There is also an expression dore for＂which．＂Here we will learn to use dore in sentences like：

どれですか。 Which one is it（that you are talking about）？
Dore desu ka．

In this lesson，we will not explore the full extent to which the word dore can be put to use， because there is a slight complication with question words like dore．Question words like dore and nani cannot be followed by the particle wa．Instead，you must use the particle ga and say：
$\begin{array}{lll}\text { どれがあなたの ベジィですか。 } \\ \text { Dore ga } \\ \text { anatano no } & \text { pen desuka．}\end{array}$

## 2 この／その／あの／どの＋noun

If you want to be slightly more specific than kore，sore，and are，you can use kono，sono，and ano together with a noun．（Note here that the re series must always stand alone，while the no series must always be followed by a noun．）Thus，if you know that the item in your hand is a watch（tokee），instead of：

$$
\begin{array}{ll}
\text { これは } & \text { いくらですか。 How much is this? } \\
\hline \text { Kore wa } & \text { ikura desu ka. }
\end{array}
$$

you can say：

$$
\begin{array}{lll}
\text { このとけいは } & \text { いくらですか。 How much is this watch? } \\
\text { Kono tokee wa } & \text { ikura desuka. }
\end{array}
$$

Similarly，if you are talking about a watch that is held by the person you are talking to，you can say：
そのとけいは
そono tokee wa
さanzen en desu． （That watch is 3，000 yen．

And if the watch is far from both the speaker and the listener，you can say：

$$
\begin{array}{ll}
\text { あのとけいは } \\
\text { Ano tokee wa }
\end{array} \underset{\text { sanzengohyaku en desu. }}{\text { さんぜんごひゃくです。 }} \begin{aligned}
& \text { sat watch over there is 3,500 yen. }
\end{aligned}
$$

If you already know that one of several watches is 3，500 yen but do not know which，you can say：

$$
\begin{aligned}
& \text { どのとけいが } \\
& \frac{\text { Dono tokee ga }}{\text { さん 」 }} \text { Lanzengohyaku en desuka. }
\end{aligned}
$$

Since dono is a question word，just like dore discussed above，we cannot use the particle wa with it；we must use ga．

To summarize：

```
これ(は~) この noun(は~) close to the person speaking
それ(は~) その noun (は~) close to the person listening
あれ(は~) あの noun (は~) far from both people
どれ(が~) どのnoun(が~) unknown
```


## 3 ここ そこ あそこ どこ

We will learn just one more ko－so－a－do set in this lesson：koko，soko，asoko，and doko are words for places．

```
ここ here, nearme
そこ there, near you
あそこ over there
どこ where
```

You can ask for directions by saying：
$\begin{aligned} & \text { すみません。ゆうびんきょくは } \\ & \text { Sumimasen．} \\ & \text { Yuubinkyoku wa }\end{aligned} \begin{aligned} & \text { どこですか。 } \\ & \text { doko desuka．}\end{aligned} \quad$ Excuse me．Where is the post office？

If you are close by，you can point toward the post office and say：
（ゆうびんきょくは）

（Yuubinkyoku wa） $\quad$| あそこです。（The post office is）right over there． |
| :--- |
| asoko desu． |

We will learn how to give more specific directions in Lesson 4.

## 4．だれの noun

In Lesson 1，we learned how to say things like Mearii san no denwa bangoo（Mary＇s phone number）and Takeshi san no okaasan（Takeshi＇s mother）．We now learn how to ask who something belongs to．The question word for＂who＂is dare，and for＂whose，＂we simply add the particle no．

[^5]それは ス ミ さ さんの かばんです。 Sore wa Suusanno kaban desu．
That is Sue＇s bag．

## 5 noun も

In Lesson 1，we learned how to say＂Item A is this，item B is that．＂We now learn how to say ＂Item A is this，and item B is this，too．＂

$$
\begin{array}{ll}
\text { たけしさんは } & \begin{array}{l}
\text { にほんじんです。 } \\
\text { Takeshi san wa } \\
\text { nihonjin desu. }
\end{array} \\
\begin{array}{ll}
\text { みちこさんも } \\
\text { Michiko san mo } & \text { にはんじん } \\
\text { nihonjin desu. }
\end{array} & \\
\end{array}
$$

Note that these two sentences are almost identical in shape．This is natural，as they both claim that a certain person is Japanese．The second sentence，however，is different from the first in that we do not find the particle wa in it．We have mo instead．Mo is a particle that indicates that that item，too，has the given property．One thing that you should watch out for is exactly where the particle is placed．In English，the word＂too＂can be placed after the sentence as a whole，as in the example above．Not so in Japanese．In the above example， mo must directly follow Michiko san．


## 6 noun じゃないです

To negate a statement of the form $X$ wa $Y$ desu，where $Y$ is a noun，you replace desu with $j a$ nai desu．${ }^{2}$
やまださんは がくせいじゃないです。 Mr．Yamada is not a student．
Yamada san wa
gakusee ja nai desu．

[^6]You find several stylistic variants in negative sentences．Ja nai desu is very colloquial．The more formal replacement for nai desu is arimasen．Ja is a contraction of de wa，which is more formal and more appropriate in the written language．Thus in addition to the above sentence，you also find：

```
やまださんはがくせいじゃありません。 (more conservative speech style)
Yamada san wa gakusee ja arimasen.
やまださんは がくせいではありません。 (formal, appropriate for writing)
Yamada san wa gakusee de wa arimasen.
```

```
affirmative: (Xは)Yです。 X is Y.
negative: (Xは) Y {\begin{array}{l}{\mathrm{ U゙ゃないです。}}\\{\frac{\mathrm{ U゙ゃありません。}}{\mathrm{ ではありません。}}}}\end{array}}\quadX\mathrm{ is not Y.}
```

$7 \sim$ ね/~よ

Statements often end with the tags ne or yo，depending on the way the speaker views the in－ teraction with the listener．If the speaker is seeking the listener＇s confirmation or agreement to what has been said，then ne（＂right？＂）could be added．


Another particle，yo（＂I tell you＂），is added to a statement if the speaker wants to assure the listener of what has been said．With yo added，a statement becomes an authoritative decree．

$$
\begin{aligned}
& \text { とんかつは さかなじゃないですよ。 } \\
& \text { Tonkatsu wa } \\
& \text { sakana ja nai desu yo. }
\end{aligned}
$$

Let me assure you．＂Tonkatsu＂is not fish．

```
スミスさんはイ゙イギリスじんですよ。
Sumisu san wa igirisujin desu yo.
```

（In case you＇re wondering，）Mr．Smith is British．
（～を）ください（．．．o）kudasai is＂Please give me X．＂You can use it to request （concrete）items in general．
（～を）おねがいしますゝ（．．．o）onegaishimasu too is a request for item X．When used to ask for a concrete object，（ ．．o ）onegaishimasu sounds slightly more upscale than（．．．o）kudasai．It is heard often when ordering food at a restaurant （＂I will have ．．．＂）．（ ．．o）onegaishimasu can also be used to ask for＂abstract ob－ jects，＂such as repairs，explanations，and understanding．
（～を）どうぞゆ（．．．o）doozo is used when an offer is made with respect to item X ．In the dialogue，the restaurant attendant uses it when she is about to hand the menu to the customer．It may also be used when a person is waiting for you to come forth with item X；a telephone operator，asking for your name，would prob－ ably say Onamae o doozo．（ $O$ is a politeness marker．Therefore onamae is＂your honorable name．＂）

On the pronunciation of number words $\quad$ Note that the words for 300,600 ， 800，3，000，and 8，000 involve sound changes．＂Counters＂whose first sound is $h$ ， like hyaku（hundred），generally change shape after 3，6，and 8．Some counters that begin with $s$ ，like sen（thousand），change shape after 3 and 8 ．Refer to the table at the end of the volume．

Big numbers －In addition to the digit markers for tens（ $j u u$ ），hundreds（hyaku）， and thousands（sen），which are found in Western languages as well，Japanese uses the marker for tens of thousands（man）．Thus 20，000，for example，is niman （ $=2 \times 10,000$ ），rather than nijuusen $(=20 \times 1,000)$ ．While the next unit marker in Western languages is one million，Japanese describes that number as $100 \times$ 10，000，that is，hyakuman．

More complicated numbers can be considered the sums of smaller numbers，as in the following examples．

| $234,567=10,000$ | にじゅうさんまん | （nijuusanman） |  |
| ---: | ---: | ---: | :--- |
| $4 \times 1,000$ | よんせん | （yonsen） |  |
| $5 \times r 100$ | ごひゃく | （gohyaku） |  |
| $6 \times r 10$ | ろくじゅう | （rokujuu） |  |
| 7 |  | なな | （nana） |

## Culture Note

## にほんの おかね Japanese Currency <br> Nihon no okane

Japan＇s official currency is the yen，which is pronounced en in Japanese．The bills and coins currently in circulation are the following：

（1835－1901），philosopher and （1835－1901），a philosopher and the founder of Keio University．


All bills and coins are different sizes．For example，the bills slightly descend in length from 10,000 yen to 1,000 yen．Although credit cards are now widespread in Japan，some small shops and restaurants do not accept them，even in major cities．Consequently，most people usually carry a certain amount of cash with them，and ATMs can be found almost every－ where．

Pre－paid cards are available for use for public transportation and shopping．Personal checks are not used in Japan．

## れんしゅう P r a c † i c e

（I）すうじ（Numbers）

| 100 | $\begin{aligned} & \text { ひゃくく } \\ & \text { hyaku } \end{aligned}$ | 1，000 | $\underset{\text { sen }}{\text { せ }}$ | 10，000 | いちまん ichiman |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 200 | $\begin{aligned} & \text { にひゃく nihyaku } \\ & \text { ne } \end{aligned}$ | 2，000 | にせん <br> nisen | 20，000 | にまん niman |
| 300 | $\frac{ \pm ん ひ ゙ ゃ く ~}{\text { sanbyaku }}$ | 3，000 | $\frac{\text { さんぜん }}{\text { sanzen }}$ | 30，000 | さんまん <br> sanman |
| 400 | $\underset{\text { yonhyaku }}{\text { よひく }}$ | 4，000 | よんせん yonsen | 40，000 | よんまん yonman |
| 500 | ごひゃく | 5，000 | ごせん <br> gosen | 50，000 | ごまん goman |
| 600 | $\frac{\text { ろっぴゃく }}{\text { roppyaku }}$ | 6，000 | $\begin{aligned} & \text { ろくせん } \\ & \text { rokusen } \end{aligned}$ | 60，000 | ろくまん <br> rokuman |
| 700 | ななひゃく <br> nanahyaku | 7，000 | ななせん nanasen | 70，000 | ななまん nanaman |
| 800 | $\frac{\text { はっぴゃく }}{\text { happyaku }}$ | 8，000 | $\frac{\text { はっせん }}{\text { hassen }}$ | 80，000 | はちまん <br> hachiman |
| 900 | きゅうひゃく kyuuhyaku | 9，000 | きゅうせん kyuusen | 90，000 | きゅうまん kyuuman |

A．Read the following numbers．［41）］K02．07
（a） 34
（b） 67
（c） 83
（d） 99
（e） 125
（f） 515
（g） 603
（h） 850
（i） 1,300
（j）3，400
（k）8，900
（1） 35,000
（m） 64,500
（n） 92,340

B．Look at the pictures and answer how much the things are．$\cdot(1))$ K02－08

Example：
Q：ペジンはいくらですか。 Penwa ikura desuka．
A：はちじゅうえんです。
Hachijuu en desu．

Ex．ペン シ

（1）えんぴっ

$\neq 50$
（2）かさ

（3）しんぶん
（4）ほん

（5）くつ
（6）とけい
（7）かばん
（8）じしょ

$\neq 3,500$
（9）ジージジ
（10）じてんしゃ
（11）のノ゙ょト
（12）ぼうし

$¥ 9,000$


C．Pair Work－One of you looks at picture $A$ and the other looks at picture $B$ （p．80）．（Don＇t look at the other picture．）Find out the price of all items．

Example：A：えんぴつは いくらですか。
B：ひゃくえんです。 Hyaku en desu．


Picture A


## （II）これは なんですか

A．Items（1）through（6）are near you，and items（7）through（12）are near your friend．Your friend asks what these things are called in Japanese．Pay attention to これ（kore）and それ（sore）．［in）］ko2．09

Example 1：
Friend：それは なんですか。 Sore wa nan desuka．
You：これはペジシです。 Kore wa pen desu．

Example 2：
Friend：これは なんですか。 Kore wa nan desuka．
You：それは「 T シャャッです。 Sore wa tiishatsu desu．


B．Look at the picture and tell what each building is．［11）］K02－10
Example：Q：あれはなんですか。 Arewa nan desuka．
A：あれはとしょかんです。 Are wa toshokan desu．


C．Pair Work－Point out five things in the classroom and ask your partner what they are using これ（kore），それ（sore），or あれ（are）．Refer the picture on p． 83 for the vocabulary．

Example 1：
A：あれはなんですか。 Arewa nan desuka．
B：あれはとけいです。 Are wa tokee desu．

Example 2：
A：それはなんですか。 Sore wa nan desuka．
B：これはペジです。 Korewa pen desu．

## IIIこのほんは いくらですか

A．Look at the pictures and make sentences using この（kono），その（sono），or あの （ano）．（41））K02－11

Example：このえんぴつは ろくじゅうえんです。 Kono enpitsu wa rokujuu en desu．

Ex．

$¥ 60$
（1）

$¥ 290$
（2）

$¥ 68,000$
（3）

（4）

（5）


B．Pair Work－One of you looks at card $A$ and the other looks at card $B$（p．81）． Ask and answer questions to find out the price of each item．Use この（kono）， その（sono），or あの（ano）appropriately．After finding out the price of all items， decide on one item you want to buy．

Example：Customer：このほんはいくらですか。 Konohon wa ikura desuka．
Store attendant：にせんひゃくえんです。
Nisen hyaku en desu．

Jaa, sono kasa o kudasai.

Card A


Part I．You are a store attendant．Tell the customer how much each item is．


Part II．You are a customer．Ask for the prices of items（1）－（5）．

## （Iv）ぎんこうは あそこです

Look at the pictures and answer where the following are．$[-11)]$ K02－12

## Example：

A：すみません。ぎんこうはどこですか。 Sumimasen．Ginkoo wa doko desu ka．
B：あそこです。
Asoko desu．
$A$ ：ありがとうございます。
Ex．

（4）やましたせんせい Yamashita sensee
（2）としょかん

（5） $\begin{gathered}\text { め皇メゅュ } \\ \text { メenyuu }\end{gathered}$


（6）じしょ jisho


## （v）これは だれの かさですか

Pair Work—Point at each item below（picture A）and ask whose it is．Your partner will refer to the picture $B(p .82)$ and tell you who it belongs to．

Example：A：これは だれの かさですか。 Korewa dareno kasadesuka．
B：メアリーさんの $\begin{gathered}\text { Mearii san no }\end{gathered} \begin{aligned} & \text { かさです。 } \\ & \text { kasadesu．}\end{aligned}$


## Picture A

（1）
（2）
（3）

（4）

（5）


Switch roles with your partner．
（6）

（7）

（8）

（9）

（10）


## （Vi）おかあさんも にほんじんです

Look at the pictures below and describe each picture．［14）］K02－13

## Example：

$$
\begin{array}{ll}
\text { おとうさんは } & \text { にほんじんです。 } \\
\text { Otoosan wa } & \text { nihonjin desu. } \\
\text { おかあさんも } & \text { にほんじんです。 } \\
\text { Okaasan mo } & \text { nihonjin desu. }
\end{array}
$$



## （1）second year


（2）$¥ 5,800$

（3）22－years old Takeshi Robert

（4）7：00
Seoul


Tokyo

（5）vegetable

（6）U．of London students

（VIIメメヴメーさんは にほんじんじゃないです
A．Look at the chart on the next page and answer the questions．［举）K02－14


$$
\begin{aligned}
& \text { A: いいえ, にほんじんじゃないです。 岁めリカじんです。 } \\
& \text { lie, nihonjin ja nai desu. Amerikajin desu. }
\end{aligned}
$$

1．たけしさんはちゅうごくじんですか。 Takeshi san wa chuugokujin desu ka．


4．ロバ゙ードさんの $\begin{aligned} & \text { ロ } \\ & \text { Robaato san no } \\ & \text { senkoo wa }\end{aligned}$

6．たけしささんは $\underset{\text { Takeshi san wa }}{\text { た }} \underset{\text { Sakura daigaku no }}{\text { さん }}$ ．

8．たけしさんは にねんせいですか。 Takeshi san wa ninensee desu ka．
9．スーさんはいちねんせいですか。 Suu san wa ichinensee desuka．
10．ロバード占さんはよねんせいですか。 Robaato san wa yonensee desu ka．

|  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Hart，Mary | きむらたけし Kimura Takeshi | Kim，Sue | Smith，Robert | やましたせんせい Yamashita sensee |
| Nationality | American | Japanese | Korean | British | Japanese |
| School | U．of Arizona | Sakura Univ． | Seoul Univ． | U．of London | Sakura Univ． |
| Major | Japanese | history | computer | business | （Japanese teacher） |
| Year | 2nd year | 4th year | 3 rd year | 4th year |  |

B．Pair Work—Ask your partner whose belongings items（1）through（7）（picture A） are．Your partner will refer to the picture $B(p .78)$ and answer the questions．

Ex．


B：いい元，メ覀リー゙メんのさいふじゃないです。 saifu ja nai desu．
A：リ゙ノさんのさいふですか。
Rii san no saifu desu ka．


Picture A
（1）

（2）

（3）

（4）

（5）

（6）

（7）


## Picture B


（viI）まとめの れんしゅう（Review Exercises）
A．Role Play－One student is a store attendant．The other is a customer． Use Dialogue I as a model．


B．Role Play－One student is a waiter／waitress．The other student goes to a res－ taurant．Look at the menu below and order some food or drink，using Dialogue II as a model．（See Culture Note in Lesson 8 ［p．207］for more information on Japanese food．）


C．Look at the picture and ask who each person is．Then，add more questions about their nationality，occupation，etc．，as in the example．

Example：A：これは だれですか。 Kore wa dare desu ka．
B：メアリーさんです。 Mearii san desu．
A：ソイジリを
イギリスじんですか。
Igirisujin desu ka．
B：いいえ，ゾ華゙リスビんじゃないです。
lie，
igirisujin ja nai desu．


声メリガがんです。
Amerikajin desu．
戸リぞながいがくのがくせいです。
Arizona daigaku no gakusee desu．
A：そうですか。
Soo desu ka．

Pair Work I C
Example：A：えんぴつはいくらですか。 Enpitsu wa ikura desu ka．
B：ひゃくえんです。 Hyaku en desu．


Picture B

$¥ 3,700$


Pair Work III B． $(\rightarrow$ p．73）
Example：Customer：このほんはいくらですか。
Store attendant：にせんひゃくえんです。
Nisen hyaku en desu．


Card B

（3）$¥$
Part I．You are a customer．Ask for the prices of items（1）－（5）．

Part II．You are a store attendant．Tell the customer how much each item is．

Pair Work V

$$
(\rightarrow \text { p. 74) }
$$

Example：A：これは だれの かさですか。 Kore wa dareno kasa desuka．



Picture B



わかりましたか。—Do you understand？
わかりました。—I understand．／I understood．
Wakarimashita．
わかりません。—I I don＇t understand．／I don＇t know．
Wakarimasen．
ゆっくりいってください。— Please say it slowly．
Yukkuri itte kudasai．
もういちどいってください。— Please say it again．
Moo ichido itte kudasai．
ちょっとまってください。— Please wait．
Chotto matte kudasai．
きいてください。——Please listen．／Please ask．
Kiite kudasai．
10 ページジをみてください。
Juppeeji o mite kudasai．

| 第3課 | L | E | S | S | 0 | N |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |

## デートの約來 Making a Date

## 会 話 D i a l o g u e

（I）Mary and Takeshi are talking．$\quad$ ．（1）） $\mathrm{K03-01/02}$
りたけし：メアリーさん，週末はたいてい何をしますか。
2メアリー：そうですね。たいていうちで勉強します。でも，ときどき映画を見
3 ます。
4 たけし：そうですか……。じゃあ，土曜昆に映画を見ませんか。
5 メアリー：土曜沓はちょっと……。
。たけし：じゃあ，昌曜日はどうですか。
フメアリー：いいですね。
（II）On Sunday morning，at Mary＇s host family＇s．［ili）K03－03／04
ノメアリー：おはようございます。
2お母さん：おはよう。昆いですね。
3メアリー：ええ，念日は京都に行きます。京都で映画を見ます。
4お母さん：いいですね。何時ごろ帰りますか。
5メアリー：九時ごろです。
－お母さん：晩ご飯は？
フメアリー：食べません。
8お母さん：そうですか。じゃあ，いってらっしゃい。
－メアリー：いってきます。

## （I）

Takeshi：Mary，what do you usually do on the weekend？
Mary：Let＇s see．I usually study at home．But I sometimes see movies．
Takeshi：I see．．．．Then，would you like to see a movie on Saturday？
Mary：Saturday is not a good day．（lit．，Saturday is a little bit［inconvenient］．．．）
Takeshi：Then，how about Sunday？
Mary：That＇s fine．
（II）
Mary：Good morning．
Host mother：Good morning．You are early，aren＇t you？
Mary：Yes，I＇m going to Kyoto today．I will see a movie in Kyoto．
Host mother：Good．Around what time will you come back？
Mary：Around nine．
Host mother：How about dinner？
Mary：I will not eat．
Host mother：I see．Well，have a nice day．
Mary：Good－bye．



```
*にちようび
    まいにち
    まいばん
```

$\boldsymbol{U}-\mathrm{ver} \boldsymbol{r} \boldsymbol{s}$

* いく
* かえる
きく
のむ
はなす
よむ
$\boldsymbol{R} \boldsymbol{u}=\mathbf{v e r b s}$
おきる 起きる
* たべる
ねる
* みる
Irregular Verbs
くる 来る
＊する
＊べんきょうする 勉強する


## Adjectives

＊いい
＊はやい
Adverbs
あまり＋negative
ぜんぜん＋negative 全然
＊たいてい
＊ちょっと
＊ときどき よく

## Expressions

＊そうですね
＊でも
＊どうですか
日曜日
毎日
每晚

行く
帰る

聞く
飲む
話す
読む

起きる
食べる
寝る
見る

来る

早い
－early
not much
not at all
usually
a little
sometimes
often；much

That＇s right．；Let me see．
but
How about ．．．？；How is ．．．？


## 1 Verb Conjugation

Verbs in Japanese conjugate，or take various shapes．In this lesson，we learn three forms：（1） the＂dictionary forms，＂（2）the present tense affirmative forms，and（3）the present tense neg－ ative forms．${ }^{1}$ There are two kinds of verbs that follow regular conjugation patterns，and an example of each is below．

|  | ru－verb | $u$－verb |
| :--- | :--- | :--- |
| verb bases | tabe | $i k$ |
| dictionary forms | 食べる（to eat） | 行く（to go） |
| present，affirmative | 食べます | 行きます |
| present，negative | 食べません | 行きません ${ }^{2}$ |
| stems | 食べ | 行き |
| た | 兮 |  |

食べる belongs to the group of verbs called the＂ru－verbs．＂$R u$－verbs are so called，because you add the suffix $r u$ to the verb base（tabe，in the above example）to form the dictionary form．For the two long forms we learn in this lesson，you simply add the suffixes masu and masen，instead of $r u$ ，to the bases．We learn four $r u$－verbs in this lesson：

| 食べる | 寝る | 起きる | 見る |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 食べます | 寝ます | 起きます | 見ます |

Another major group of verbs is called the＂$u$－verbs．＂The dictionary form of an $u$－verb like行く can be broken down into the base（ $i k$ in the above example）and the suffix $u$ ．The long forms like 行きます and 行きません，then，are formed with the base plus suffixes imasu and imasen．In $u$－verb conjugations you find letters shifting in the same row of the hiragana chart（see inside front cover）．In 行く，for example，you see く and き，both in the か row of the hiragana chart，飲む has む and み，both in the ま row，and so forth．We learn six $u$－verbs in this lesson：

[^7]| 飲む | 読む | 話す | 聞く | 行く | 帰る |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 飲みます | 読みます | 話します | 聞きます | 行きます | 帰ります |

In later lessons，we will have many opportunities to refer to the parts like 食べ and 行き， which come before ます and ません in the long forms．For the sake of ease of reference，we will call these parts（same as bases with $r u$－verbs，and bases plus $i$ with $u$－verbs）＂stems．＂

In addition to $r u$－verbs and $u$－verbs，there are two＂irregular verbs．＂Note that the vowels in their bases are different in the short（dictionary）forms and the long forms．

|  | irregular verbs |  |
| :--- | :--- | :--- |
| dictionary forms | する（to do） | くる（to come） |
| present，affirmative | します | きます |
| present，negative | しません | きません |
| stems | し | き |

These two verbs are also used to form compound verbs．In this lesson，we learn the verb 勉強する，which conjugates just like verbする。

It is important to remember which verb belongs to which conjugation class．It is a good idea， therefore，to memorize each verb as a set：instead of memorizing just the dictionary form， try to memorize the dictionary form and the present tense affirmative，like 行く一行きます。 This is especially important with verbs that end with the hiragana $\boldsymbol{3}$ ，because they may be irregular verbs like する andくる，or ru－verbs，or $u$－verbs whose bases just happen to end with the consonant $r$ ．If you know the verb classes and the rules that apply to them，you know why it is wrong to say $\times$ 見ります and $\times$ 帰ます。

|  | 見る（＝a ru－verb） | 帰る（＝an $u$－verb that ends with る） |
| :---: | :---: | :---: |
| verb bases | mi | kaer |
| long forms stems | 見ます／見ません 見 | 帰ります 帰り 帰りません |

Look at the second from the last syllable in the dictionary form；み and えin 見る and 帰る， for example．The irregular verbs set aside，if you see the vowels $a, u$ ，or o right before the finalる，you can be absolutely sure that they are $u$－verbs．（We have not learned any such verbs yet．）If you see the vowels $i$ and $e$ before the final $る$ ，in most cases，the verbs are $r u$－verbs．寝る is such a $r u$－verb．There are exceptions，however；there are also $u$－verbs that have the vowels $i$ and $e$ before the final る。帰る is such an exceptional $u$－verb．

## 2 Verb Types and the＂Present Tense＂

In this lesson we learn about a dozen verbs that describe basic human actions．These are often called＂action verbs，＂and the＂present tense＂of these verbs either means（1）that a person habitually or regularly engages in these activities，or（2）that a person will，or is plan－ ning to，perform these activities in the future．

Habitual actions：

$$
\begin{array}{ll}
\text { 私はよくテレビど見ます。 } & \text { I often watch TV. } \\
\text { メアリーさんはときどき朝ご飯を食べませんて。 } & \text { Mary sometimes doesn't eat breakfast. }
\end{array}
$$

Future actions：
私はあしたした京都に行きます。
スーさんは今日うちに帰りません。

## I will go to Kyoto tomorrow．

Sue will not return home today．

## 3 Particles

Nouns used in sentences generally must be followed by particles，which indicate the rela－ tions that the nouns bear to the verbs．${ }^{3}$ In this lesson，we learn four particles：をっでっに，and ヘ．

を The particle を indicates＂direct objects，＂the kind of things that are directly involved in， or affected by，the event．Note that this particle is pronounced＂ 0 ．＂
コーヒーを飲みます。
I drink coffee．
音楽を聞きます。
テレビを見ます。
I listen to music．
I watch TV．

で The particle で indicates where the event described by the verb takes place．${ }^{4}$

| 図書館で本を読みます。 | I will read books in the library． |
| :--- | :--- |
| うちょでルレビを見ます。 | I will watch TV at home． |

[^8]に The particle に has many meanings，but here we will learn two：（1）the goal toward which things move，and（2）the time at which an event takes place．
（1）goal of movement
私は令日学校に行きません。
I will not go to school today．
私はうちに帰ります。
I will return home．
（2）time

$$
\begin{aligned}
& \text { 日曜日に京都に行きます。 I will go to Kyoto on Sunday. } \\
& \text { 十ロういちどに寝ます。 } \\
& \text { I will go to bed at eleven. }
\end{aligned}
$$

（Some time words stand alone，without the particle に tagging along，which will be dis－ cussed in Section 4 below．）

Approximate time references can be made by substituting ごろ or ごろに for に．Thus，
十七七七ちちと時ごろ(に)寝ます。 I will go to bed at about eleven.
$\wedge$ The particle $\uparrow$ ，too，indicates the goal of movement．The sentences in（1）above there－ fore can be rewritten using へ instead ofに．Note that this particle is pronounced＂e．＂


Note that へ may replace the particle に only in the goal－of－movement sense．The particle に for time references and other uses，which we will learn about in later lessons，cannot be so replaced．

## 4．Time Reference

You need the particle に with（1）the days of the week like＂on Sunday＂，and（2）numerical time expressions，like＂at 10：45，＂and＂in September．＂
日曜日に行きます。
I will go on Sunday．
十時四十五分に起きます。
I get up at 10：45．
九月に帰ります。
I will go back in September.

You do not use the particle に with（1）time expressions defined relative to the present mo－ ment，such as＂today，＂and＂tomorrow，＂（2）expressions describing regular intervals，such as ＂every day，＂and（3）the word for＂when．＂

```
あした来ます。
毎晩テレビん
いつ行きますか。
```

I will come tomorrow．
I watch TV every evening．
When will you go？

You normally do not use に with（1）the parts of a day，like＂in the morning＂and＂at night，＂ and（2）the word for＂weekend．＂Unlike words like あした and 毎晚 above，however，these words can be followed by に，depending on styles，emphases，and personal preferences．

$$
\begin{array}{ll}
\text { 朝 (に) 新聞を読みます。 } & \text { I read the newspaper in the morning. } \\
\frac{\text { 週末 }}{\text { Lゅうまつ }}(\text { に) 何をしますか。 } & \text { What will you do on weekends? }
\end{array}
$$

## 5 ～ませんか

You can use ませんか（＝the present tense negative verb，plus the question particle）to ex－ tend an invitation．It should be noted that its affirmative counterpart，ますか，cannot be so used．Thus a sentence like 昼ご飯を食べ an invitation．

$$
\begin{array}{ll}
\text { 昼ご飯を食べませんか。 } & \text { What do you say to having lunch with me? } \\
\text { いいですね。 } & \text { Sounds great. } \\
\text { テニスをしませんか。 } & \text { Will you play tennis with me? } \\
\text { うーん, ちょっと。 } & \text { Um, it's slightly (inconvenient for me at this moment). }
\end{array}
$$

## 6 Word Order

Japanese sentences are fairly flexible in the arrangement of elements that appear in them． Generally，sentences are made up of several noun－particle sequences followed by a verb or an adjective，which in turn is often followed by a sentence－final particle such as か，ね，or よ． Among the noun－particle sequences，their relative orders are to a large extent free．A typical sentence，therefore，looks like the following，but several other arrangements of noun－particle sequences are also possible．


I will study Japanese in the library today．

| 私は | よく | 七時ごろ | うちへ | 帰ります。 |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 加り |  |  |  |  |
| topic | frequency | time | goal | verb |

I often go back home at around seven．

## $7 \quad$ Frequency Adverbs

You can add a frequency adverb such as 毎日（everyday），よく（often），and ときどき（some－ times）to a sentence to describe how often you do something．

私はときどき喫茶店に行きます。 I sometimes go to a coffee shop．
In this lesson，we also learn two adverbs which describe how infrequent an activity or an event is；ぜんぜん（never；not at all）and あまり（not often；not very much）．These adverbs anticipate the negative at the end of the sentence．If you use ぜんぜん or あまり，in other words，you need to conclude the sentence with ません．


## 8 The Topic Particle は

As we saw in Lesson 1，the particle は presents the topic of one＇s utterance（＂As for item X，it is such that ．．．＂）．It puts forward the item that you want to talk about and comment on．You may have noted that the topic phrases in sentences such as メアリーさんはニ年生です （Mary is a sophomore），and 私の専攻は攻は本語です（My major is the Japanese language）， are the subjects of those sentences．A topic phrase，however，need not be the subject of a sentence．We see three sentences in the dialogue of this lesson where nonsubject phrases are made topics with the help of the particleは．

メアリーさん，週末はたいてい何をしますか。
Mary，what do you usually do on the weekend？
今日は京都に行きます。
I＇m going to Kyoto today．

In the above two examples，は promotes time expressions as the topic of each sentence．Its effects can be paraphrased like these：＂Let＇s talk about weekends；what do you do on week－ ends？＂＂Let me say what I will do today；I will go to Kyoto．＂


In this example 」は is used in directing the listener＇s attention and thereby inviting a com－ mont or completion of a sentence．You may also note that the broached topic，晩ご飯，does not stand in subject relation to the verb，but is rather its direct object．

## 

行く／来る $\downarrow$ When you move to a place where the hearer is，you say＂I＇m com－ ing．＂in English．However in the same situation，私は行きます is used in Japa－ nese．来る is a movement toward the place where the speaker is，while 行く is a movement in a direction away from the speaker．


ちょつと ちょっと literally means＂a little，＂＂a bit，＂＂a small amount，＂as in ちょっ とください（Please give me a little）and ちょっと待ってください（Please wait for a moment）．It is commonly used for a polite refusal．In this case，it means＂in－ convenient，＂＂impossible，＂and so on．Japanese people don＇t normally reject re－ quests，suggestions，or invitations with いいえ（No），because it sounds too direct．
A：士曜日に㿢に西をが見ませんか。
Will you see a movie on Saturday？

B：士曜日は，ちょっ Saturday is not convenient．
（lit．，Saturday is a little bit．）習 $P$ r a c † i c e

## （I）図書館で雑誌を読みます

A．Change the following verbs into～ます and～ません．（四）${ }^{k 03-06 / 07}$
Example：たべる $\rightarrow$ たべます

$$
\text { たべる } \rightarrow \text { たべません }
$$

1．のむ
4．する
7．くる
10．よむ
2．きく
5．はなす
8．かえる
11．おきる
3．みる
6．いく
9．ねる
12．ベんきょうする

B．Look at the pictures below and make sentences using the cues．
（a）Add the appropriate verbs to the following direct objects．［14）］k03．08
Example：雑誌 $\rightarrow$ 雑誌を読みます。
Ex．雑誌
library／2：00

（1）章缐
（2）テニス
（3）ハンバーガー

home／4：30

school／Saturday


coffee shop／3：00
（5）テレビ

home／tonight
（6）日本語

college／every day
（b）Add the place to the above sentences．$\sqrt{-11)()]}$ K03－09
Example：library $\rightarrow$ 図書館で雑誌を読みます。

C．Look at the pictures below and make sentences using the cues．$[-11)]$ K03－10
Example：go to the post office $\rightarrow$ 郵便局に行きます。

Ex．go to the post office


1：00
（2）come to school


8：30
（3）come to the coffee shop


Sunday
（1）go to the library

3：00

（4）return home


5：30

tomorrow

D．Pair Work—Make questions，using verbs we have learned in this lesson．
Example：A：図書館で雑誌を読みますか。
B: ええ, 読みます。/いいえ, 読みません。

E．Pair Work－Guessing game
Ask questions and find out the items your partner has chosen．

1．Before you start，both of you will choose one item in each row of the table and mark it．
2．In each row，using the verb and one of the four items，make a yes－or－no－ question sentence and find out which item your partner has chosen．
3．You can ask at most two questions with one verb．If you have guessed correctly the item your partner has chosen，you score a point．Your partner will not give away the right answer when you ask a wrong question．
4．When you have asked questions about all the verbs in the table，switch roles with your partner and answer their questions．
5．Tabulate the score．You win the game if you have scored higher than your partner．

Example：A：学校に行きますか。
B：いいえ，行きません。
A：喫茶店に行きますか。
B：はい，行きます。（A guessed what B marked，therefore A won．）

| ～に行きます | post office | school | coffee shop | library |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| ～を見ます | sports | movie | news <br> $(ニ ュ ー ス) ~$ | cartoon <br> （まんが） |
| ～を飲みます | sake | green tea | water | coffee |
| ～を読みます | book | newspaper | magazine | Japanese book |
| ～をします | date | study | telephone | tennis |

## （II）何時に起きますか

A．Look at Mary＇s schedule and answer the following questions． $\square$ K03－11

| 7：30 A．M． | get up |
| :---: | :--- |
| 8：00 | eat breakfast |
| $8: 30$ | go to school |
| $12: 00$ | eat lunch |
| 3：00 P．M． | drink coffee |
| $4: 00$ | play tennis |
| $5: 00$ | go home |
| $6: 30$ | eat dinner |
| $7: 00$ | watch TV |
| $8: 00$ | study |
| $11: 30$ | go to bed |

1．メアリーさんは何時に起きますか。
2．メアリーさんは何時に学校に行きますか。
3．メアリーさんは何時に昼ご飯を食べますか。
4．メアリーさんは何時にコーヒーを飲みますか。
5．メアリーさんは何時にうちに帰りますか。
6．メアリーさんは何時に勉強しますか。
7．メアリーさんは何時に寝ますか。

B．Pair Work－Ask your partner what time they do the following things．

Example：A：何時に起きますか。／何時ごろ起きますか。
B：八時に起きます。／八時ごろ起きます。
Your partner＇s schedule


C．Look at the pictures in I－B（p．95）and I－C（p．96），and add the time expressions to the sentences．（4））K03－12／13

Example：（I－B）2：00 $\rightarrow$ ニ 時に図書館で雑誌を読みます。
（IC） $1: 00 \rightarrow$ 一時に郵便局に行きます。
（II）コーヒ一を飲みませんか
A．Make suggestions using the cues below．［淮 ${ }^{k 03-14}$
Example：drink coffee $\rightarrow$ コーヒーを飲みませんか。
1．see a movie
4．eat dinner
7．drink tea at home
2．come to my house
5．study in the library
8．listen to the music
3．play tennis
6．talk at a coffee shop

B．Pair Work—Ask your friend out for the activities in the pictures．
Example：A：日曜日に図䍚書館で勉強しませうんか。
B: いいですね。 / すみませんが, ちょっと……。

Ex．

（4）

（1）

（5）

（2）

（3）

（6）


## （N）甒颢本を読みます

How often do you do the following activities？Answer the questions using the expressions below．

Example：Q：本を読みますか。
A: ええ, よく読みます。/いいえ, あまり読みません。

1．スポーツをしますか。
2．雑誌を読みますか。
3．図書館に行きますか。
4．映画を見ますか。
5．コーヒーを飲みますか。

$$
\left.\begin{array}{l|l}
\begin{array}{l}
\text { 毎日 } \\
\text { まいにち } \\
\text { よく } \\
\text { ときどき }
\end{array} & \\
\text { ~ます } \\
\text { あまり } \\
\text { ぜんぜん }
\end{array}\right\} \sim \text { ~ません }
$$

6．日本の音楽を聞きますか。
7．朝ご飯を食べますか。

## （V）まとめの練習（Review Exercises）

A．Answer the following questions．
1．何時に起きますか。
5．週末はどこに行きますか。
2．どこで勉強しますか。
6．朝，何を食べますか。
3．いつテレビを見ますか。
7．今晩，何をしますか。
4．スポーツをしますか。
8．毎晩，何時ごろ寝ますか。

B．Tell your classmates what your plans are today／tomorrow／on the weekend．
Example：今日は一時ごろ昼ご飯を食べます。 三時に図書館で日本語を勉強し ます。六時ごろ家に帰ります。

C．Class Activity－Find someone who ．．．

1．gets up at 7 o＇clock．
2．eats breakfast every day．
3．speaks French．
4．watches TV at home．
5．listens to Japanese music． $\qquad$
6．plays tennis．

D．Suggest to a classmate that you do something together over the weekend． Use Dialogue I as a model．

Example：A：Bさんはテニスをしますか。
B：はい。
A：じゃあ，日曜日にテニスをしませんか。
B：日曜日はちょっと……。
A：そうですか。じゃあ，土曜日ばはどうですか。
B：ええ，いいですね。

## Culfure（1）ore

## 日本の家 Japanese Houses

Traditionally，Japanese buildings were made of wood． Rooms were floored with tatami（rice－straw mats）and divided by fusuma or shooji（two types of sliding doors）．

Modern Japanese houses have mainly Western－style rooms，and are equipped with Western－style toilets． However，most bathrooms retain traditional character－ istics－they are separated from toilets and sinks，and have some space for washing one＇s body outside the
 bathtub．Usually，all family members share the same bathtub water，so it is necessary to clean one＇s body before getting into the bathtub．

Another traditional feature of Japanese homes is the genkan，a space inside the entrance where people remove their shoes．



## 初めてのデート The First Date

## 会 話 D i a l o g ue

（I）Mary goes downtown．（－1））K04－01／02

```
1メアリー: すみません。マクドナルドはどこですか。
2 知らない人: あそこにデパートがありますね。
    マクドナルドはあのデパートの前ですよ。
4メアリー: ありがとうございます。
```

II）In the evening，at Mary＇s host family＇s house．［－11）］K04－03／04 1メアリー：ただいま。

2 お父さん：おかえりなさい。映画はどうでしたか。
3メアリー：見ませんでした。たけしさんは来ませんでした。
4 お父さん：えっ，どうしてですか。
5メアリー：わかりません。だから，一とで本屋とお寺に行きました。
－お父さん：人がたくさんいましたか。
フメアリー：はい。お寺で写真をたくさん撮りました。
デパートにも行きました。 はい，おみやげです。

10 お父さん：ありがとう。


## III）Next day at school．（．11））K04－05／06

1メアリー：あっ，たけしさん。きのう来ませんでしたね。
2たけし：行きましたよ。モスバーガーの前で一時間待ちました。
3 メアリー：モスバーガーじゃないですよ。マクドナルドですよ。
4たけし：マクドナルド……ごめんなさい！


Mary：Excuse me．Where is McDonald＇s？
Stranger：There is a department store over there．McDonald＇s is in front of the department store．
Mary：Thank you．

## （II）

Mary：I＇m home．
Host father：Welcome home．How was the movie？
Mary：I didn＇t see it．Takeshi didn＇t come．
Father：Oh，why？
Mary：I don＇t know．So，I went to a bookstore and a temple alone．
Host father：Were there a lot of people？
Mary：Yes．I took many pictures at the temple．I also went to a department store．
Here＇s a souvenir for you．
Host father：Thank you．
（II）
Mary：Oh，Takeshi．You didn＇t come yesterday，did you？
Takeshi：I went there．I waited for one hour in front of the Mos Burger place．
Mary：Not Mos Burger．McDonald＇s！
Takeshi：McDonald＇s ．．．I＇m sorry！
$V \quad 0 \quad c \quad a \quad b$

## Nouns

Activities
アルバイト
かいもの
クラス
買い物
part－time job
shopping
class

People and Things
あなた
いす
いぬ
＊おみやげ
こども
ごはん
＊しゃしん
つくえ
てがみ
ねこ
パン
＊ひと
メール

Places
＊おてら
こうえん
スーパー
＊デパート
バスてい
びょういん
ホテル
＊ほんや
まち
レストラン

お寺
公園

バス停
病院

本屋
町
you
chair
dog
souvenir
child
rice；meal
picture；photograph
desk
letter
cat
bread
person
e－mail
temple
park
supermarket
department store
bus stop
hospital
hotel
bookstore
town；city
restaurant

Time



## 文 法 G r a m m a r

## 1 x があります／います

X があります means＂there is／are X （nonliving thing）．＂The particle が introduces，or pres－ ents，the item X．You can use あります when you want to say that there is something at a certain location．
あそこにマクドナルドがあります。 There's a McDonald's over there.

Note that あります is different from other verbs we have seen so far on the following three counts．One，it calls for the particle に，rather than で，for the place description．Two，the place description usually comes at the beginning of the sentence．Three，the thing descrip－ tion is usually followed by the particle が，rather thanは．＇

You can also use あります to say that you have or own something．${ }^{2}$

$$
\begin{array}{ll}
\text { テレビがありません。 } & \text { I don't have a TV. } \\
\text { 時間がありますか。 } & \text { Do you have time? }
\end{array}
$$

We also use あります when we want to say that an event will take place．${ }^{3}$
火曜日にテスストがあります。
あしたは日本語のクラスがありません。 There will be no Japanese class tomorrow． にはんご

[^9]When you want to present a person or some other sentient being，rather than a thing，you need to use the verbいます。 ${ }^{4}$ Thus，

> あそこに留学生がいます。 There’s an international student over there.

You can also use います to say that you have friends，siblings，and so forth．
日本人の友だちがいます。 I have a Japanese friend．

$$
\text { (placeに) }\left\{\begin{array}{ll}
\text { thingが } & \underline{\text { あります }} \\
\text { personが } & \underline{\text { います }}
\end{array}\right\} \quad \text { There is/are... }
$$

## 2 Describing Where Things Are

We learned in Lesson 2 that to ask for the location of item X ，you can use the word どこ （where）and say Xはどこですか．

```
マクドナルドはどこですか。Where's McDonalds?
```

In response，one can，of course，point and say：

$$
\text { マクドナルドは }\left\{\begin{array}{c}
\text { あそこ } \\
\text { そこ } \\
\text { ここ }
\end{array}\right\} \text { です。 McDonald's is }\left\{\begin{array}{l}
\text { over there. } \\
\text { right there near you. } \\
\text { right here. }
\end{array}\right.
$$

In this lesson，we will learn to describe locations in more detail．More specifically，we learn to describe the location of an item relative to another item，as in＂X is in front of Y．＂The Japanese version looks like X はYの前です。
（マクドナルドは）あのデパートの前です。
It＇s in front of that department store．

[^10]Other useful words describing locations are as follows：


## 銀行は図書館のとなりです。

The bank is next to the library．
かさはテーブルの下です。
The umbrella is under the table．
レストランはデパートと病院の間です。
The restaurant is between the department store and the hospital．
One can use any of the above location words together with a verb to describe an event that occur in the place．To use these phrases with verbs such as 食べる and 待つ，one will need the particleで。

私はモスバーガーの前でメアリーさんを待ちました。
I waited for Mary in front of the Mos Burger place．

[^11]
## 3 Past Tense of です

The past tense versions of＂XはYです＂sentences look like the following．

|  | affirmative | negative |
| :--- | :--- | :--- |
| present tense | ～です | ～じゃないです |
| past tense | ～でした | ～じゃなかったです |

山下先生はさくら大学の学生でした。
Mr．Yamashita was a student at Sakura University．
あれは日本の映画じゃなかったです。
That was not a Japanese movie．

## 4．Past Tense of Verbs

The past tense forms of verbs look like the following，where $\sim$ stands for the stem of a verb．

|  | affirmative | negative |
| :--- | :--- | :--- |
| present tense | ～ます | ～ません |
| past tense | ～ました | ～ませんでした |
|  |  |  |

$$
\begin{aligned}
& \text { メアリーさんは九時ごろうちに帰りました。Mary returned home at about nine. } \\
& \text { 私はきのうの日本語を勉強しませきんでした。 I did not study Japanese yesterday. }
\end{aligned}
$$

The various details of formation of the long forms that we learned in Lesson 3，like the ru－ verb／$u$－verb／irregular verb distinctions，all apply to the past tense forms as well．

[^12]
## 5 も

We learned in Lesson 2 that we use the particle $も$ in reference to the second item which shares a common attribute with the first．You can also use $も$ when two or more people per－ form the same activity．

$$
\begin{aligned}
& \text { 私はきのう京都に行きました。 I went to Kyoto yesterday. } \\
& \text { 山下先生もしたせんせい きのう京都に行きました。 Professor Yamashita went to Kyoto } \\
& \text { yesterday, too. }
\end{aligned}
$$

Or when someone buys，sees，or eats two or more things．

$$
\begin{array}{ll}
\text { メアリーさんはくつを買いました。 Mary bought shoes. } \\
\text { メアリーさんはかばんも買いました。 } & \text { Mary bought a bag, too. }
\end{array}
$$

In both cases，$も$ directly marks an item on the list of things or people that have something in common．Observe that も replaces the particlesは，が，or を in these sentences．

You can also use $も$ when you go to two places，do something on two different occasions， and so forth．


Robert went to a party on Saturday．

## 日曜日にもパーティーに行きました。

He went to a party on Sunday，too．
We put も after the particleに in these sentences．More generally，particles other than は，が， and を are used together with $も$ ，rather than being replaced by it．

## 6 一時間

The duration of an activity is expressed with a bare noun，like 一時間．Such a noun stands alone（that is，not followed by any particle）．

> メアリーさんはそこでたけしさんを一時間待ちました。

Mary waited for Takeshi there for an hour．
For an approximate measurement，you can addぐらい ${ }^{9}$ after $\sim$ 時開．
私はきのう星は本語を三時間ぐらい勉強しました。
I studied Japanese for about three hours yesterday．
To say one hour and a half，you can add 半 immediately after～時開．
きのうも時間半寝ました。
（I）slept for seven and a half hours last night．


## 7 たくさん

Expressions of quantity in Japanese are rather different from those in English．In Japanese， if you want to add a quantity word like たくさん to the direct object of a sentence，you can either place it before the noun，or after the particle を．


[^13]
## 8 と

The particle と has two functions．One is to connect two nouns A and B．${ }^{10}$

日本語と英語を話します。
京都と大阪に行きました。

I speak Japanese and English．
I went to Kyoto and Osaka．

The other meaning of $と$ is＂together with＂；it describes with whom you do something．＂
メアリーさんはスーさんと韓国に行きます。
Mary will go to Korea with Sue．


X の前 A Xの前 A is often used in the sense of＂across（the street）from X ＂or＂op－ posite X ．＂You may also hear another word that is used in the sense of across， namely，X のむかい。

If something is behind X ，or farther away from a street and cannot be directly seen because of the intervening $X$ ，in addition to calling it X の後ろ，you can also describe it as being X のうら．

えつ／あっ 1 In the dialogues，we observe Mary＇s host father saying えつ，and Mary saying あっ．えっ is like the incredulous＂what？＂that you use when you have heard something that is hard to believe．あっ is used when you have suddenly noticed or remembered something．The small $\supset$ at the end of these little words indicates that these words，when pronounced，are very short．

## Culture（Note

## 日本の祝日 Japanese National Holidays

|  | 玅慁 | New Year＇s Day |
| :---: | :---: | :---: |
|  | 感人の慁 | Coming－of－Age Day <br> （Celebrates people who turn 20 years old in that year） |
| 2月11㚙 | 建国記念の日 | National Foundation Day |
| 3月20日别别ごろ | 春㚅の家慁 | Vernal Equinox Day |
| 4月29日 | 昭和の星 | Showa Day （Birthday of Emperor Showa［1901－1989］） |
| 5月3日 | 醄法記念念慁 | Constitution Day |
| 5月4日 | みどりの慁 | Greenery Day |
| 5月5日 | こどもの念 | Children＇s Day |
|  | 海の搨 | Marine Day |
|  | 憼考の念 | Respect－for－the－Aged Day |
| 9月23日ごろ が $^{\text {a }}$ | 秋分の慁 | Autumnal Equinox Day |
|  | 体育の星 | Health and Sports Day |
| 11月3日 | 文华の星 | Culture Day |
| 11月23日 | 嫤学感謝の星 | Labor Thanksgiving Day |
| 12月23日 | 天皇誕生星 | Emperor＇s Birthday |

$\begin{array}{ll}\text { 1：The second Monday } & 2 \text { ：The day varies year to year } \quad 3 \text { ：The third Monday }\end{array}$
The period around April 29 to May 5 encompasses several holidays and is called ゴールデン ウィーク（Golden Week）．Some businesses close for a whole week or more during that period． （For the names of months and days，see p．127．）

## 

## （I）病院があります

A．Look at the picture and tell what you see，using あります or います．


B．Answer the following questions．

1．あなたの町に日本のレストランドにがありますか。
2．あなたの家に猫がいますか。
3．あなたの学校に何がありますか。
4．あなたの学校に日本人の学生がいますか。
5．デパートに何がありますか。
6．この教室（classroom）にだれがいますか。
7．動物園（zoo）に何がいますか。
8．あなたの国（country）に何がありますか。
9．あなたの家に何がありますか。

C．Look at Takeshi＇s schedule for the week and answer the following questions．

|  | School | After School |
| :---: | :---: | :---: |
| Monday | French English Computer |  |
| Tuesday | History | Club activity |
| Wednesday | French English Computer |  |
| Thursday | History | Club activity |
| Friday | English（TEST） | Party |
| Saturday | NO SCHOOL | Date |
| Sunday | NO SCHOOL | Part－time job |
| $\begin{array}{ll} \text { club activity } & \text { サークル } \\ \text { party } & \text { パーティー } \end{array}$ |  |  |

Example：$Q$ ：月曜日にフラング俉日語のクラスがありますか。 A：はい，あります。

1．月曜日に英語のクラスがありますか。
2．火曜日にコンピューターのクラスがありますか。
3．木曜日にフランス語のクラスがありますか。
4．土曜日にクラスがありますか。
5．水曜日に何がありますか。
6．金曜日に何がありますか。
7．日曜日に何がありますかっ

D．Pair Work－Write down your next week＇s schedule and ask each other what plans you have on each day of the week．

Example：A：月曜日に何がありますか。
B：日本語のクラスがあります。

|  | Youre Schedule | Your Partner＇s Schedule |
| :---: | :---: | :---: |
| 月曜日 <br> げつようひ |  |  |
| 火曜日 |  |  |
| 水曜日 <br> まいようひ |  |  |
| 木曜日 <br> もくようひ |  |  |
| 金曜日 きんようひ |  |  |
| 土曜日 |  |  |
| $\begin{gathered} \text { 日曜日㫿宿にちょ } \end{gathered}$ |  |  |

## （II）図書館はどこですか

A．Look at the picture and tell where the following things are．［－11）］K04－09
Example：図書館
$\rightarrow$ 図書館は大学の後ろです。


B．Look at the picture and tell where the following things are．［－11）］K04－10
Example：$\underset{\text { 本ん }}{\text { は }} \rightarrow$ 本はつくえの
1．えんぴつ
2．ラケット
3．時計
4．電話
5．かばん
6．ぼうし


C．Pair Work－Ask and answer questions to find where the buildings are．
One student looks at map A．The other student looks at map B（p．126）．Don＇t look at the other＇s map．

Example：A：公園はどこですか。
B: 公園はホテルのとなりです。


## （II）先生ば心大学生でした

A．Look at the information about Professor Yamashita 25 years ago and answer the questions．（40）］K04－11


Twenty－five years ago，Prof．Yamashita was
－twenty－two years old
－senior at a college
－good student
－his major－Japanese history
Example：
Q：山下先生は大学生（college student）でしたか。
A：はい，山下先生は大きせ学生でした。

A：いいえ，山下先生は十九丸歳じゃなかったです。

1．䔨した世先生は子供でしたか。
2．山下先生はたせい年生でしたか。
3．山下先生はいいい学生でしたが

4．山下先生の専攻は荽語でしたが，
5．曻下先生の専攻は歴史でしたか。

## B．Pair Work－Guessing game

Ask questions and find out the prices your partner has chosen．

1．Before you start，both of you will choose one price in each row of the table and mark it．
2．In each row，use the item and one of the four prices，make a yes－or－no－question sentence and find out which price your partner has chosen．
3．You can ask at most two questions with one item．If you have guessed correctly the price your partner has chosen，you score a point．Your partner will not give away the right answer when you ask a wrong question．
4．When you have asked questions about all the items in the table，switch the roles with your partner and answer their questions．
5．Tabulate the score．You win the game if you have scored higher than your partner．

Example：A：そのかばんは二万円でしたか。 B：いいえ，二万円じゃなかったです。 A：一万五千円で円でしたか。 B：はい，そうです。

| かばん | $¥ 5,000$ | $¥ 10,000$ | $¥ 15,000$ | $¥ 20,000$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| かさ | $¥ 600$ | $¥ 1,000$ | $¥ 1,300$ | $¥ 2,000$ |
| ぼうし | $¥ 1,600$ | $¥ 2,000$ | $¥ 2,400$ | $¥ 3,000$ |
| $\top$ <br> 〒ィ－シャツ | $¥ 3,500$ | $¥ 4,000$ | $¥ 6,500$ | $¥ 8,000$ |
| 時計 <br> をば | $¥ 3,000$ | $¥ 10,000$ | $¥ 17,000$ | $¥ 25,000$ |

C．Pair Work—Suppose you got one thing as a birthday present（プレゼント）and choose it from the items on the next page．Your partner guesses what you got． Answer your partner＇s questions．

Example：A：プレゼントはかばんでしたか。
B: ええ, かばんでした。/いいえ, かばんじゃなかったです。


## （IV）月曜もに何を何をしましたか

A．Change the following verbs into～ました and～ませんでした．［1．1）］K04－12／13
Example：たべる $\rightarrow$ たべました

$$
\text { たべる } \rightarrow \text { たべませんでした }
$$

1．はなす
4．かく
7．おきる
10．とる
13．きく
2．かう
5．くる
8．わかる
11．ある
14．かえる
3．よむ
6．まつ
9．する
12．ねる
15．のむ

B．The pictures below show what Mary did last week．Tell what she did．［11）］K04－14
Example：メアリーさんは月曜日に図書館で勉強しました。

Ex．Monday

in the library
（1）Tuesday

at home
（2）Wednesday

at school
（3）Thursday

（4）Friday

at her friend＇s house
（5）Saturday

in Kyoto
（6）Sunday

at a department store

C．Look at the pictures in B and answer the questions．$[11)]$ K04－15
Example： Q ：メアリーさんは月曜日に図書館で勉強しましたがった。
A：はい，勉強しました。
Q：メアリーさんは月曜日に映画を見ましたか。
A：いいえ，見ませんでした。
1．メアリーさんは火曜日に章楽を聞きましたか。
2．メアリーさんは水曜日に手紙を書きましたか。
3．メアリーさんは木曜日に日本人の友だちに会いましたか。
4．メアリーさんは金曜日にお寺に行きましたか。
5．メアリーさんは土曜日にテニスをしましたか。
6．メアリーさんは日曜日に買い物をしましたか。

D．Look at the pictures in B and answer the questions．（11））K04－16
Example： Q ：メアリーさんは月曜日に何をしましたか。
A：図書館で勉強しました。
1．メアリーさんは水曜日に何をしましたがな。
2．メアリーさんは火曜日に何をしましたか。
3．メアリーさんはいつ映画を見ましたか。
4．メアリーさんはいつ買い物をしましたか。
5．メアリーさんは金曜日にどこで晩ご飯を食べましたか。
6．メアリーさんは木曜日にどこで友だちに会いましたか。

E．Pair Work—Ask what your partner did on Monday，Tuesday，etc．
Example：A：月曜日に何をしましだった。
B：テニスをしました。

## （v）コーヒーも飲みます

A．Compare sentences（a）and（b），and change the sentence（b）using も．［（1）］）K04－17
Example：（a）ハンバーガーは二百円です。
（b）コーヒーは二百円です。 $\rightarrow$ コーヒーもニ百円です。
1．（a）たけしさんは時計を買いました。
（b）たけしさんはかばんを買いました。
2．（a）ロバートさんは日本語を勉強します。
（b）メアリーさんは日本語を勉強します。
3．（a）たけしさんはを曜日にアルバイトをします。
（b）たけしさんは日曜日にアルバイトをします。
4．（a）メアリーさんはうちで日本語を話します。
（b）メアリーさんは学校で旦本語を話します。
5．（a）あした，メアリーさんはたけしさんに会います。
（b）あした，メアリーさんはスーさんに会います。
6．（a）先週，デパートに行きました。
（b）きのう，デパートに行きました。

B．Describe the pictures using も．［141）k04－18
Example：山本さんは学生です。
田中永


Ex．やまもと たなか

（5）

（7）

（8）
かようび もくようび

（6）

（9）
とうきょう


## （V）一時間待ちました

A．Mary did a lot yesterday．Describe how many hours Mary did each activity．
［．1））］K04－19
Example：メアリーさんは八時間寝ました。

Ex．


8 hours
（1）


2 hours
（4）


1 hour
（2）

（5）


2 and a half hours

B．Pair Work—Ask your partner the following questions．
Example：A：きのう，何時間テレビを見ましたか。
B: 一時開ぐらい見ました。

1．きのう，何時間勉強しましたか。
2．きのう，何時間寝ましたか。
3．ゲーム（game）をしますか。たいてい何時間ぐらいゲームをしますか。
4．インターネット（Internet）をしますか。たいてい何時間ぐらいしますか。

## （viI）まとめの練習（Review Exercises）

A．Pair Work—Using the expressions below，ask your partners how often they did the following activities when they were a child or in high school．

Example：A：子供の時／高校の時よく本を読みましたか。

$$
\begin{aligned}
& \text { B: はい, よく読みました。/ } \\
& \quad \text { いいえ, あまり読みませんでした。 }
\end{aligned}
$$

1．勉強する
2．スポーツをする
3．映画を見る
4．公園に行く
5．手紙を書く
6．デートをする

| 每日 | ～ました |
| :---: | :---: |
| ときどき |  |
| あまり <br> ぜんぜん | ～ませんでした |

B．Answer the following questions．
1．毎日，何時に起きますかっ
2．たいてい何時間ぐらい寝ますか。
3．毎日，何時間勉強しますすか。
4．よくだれと昼ご飯を食べますか。
5．よく友だちにメールをしますか。
6．先週，スポーツをしましたか。

7．きのう，どこで晩ご飯を食べましたか。
8．先週，写真をたくん く ん 撮りましたか。
9．きのうは何曜日でしたか。

C．Pair Work－A and B want to play badminton together．The following is A＇s schedule for this week．（B＇s schedule is on p．126．）Play the roles of $A$ and $B$ with your partner．Ask each other what the other is doing and decide on what day you will play badminton．

Example：
A：バドミントン（badminton）を しませんか。

B：いいですね。
A：月曜日はどうでうですか。
B：月曜日はは図書館で勉強します。火曜日は？

A＇s Schedule


Pair Work II C．
Example：A：公園はどこですか。
B：公園はホテルのとなりです。


Pair Work VII C．
$(\rightarrow$ p．125）
Example：
A：バドミントン（badminton）を しませんか。

B：いいですね。
A：月曜日はどうですか。
B：月曜日は図書館で勉強します。火曜日は？

B＇s Schedule


Useful Expressions


Days／Weeks／Months／Years
Days

| 日曜日 にちようび | 月曜日 げつようび | 火曜日 かようで | 水曜日 <br> すいようび | 木曜日 もくようび | 金曜日 きんようび | 土曜日 とようび |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | $\begin{gathered} 1 \\ \text { ついたち } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 2 \\ \therefore \supset \supset か, ~ \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 3 \\ \text { みっか } \end{gathered}$ | $\stackrel{4}{\stackrel{4}{\circ} っ か}$ | $\begin{gathered} 5 \\ い つ か \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 6 \\ \text { むいか } \end{gathered}$ |
| $\begin{gathered} 7 \\ \text { なのか } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 8 \\ \text { ようか } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 9 \\ \text { ここのか } \end{gathered}$ | $\begin{aligned} & 10 \\ & \text { とおか } \end{aligned}$ | $\begin{gathered} 11 \\ \text { じゅういちにち } \end{gathered}$ | $12$ | $\begin{gathered} 13 \\ \text { じゅうさんにち } \end{gathered}$ |
| $\begin{gathered} 14 \\ \text { じゅうよっか } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 15 \\ \text { じゅごにち } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 16 \\ \text { じゅうろくにち } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 17 \\ \text { じゅうしちにち } \end{gathered}$ | 18 <br> じゅうはちにち | $\begin{gathered} 19 \\ \text { じゅうくにち } \end{gathered}$ | $\underset{\text { はつか }}{20}$ |
| $\begin{gathered} 21 \\ \text { にじゅういちち } \end{gathered}$ | $22$ | $\begin{gathered} 23 \\ \text { にじゅうさんにち } \end{gathered}$ | $\begin{aligned} & 24 \\ & \text { にじゅうよっか } \end{aligned}$ | $25$ | $\begin{gathered} 26 \\ \text { にじゅうろくにち } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 27 \\ \text { にじゅうしちにち } \end{gathered}$ |
| $\begin{gathered} 28 \\ \text { にじゅうはちにち } \end{gathered}$ | $\stackrel{29}{29}$ | $\begin{gathered} 30 \\ \text { さんじゅうにち } \end{gathered}$ | $\begin{gathered} 31 \\ \text { さんじゅういちにち } \end{gathered}$ |  |  |  |

## Months

いちがつ（一月）——January しちがつ（七月）——uly
にがつ（二月）——February はちがつ（八月）———August
さんがつ（三月）——March くがつ（九月）———September
しがつ（四月）———April じゅうがつ（十月）——OCtober
ごがつ（五月）——May じゅういちがつ（十一月）— November
ろくがつ（六月）——June じゅうにがつ（十二月）———December
Time Words

| Day | Week | Month | Year |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| おととい <br> the day before yesterday | にしゅうかんまえ （二週間前） two weeks ago | にかげつまえ （二か月前） two months ago | おととし <br> the year before last |
| きのう（昨日） yesterday | せんしゅう（先週） last week | せんげつ（先月） last month | $\begin{gathered} \text { きょねん (去年) } \\ \text { last year } \end{gathered}$ |
| $\begin{gathered} \text { きょう(今日) } \\ \text { today } \end{gathered}$ | こんしゅう(今週) this week | $\begin{gathered} \text { こんげつ(今月) } \\ \text { this month } \end{gathered}$ | $\underset{\text { this year }}{\text { こと }}$ |
| あした（明日） tomorrow | らいしゅう（来週） next week | らいげつ（来月） next month | らいねん（来年） next year |
| あさって <br> the day after tomorrow | さらいしゅう <br> （再来週） <br> the week after next | さらいげつ <br> （再来月） <br> the month after next | さらいねん （再来年） the year after next |


\section*{| 第ち課 | $\mathbf{L}$ | E | S | S | 0 | N | $\cdots$ |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |}

## 沖縄旅行 A Trip to Okinawa


（I）Robert and Ken are vacationing in Okinawa． .14$)$ ）K05－01／02
ロバート：いい天気ですね。
2け け：そうですね。でも，ちょっと暑いですね。
3ロバート：ええ。わあ，きれいな海！
4け ん：泳ぎましょう。

5け ん：ロバートさんはどんなスポーツが好きですか。
－ロバート：サーフィンが好きです。
7 あした一緒にやりましょうか。
8けん：でも，難してくないですか。
9ロバート：大丈夫ですよ。

（II）At the post office．$[-11)]$ K05－03／04
1ロバート：すみません。はがきは，イギリスまでいくらですか。
2郵便局員：士ヤみきくいんです。
3ロバート：じゃあ，も十円切手をニ枚お願いします。それから，五で比うえルきっ手を一枚ください。
（III）On Monday at school．［11）］K05－05／06

```
1たけし: ロバートさん, はがき, ありがとう。旅行は楽しかったのですか。
2ロバート: ええ。沖縄の海はすごくきれいでしたよ。
3 たけし: よかったですね。ぼくも海が大好きです。
    飛行機の切符は高かったですか。
5 ロバート: いいえ, あまり高くなかったです。たけしさんのデートはどうでし
6
    たか。
フたけし:
```

(I)

Robert：Nice weather．
Ken：Yes．But it is a little hot．
Robert：Yes．Wow，beautiful sea！
Ken：Let＇s swim．

Ken：What kind of sports do you like，Robert？
Robert：I like surfing．Shall we do it together tomorrow？
Ken：But isn＇t it difficult？
Robert：No．


Robert：Excuse me．How much is a postcard to Britain？
Person at the post office： 70 yen．
Robert：Then，two 70 －yen stamps，please．And one 50 －yen stamp，please．
（II）
Takeshi：Robert，thank you for the postcard．Did you enjoy the trip？
Robert：Yes．The sea was very beautiful in Okinawa．
Takeshi：Good．I like the sea very much，too．Was the airline ticket expensive？
Robert：No，it wasn＇t so expensive．How was your date，Takeshi？
Takeshi：．．．


| やさしい |  | easy（problem）；kind（person） |
| :---: | :---: | :---: |
| やすい | 安い | inexpensive；cheap（thing） |
| な－adiectives |  |  |
| きらい（な） | 嫌い | disgusted with；to dislike（～が） |
| ＊きれい（な） |  | beautiful；clean |
| げんき（な） | 元気 | healthy；energetic |
| しずか（な） | 静か | quiet |
| ＊すき（な） | 好き | fond of；to like（～が） |
| だいきらい（な） | 大嫌い | to hate（～が） |
| ＊だいすき（な） | 大好き | very fond of；to love（ $\sim$ が） |
| にぎやか（な） |  | lively |
| ひま（な） | 暇 | not busy；to have a lot of free time |

## U－verbs

＊およぐ
泳ぐ
to swim
きく
聞く
乗る
to ask（personに）
to ride；to board（～に）
to do；to perform（～を）

## Ru－verb

でかける
出かける to go out

## Adverbs and Other Expressions

＊いっしょに
＊すごく
＊それから
＊だいじょうぶ 大丈夫

とても
＊どんな
＊～まい
＊～まで
一緒に
～枚
extremely
and then
It＇s okay．；Not to worry．；
Everything is under control．
very
what kind of．．．
［counter for flat objects］
to（a place）；as far as（a place）；
till（a time）

## 文 法 G r a m m a r

## 1 Adjectives

There are two types of adjectives in Japanese．One type is called＂い－adjectives，＂and the other type＂な－adjectives．＂い and な are their last syllables when they modify nouns．

い－adjectives：

## おもしろい映画 an interesting movie

きのう，おもしろい映㖡を見ました。 I saw an interesting movie yesterday．
こわい先生 a scary teacher
山下先生はこれたいい先生です。 Professor Yamashita is a scary teacher．
な－adjectives：
きれいな写真 a beautiful picture
京都できれいな写真を撮りました。 I took a beautiful picture in Kyoto．
元気な先生 an energetic teacher
や下先生は元気な先生です。 Professor Yamashita is an energetic teacher．
Japanese adjectives conjugate for tense（present and past），polarity（affirmative and nega－ tive），and so forth，just as verbs do．The two types of adjectives follow different conjugation patterns．

い－adjectives い－adjectives change shape as follows．

| さむい |  |  |
| :---: | :--- | :--- |
| present | affirmative <br> さむいです | さむくないでive |
|  |  | （or さむくありません） |
|  | It is cold． | It is not cold． |
| past | さむかったです | さむくなかったです |
|  |  | （or さむくありませんでした） |
|  | It was cold． | It was not cold． |
|  |  |  |

In the negative，you can use the more colloquial variant ないです，or the more conservative variant ありません．Both these forms involve the change of the last い syllable into く。

Unlike verbs，adjectives conjugate fairly uniformly．The only irregularity worth noticing at this stage is the behavior of the adjective いい（good）．The first syllable of いい is changed to $よ$ in all forms except the dictionary form and the long present tense affirmative form．${ }^{1}$

| いい（irregular） |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
|  | affirmative | negative |
| present | いいです | よくないです |
|  |  | （ r よくありません） |
| past | よかったです | よくなかったです <br> （or よくありませんでした） |

Compound adjectives likeかっこいい that are built with いい follow this syllable change．

な－adjectives The conjugation pattern of な－adjectives is exactly the same as the conjuga－ tion table of です which follows a noun，as discussed in Lesson 4.

| 元気（な） |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
|  | affirmative | negative |
| present | 元気です | 元気じゃないです |
|  |  | （or |
|  | She is healthy． | She is not healthy． |
| past | 元気でした | 元気じゃなかったです |
|  |  | （or 元気じゃありませんでした） |
|  | She was healthy． | She was not healthy． |

The final syllable な is dropped in these long forms of な－adjectives．The two forms shown in the negative column are the colloquial and the conservative variants，respectively．In addi－ tion to these two forms in the negative，you can also substitute では for じゃ as in ではあり ません and ではありませんでした which are more often used in the written language than in the spoken language．

[^14]If you want to say things like＂very hot，＂and＂a little hot，＂you can add＂degree adverbs＂like すごく（extremely），とても（very）andちょっと（a little；slightly）before adjectives．

沖縄の海はとてもきれいでした。

この部屋はちょっと暑いです。
This room is a little hot．

## 2 好き（な）／きらい（な）

In this lesson，we learn two な－adjectives that are very important from the grammatical point of view．They are 好き（な）（to be fond of；to like），and きらい（な）（to be disgusted with；to dislike）．The meaning of these adjectives is relational，and you need two terms：a person to like or dislike something on the one hand，and a person or a thing on the other hand that is liked or disliked．In sentences，these two terms usually appear with the particles は andが，respectively．${ }^{2}$

$$
\text { X はYが }\left\{\begin{array}{c}
\text { 好き } \\
\text { きらい }
\end{array}\right\} \text { です。 } \quad X\left\{\begin{array}{c}
\text { likes } \\
\text { dislikes }
\end{array}\right\} Y .
$$

ロバートさんは日本語のクラスが好きです。
Robert likes his Japanese classes．
山下先生は魚がきらいていです。
Professor Yamashita dislikes fish．
The item that is liked or disliked can also be a person．You may want to be cautious using these words in reference to your preference for a specific person，however，because 好きです is usually taken to be an admission of one＇s romantic interest．${ }^{3}$

[^15]Let us note three more things about 好き（な）and きらい（な）before we go on．One，if you like or dislike something（or somebody）very much，you can use the intensified forms of 好 きです and きらいです，namely，大好きです（like very much）and 大ぎいらいです（hate）， which are more often used than the degree modifier とても in combination with 好きです and きらいです。
たけしさんはコーヒーが大好きです。

Takeshi likes coffee a lot．

```
キムさんはなっとうが大きらいです。
Ms. Kim hates natto (a Japanese fermented soybean delicacy).
```

Furthermore，when Japanese people want to say that they neither like nor dislike something， they usually say：

```
好きでもきらいでもないです。I neither like nor dislike (it).
```

Three，you can use 好きな and きらいな as modifiers of nouns．For example，you can say things like：
これは私の好きな本です。 This is my favorite book.

## 3 ～ましょう／～ましょうか

Take a long form of a verb and replace the ending with ましょう or ましょうか and you will get the Japanese expression for＂let＇s．．．．＂which you can use to suggest a plan of action．

一緒に図書館で勉強しましょう。
Let＇s study in the library together．
味茶店でコーヒーを飲みましょうか。 Shall we drink coffee at a coffee shop？


## 4．Counting

There are two important things you should know about counting items in Japanese．Firstly， we use different number words for different kinds of items；the words used for counting people are different from the words used for counting books，for example．Secondly，number words often come after，rather than before，the items counted in a sentence．
リーさんは 切手を 三枚 買いました。 Lee bought three stamps.

The number word，三枚，is made up of the numeral 三 and the＂counter＂枚．This counter is used for sheets of paper and other flat objects．There will be other counters in later lessons－ for people，for books，for sticklike objects，and so forth．


忙しい／にぎやか（な）•忙しい for places．When you want to say that Tokyo is busy，you should use にぎやか（な）．

$$
\begin{array}{ll}
\text { たけしさんは忙しいです。 } & \text { Takeshi is busy. } \\
\text { 東京はにぎやが, } \\
\text { とjij }
\end{array} \quad \text { Tokyo is busy / lively. }
$$

Note that the sentence below is also acceptable，since the susbject＂I＂is omitted in the sentence．

$$
\begin{aligned}
& \text { I am busy on Sunday. }
\end{aligned}
$$

## 

## （I）高いです

A．Change the following adjectives into the affirmatives．$\left[\begin{array}{ll}11)] \\ \text { K05－08 }\end{array}\right.$

$$
\begin{array}{llll}
\text { Example: } & \text { たかい } & \rightarrow \text { たかいです } \\
& \text { げんきな } & \rightarrow \text { げんきです }
\end{array}
$$

1．やすい
4．おもしろい
7．ふるい
10．にぎやかな
2．あつい
5．つまらない
8．いい
11．きれいな
3．さむい
6．いそがしい
9．しずかな
12．ひまな

B．Change the following adjectives into the negatives．［－11）］K05－09
Example：やすい $\rightarrow$ やすくないです

$$
\text { ひまな } \rightarrow \text { ひまじゃないです }
$$

1．さむい
4．あたらしい
7．ちいさい
10．しずかな
2．ふるい
5．むずかしい
8．いい
11．きれいな
3．こわい
6．かっこいい
9．げんきな
12．にぎやかな

C．Look at the pictures below and make sentences．
Example：この時計は高いです。
この時計は安くないです。

Ex．

$¥ 100,000$
（1）

$¥ 480$
（3）


（4）

（8）

（5）

（9）

（13）

$$
\begin{array}{|ccc|}
\hline \text { テスト } & 0 / 100 \\
1 & x & 6 \\
2 & x \\
3 & x & 7 \\
x & 8 & x \\
4 x & x & 9 \\
5 & x & 10 \\
\hline
\end{array}
$$

（6）

（10）

（7）

（11）


D．Answer the following questions．
Example：$Q$ ：日本語のクラスは難しいですが
A: ええ, 難しいです。/いいえ, 難しくなないです。

1．今日はひまですか。
2．先生はせい
3．学校は大きいですか。
4．部屋はきれいですか。

5．日本の食べ物はおいしいですか。
6．クラスはおもしろいですか。
7．宿く題は難しいですがす。
8．あなたの町は静かですか。

E．Pair Work－Make affirmative and negative sentences with your partner．
Example：きれいな
$\rightarrow$ 友だちの部屋はきれいです。でも，私の部屋はきれいしたじゃない
1．おもしろい
3．こわい
5．高い
7．元気な
2．いい
4．おいしい
6．かっこいい
8．ひまな

F．Pair Work－Make your own sentences on the topics below using adjectives， and tell your partner．

Example：テストは難してくないです。やさしいです。
1．私は
3．私のとなりの人は
5．東京は
2．私の町は
4．私の部屋は
6．ハワイ（Hawaii）は

## （II高かったです

A．Change the following adjectives into the past affirmatives．［－11）］ $\mathrm{k05-10}$

$$
\begin{array}{rlll}
\text { Example: } & \text { たかい } & \rightarrow \text { たかかったです } \\
& \text { げんきな } & \rightarrow \text { げんきでした }
\end{array}
$$

1．やすい
4．おもしろい
7．たのしい
10．にぎやかな
2．あつい
5．つまらない
8．いい
11．きれいな
3．さむい
6．いそがしい
9．しずかな
12．ひまな

B．Change the following adjectives into the past negatives．［10）］K05．11
Example：やすい $\rightarrow$ やすくなかったです
ひまな $\rightarrow$ ひまじゃなかったです
1．たかい
4．つまらない
7．いそがしい
10．しずかな
2．たのしい
5．おおきい
8．かっこいい
11．きれいな
3．やさしい
6．いい
9．にぎやかな
12．げんきな

C．This is what Robert wrote down about the trip to Okinawa．Look at the memo and make sentences．（11））K05－12

Example：沖䋎は暑かったです。

| Ex．Okinawa－hot | 4．hotel—new |
| :--- | :--- |
| 1．food—not expensive | 5．restaurant—not quiet |
| 2．food—delicious | 6．sea－beautiful |
| 3．hotel—not big | 7．surfing－interesting |



D．Pair Work—Practice a dialogue with your partner，substituting the underlined parts．$A$ and $B$ are talking about A＇s vacation．

Example：
went to Okinawa－very hot
$\rightarrow \mathrm{A}: ~$ 休みに沖縄に行きました。
B：そうですか。どうでしたか。
$A: \underbrace{\text { と }}_{\text {कっ }}$ 暑かったです。


1．saw a movie－scary
2．stayed home（うちにいる）— very boring
3．went to a party－not fun
4．went to a restaurant－not delicious
5．（your own）
（II）高し時計ですね
A．Look at the pictures and make comments on them．$-1,1)$ ）$k 05-13$
Example：$\underset{\text { 時計 }}{\text { と }} \rightarrow$ 高い時計ですね。

Ex．

$¥ 100,000$
（4）人
（5）人

（2）テレビ

（6） $\begin{gathered}\text { 町 } \\ \text { まち }\end{gathered}$

（7）部屋


B．Answer the questions using the given cues．$[-11)$ ）${ }_{\text {K05－14 }}$
Example： Q ：メアリーさんはどんな人ですか。
A: メアリーさんはやさしい人です。
Ex．メアリー
（1）スー
（2）ロバート
（3）たけし

kind

beautiful



## （V）魚が好きですか

A．Pair Work－Choose the items from the following categories and ask your partners whether they like them．

Example：A：魚が好きですか。

$$
\begin{aligned}
& \text { B: はい, 好きです / 大好きです。 } \\
& \text { いいえ, きらいです / 大きらいです。 }
\end{aligned}
$$

1．Foods：meat／なっとう（fermented beans）／アイスクリーム（ice cream）
2．Sports：サッカー（soccer）／スキー（skiing）／ゴルフ（golf）
3．Music：ロック（rock）／ジャズ（jazz）／クラシック（classical music）
4．School work：test／Japanese class／homework
5．Drinks：sake／green tea／coffee
＊If you neither like it nor dislike it，you can use 好きでもきらいでもないです。

B．Answer the following questions．
1．どんなスポーツが好きですか。
2．どんな食べ物が好きですか。
3．どんな飲み物が好きですか。
4．どんな映画が好きですか。
5．どんな禀楽が好きですか。

## （V）映画をが見ましよう

A．Change the following into ましょう sentences．［11）］K05－15
Example：テニスをする $\rightarrow$ テニスをしましょう。
1．いっしょに帰る
6．待つ
2．先生に聞く
7．泳ぐ
3．映画を見る
8．写真を撮る
4．おみやげを買う
9．バスに乗る
5．出かける
10．六時に会う


B．Pair Work—Make follow－up suggestions using ましょうか．
Example：寒いですね。
$\rightarrow \mathrm{A}$ ：寒いですね。お茶を飲みましょうか。 B：そうしましょう。

1．暑いですね。
2．十印えに時ですね。
3．この宿く題は難しいですね。
4．あしたは先生の誕生日ですよ。
5．あのレストランはおいしいですよ。
6．あしたはテストがありますね。

## （v）まとめの練習（Review Exercises）

A．Pair Work－Ask your partner the following questions．
1．Were you busy last week？
2．Were you fine last week？
3．Was your high school big／old？
4．Was your watch expensive？
5．Is your bag new？
6．Is your room small／clean？
7．Is your teacher kind？

B．Class Activity－Show and tell
Bring pictures you took on a trip．Explain to your class where you went，what you did，how it was，etc．And later，other students will ask in detail about the trip．

Example questions：
どこに行きましたか。天気はどうでしたか。 だれと行きましたか。飛行機の切符はいくらでしたか。


C．Role Play—Use Dialogue II as a model，buy some stamps and postcards．

日本の祭り Japanese Festivals
There are many festivals in Japan．Some are famous，while others are known only to the locals．Some are very traditional，while others are rather new．Here are some examples of well－known festivals．Where do you want to visit？


写真提供：（財）徳島県観光協会

## At the Post Office

## Expressions

これ，お願いします。—Can you take care of this，please？
五十円切手を三枚ください。——Give me three 50－yen stamps，please．
（航空便）でお願いします。—— Make this（an airmail），please．
何日ぐらいかかりますか。—How many days will it take？
百五くて円になりになります。 It will be 150 yen．

## Vocabulary

| $\begin{aligned} & \text { 窓ロ—く counter } \\ & \text { まじち } \end{aligned}$ | 船便——surface mail ふなびん |
| :---: | :---: |
| はがき—postcard | 速達——special delivery |
| 切手—— postal stamps |  |
| 小包—parcel | 保険——insurance <br> ほけん |
| 航空便——airmail こうくらび |  |



| 第 6 課 | L | E | S | S | 0 | $N$ |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $\square$ | 6 |  |  |  |  |  |  | $\square$ バートさんの一 N $_{155}$ A Day in Robert＇s Life


（I）In the class．［－11）］K06－01／02
1 山下先生：ロバートさん，次のページを読んでください。
2 ロバート：．．．．．．
3 山下先生：ロバートさん，起きてください。クラスで寝てはいけませんよ。
4ロバート：先生，教科書を忘れました。

－ロバート：はい，すみません。
（II）After class．［11））K06－03／04
1スー：ロバートさん，今日は大変でしたね。
2ロバート：ええ。後でスーさんのノートを借りてもいいですか。
3スー：いいですよ。
4ロバート：ありがとう。すぐ返します。
5 ス－ロバートさん，あしたテストがありますよ。
－ロバート：えつ。本当ですか。
フスー：ええ。ロバートさん，金曜日に休みましたからす。
8 ロバート：じゃあ，含日は家に帰って，勉強します。
（III）On the bus．（－1）） K06－05／06
1おばあさん：あの，すみません。このバスは市民病院へ行きますか。
2ロバート：ええ，行きますよ。……あの，どうぞ座ってください。
3おばあさん：いいえ，けっこうです。すぐ降りますから。

4 ロバート：そうですか。じゃあ，荷物を持ちましょうか。 5 おばあさん：あ，どうもすみません。


I
Prof．Yamashita：Robert，please read the next page．
Robert：．．．
Prof．Yamashita：Robert，please wake up．You cannot sleep in the class．
Robert：Mr．Yamashita，I forgot to bring the textbook．
Prof．Yamashita：Please bring your textbook with you．We use it every day．
Robert：I understand．I＇m sorry．


Sue：Robert，you had a hard time today．
Robert：Yes．May I borrow your notebook later，Sue？
Sue：Yes．
Robert：Thank you．Ill return it soon．
Sue：Robert，we will have a test tomorrow．
Robert：Really？
Sue：Yes．You were absent from the class last Friday．（That＇s why you didn＇t know about it．）
Robert：Well then，I＇ll go home and study today．

III）
Old woman：Excuse me．Does this bus go to the city hospital？
Robert：Yes，it does．Take this seat，please．
Old woman：No，thank you．I＇ll get off soon．
Robert：Is that so？Then，shall I carry your bag？
Old woman：Thank you．

＊つかう
てつだう
はいる
＊もつ
＊やすむ
＊やすむ

あける

## Ru－verbs

おしえる
＊おりる
＊かりる
しめる
シャワーをあびる

使う
手伝う
入る
持つ
休む
to use（～を）
to help（person／taskを）
to enter（～に）
to carry；to hold（～を）
（1）to be absent（from．．．）（～を）
（2）to rest

開ける to open（something）（～を）
教える to teach；to instruct
（personに thing を）
降りる to get off（～を）
借りる to borrow（personにthingを）
閉める to close（something）（～を）
シャワーを to take a shower
浴びる
つける to turn on（～を）
でんわをかける 電話をかける to make a phone call（～に）
＊わすれる 忘れる
to forget；to leave behind（～を）
Irregular Verbs
つれてくる 連れてくる to bring（a person）（～を）
＊もってくる 持ってくる to bring（a thing）（～を）
Adverbs and Other Expressions
＊あとで
おそく
＊～から
＊けっこうです 結構です
＊すぐ
＊ほんとうですか ゆっくり

後で
遅く

本当ですか
later on
（do something）late because．．．

That would be fine．；
That wouldn＇t be necessary．
right away
Really？
slowly；leisurely；unhurriedly

## 文 法 G r a m m a r

## 1 Te－form

The main topic of this lesson is a new conjugation of verbs called the＂te－form．＂ Te －forms are a very important part of Japanese grammar．In this lesson，we will learn，among their various uses，to use them in：
－making requests（＂．．．，please．＂）
－giving and asking for permission（＂You may ．．．／May I ．．．？＂）
－stating that something is forbidden（＂You must not ．．．＂）
－forming a sentence that describes two events or activities．（＂I did this and did that．＂）
The conjugation paradigm of $t e$－forms is complex，as we need to learn separate rules for $r u$－， $u$－，and irregular verbs．Furthermore，the rule for $u$－verbs is divided into five subrules．

First，with $r u$－verbs，the rule is very simple：Take る off and add $て$ ．

```
ru-verbs
    食べる }->\mathrm{ 食べて
```

$U$－verbs come in several groups，based on the final syllable of their dictionary forms．
u－verbs with final う，つ，and る ${ }^{\prime}$

u－verbs with final む，ぶ ，and ぬ

$$
\begin{array}{lll}
\text { 読む } & \rightarrow & \text { 読んで } \\
\text { 遊ぶ } & \rightarrow & \text { 遊んで } \\
\text { 㤠ぬ } & \rightarrow & \text { 㱞んで }
\end{array}
$$

[^16]

The irregular verbs する and くる，and compound verbs built with them，conjugate as follows．

$$
\begin{array}{rll}
\text { irregular verbs } & & \\
\text { する } & \rightarrow & \text { して } \\
\text { くる } & \rightarrow & \text { きて }
\end{array}
$$

Note that te－forms and stems（the forms you find before ます）are totally different constructs in the $u$－verb camp．A common mistake is to assume that the simple paradigm provided by the $r u$－verbs（食べて and 食べます）covers the $u$－verbs also，thus coming up with unwar－ ranted forms such as × 会いて（see 会います）and×読みて（see 読みます）．It is probably easier，at this stage of learning，to memorize each verb as a set，as in 書く一書きます—㶳い $て$ ，than to apply the conjugation rules on the spot．Refer to the verb conjugation table at the end of this volume（p．382）．

## 2 ～てください

Use a verbal te－form together with ください to make a polite request to another person ＂please do ．．．for me．${ }^{2 "}$

教科書を読んでください。
Please read the textbook．
すみません。ちょっと教えてください。
Excuse me．Please teach me a little．（＝Tell me，I need your advice．）

[^17]
## 3 ～てもいいです

A verbal te－form plus もいいです means＂you may do ．．．＂which describes an activity that is permitted．${ }^{3}$ To ask for permission，you can turn it into a question sentence，～てもいいで すか．If somebody asks for permission and if you want to grant it，you can either repeat the whole verb te－form plus もいいです construction，or just say いいです。×てもいいです and $\times$ もいいです do not stand alone．

```
教科書を見てもいいですか。 MayI see the textbook?
——はい, 見てもいいですよ。 -Yes, you may.
    いいですよ。 Youmay.
    どうぞ。 Please.
```


## 4 ～てはいけません

A verbal te－form plus はいけません means＂you must not do ．．．，＂a strong prohibition statement，as in rules and regulations．

## ここで写真を撮ってはいけません。 You must not take pictures here．

If somebody asks you for permission and if you want to deny it，you can use てはいけませ h，but the sentence may sound too harsh unless you are in a place of authority．We will learn a softer way to say＂please don＇t＂in Lesson 8.

## 5 Describing Two Activities

You can use a te－form if you want to combine two or more verbs，as in describing a sequence of events or actions（＂I did this and then I did that＂）．In other words，the te－form does the work of＂and＂with verbs．（Note that two verbs cannot be joined by と，which only connects nouns．）This te－form conjunction can be used for present and future，as in the first and third examples below，and for the past，as in the second example．The tense of the verb at the end of each sentence determines when these events take place．

[^18]ノートを供りて，コピーします。
I will borrow her notebook and photocopy it．
今日は，六時に起きて，勉強しましました。
Today I got up at six and studied．
食堂に行って，昼ご飯を食べましょう。
Let＇s go to the cafeteria and have lunch．
The te－form of a verb can also be used to connect a verb more＂loosely＂with the rest of a sentence．In the first example below，the verb in the te－form describes the manner in which the action described by the second verb is performed．In the second example，the te－form describes the situation for which the apology is made．

バスに乗って，会社に行きます。
I go to work by bus．（I take a bus to work．）

## 教科書を忘れて，すみません。

I am sorry for not bringing in the textbook．（I left the book at home，and I am sorry．）

## 6 ～から

A sentence that ends with から（because）explains the reason or the cause of a situation，a proposal，and so forth．

$$
\text { (situation)。 (explanation) から。 }{ }^{4}
$$

私は今晩勉強します。あしたテストがありますから。
I will study this evening．（Because）we will have an exam tomorrow．

> バスに乗りましょう。タクシーは高いですから。

Let＇s go by bus．（Because）taxis are expensive．

[^19]
## 7 ～ましょうか

In Lesson 5 we learnedましょうか meaning＂Let＇s．．．．＂ましょうかis also used in the sense of＂let me do ．．．，＂in offering assistance．If you see somebody having a hard time opening the lid of a bottle，for example，you can offer help by saying：

## （私が）やりましょうか。

Or to a person who is carrying a heavy bag：
荷物を持ちましょうか。 にもっ

I＇ll do it．

Shall I carry your bag？

## Culture Note

## 

Most children in Japan attend kindergartens or nursery schools before entering elementary school．Compulsory education comprises six years of elementary school and three years of junior high school．Although not compulsory，over 95\％of junior high students go on to high school for three years．About half of high school graduates attend a university or junior col－ lege．Admission to high schools and universities is usually based on an entrance exam．

The Japanese school year starts in April and ends in March，with a long vacation in summer and two shorter breaks in winter and spring．


## 

逯く／遊い Although both 送い and 送く mean＂late，＂they have different usag－ es，since 遲い is an adjective and 遅く is an adverb．遅い modifies nouns or works as a predicate，and 遲く modifies verbs．

| A：きのう一時に寝ました。 | I went to bed at one o＇clock yesterday． |
| :---: | :---: |
| B ：輷いですね。 | It＇s late． |
| 週末には，十時ごろ起きて， | 遅い朝ご飯を食べます。 <br> On weekends，I get up around 10：00 and eat late breakfast． |
| きのう，䢰く寝ました。 | I went to bed late yesterday． |

You can also apply this rule to 星く／蚛い。
どうも どうも is normally used with ありがとう，as in どうもありがとう （Thank you very much），or with すみません，as in どうもすみません（I am very sorry／Thank you very much）．When used alone，it is an abbreviation of どうもあ りがとう or どうもすみません．Therefore，when you want to show your grati－ tude or regret，you can just say どうも instead of saying a long sentence．どうも functions in many ways，depending on the situation．Some people use どうも as ＂hello＂or＂good－bye．＂

お Many words that begin with お can also be used without it．お in such words simply adds smoothness and nuance of social refinement，without changing the meaning of the words．

練 耑
（I）窓を開けてください
A．Change the following verbs into te－forms．［101）］K06－08
Example：おきる $\rightarrow$ おきて
1．たべる
4．かく
7．あそぶ
10．いそぐ
13．しぬ
2．かう
5．くる
8．とる
11．いく
14．はなす
3．よむ
6．まつ
9．する
12．ねる
15．かえる

B．Let＇s sing a te－form song！（Battle Hymn of the Republic）［10）］K06－09
• 1．あう あって まつ まって とる とって
よむ よんで あそぶ あそんでしぬ しんで かく かいて けす けして いそぐいそいで

みんな $u$－verb te－form
• 2．うつる って むぶぬ んで く いて ぐいで （repeat twice） す して $u$－verb te－form

C．Make polite requests．$\sqrt{-11))}$ K06－10
Example：日本語を話してください。

Ex．Please speak Japanese．
1．Please stand up．
2．Please listen．
3．Please read the book．
4．Please look at me．
5．Please bring the textbook．


6．Please teach me kanji．
7．Please return my book．
8．Please speak slowly．
9．Please come with me．
10．Please call me tomorrow．
11．Please bring your friend．


D．What are they saying in the following situations？
Example：窓を開けてください。

Ex．

（1）

（4）

（2）

（5）


E．Pair Work—Make your own request，such as＂Please stand up＂and＂Please take a picture，＂and ask your partner to act it out．

Example：A：コーヒーを飲んでください。 $\quad \rightarrow$ B pretends to drink coffee．

## （II）テレビを見てもいいですか

A．You are staying with a host family．Ask your host family for permission to do the following things．［（1）］）K06－11

Example：テレビを見る $\rightarrow$ テレビを見てもいいですか。
1．たばこを吸う
4．遅く帰る
7．夜，出かける
2．窓を閉める
5．友だちを連れてくる
8．パソコンを使う
3．朝，シャワーを浴びる
6．音楽を聞く
9．自転車を借りる

B．What would you say in the following situations？Make sentences with～てもい いですか．

1．You are in class．You realize you need to go to the bathroom as soon as possible．
2．You are in class．You feel sick and want to return home．
3．You have forgotten to do the homework．You are sure you can bring it in tomorrow．
4．You want to ask your teacher something，but you cannot phrase it in Japanese．
5．You have run into a celebrity．Conveniently，you have a camera with you．
6．You and your friend are in a dark room，and you feel somewhat uncomfortable．

C．Pair Work—Ask your partner if it is all right to do the following things．
Example：たばこを吸う

$$
\begin{aligned}
\rightarrow \text { A: たばこを吸ってもいいですか。 } \\
\text { B : え亢, いいですよ。どうぞ。 / すみません。ちょっと……。 }
\end{aligned}
$$

1．夜，電話をかける
2．ペンを供りる
3．窓を開ける
4．テレビをつける
5．（your partner＇s name）さんの電話を使う
6．（your partner＇s name）さんの部屋に行く

## （II）テレビを見てはいけません

A．You are a strict parent．Tell your child not to do the following things using the cues in II－A．［－11）］K06－12

Example：テレビを見る $\rightarrow$ テレビを見てはいけません。
B．Tell the class what we can and can＇t do at school and at a place you live．
Example：学校でたばこを吸ってはいけません。

$$
\underset{\text { (host family) }}{\text { ホストファミリーの朝朝シャワーを浴びてもいいです。 }}
$$

C．Pair Work－Ask your partner if it is all right to do the following things．
Example：图書館で霞話をかける
$\rightarrow$ A：䍚書館で電話をかけてもいいですか。
B：はい，電話をかけてもいいです。／ いい元，電話をかけてはいけません。

1．飛行機でたばこを吸う
2．クラスで寝る
3．ここでコーヒーを飲む
4．䍚書館で話す

5．図書館で食べる
6．学校へ犬を連れてくる
7．あなたの国で十八歳の人は お酒を飲む
（IN）朝起きて，コーヒ一を飲みます
A．Look at the pictures below and combine the pictures using te－forms．［41）k06－13
Example：朝起きて，コーヒーを飲みます。

Ex．

（1）

（2）

（4）

（3）

（5）


B．Change the following into te－forms and make the rest of the sentences．
Example：朝起きる $\rightarrow$ 朝起きて，新聞を読みます。
1．友だちのうちに行く
4．友だちに会う
2．うちに帰る
5．お風呂に入る
3．電車を降りる
6．大学に行く

C．Pair Work－Make questions using the following cues．When you answer，use ～て．

Example：あしたの夜
$\rightarrow \mathrm{A}$ ：あしたの夜，何をしますか。
B：図書館で勉強して，家に帰ります。
1．今日の夜
4．きのうの夜
2．あしたの朝
5．今週の週末
3．きのうの朝
6．先週の週末

## －V勉強します。あしたテストがありますから。

A．Add reasons to the following sentences．
Example：勉強します。 $\rightarrow$ 勉強します。

1．先週は大変でした。
2．あの映画を見ません。
3．よくあのレストランに行きます。
4．きのうクラスを休みました。
5．（name of a friend）が大好きです。
6．友だちに教科書を借りました。

B．Pair Work—Ask each other why you think the following．
Example：昼ご飯を食べません。
$\rightarrow$ A: 私は昼ご飯を食べません。
B: どうしてですか。
A: あまりお金がありませんから。Bさんは?
B: 私も昼ごる飯を食べません。クラスがありますから。

1．今週は大変です。
2．（name of a place）が好きです。
3．週末，（name of a movie）を見ます。
4．（name of a celebrity）がきらいです。
5．お金がぜんぜんありません。
6．来年は日々本語を勉強しません。
7．来週，（name of a place）に行きます。
8．自転車を買います。

## （V）テレビを消しましょうか

A．Pair Work—Propose to do the following things，using ましょうか．［14）］K06－14
Example：A：テレビを消しましょうか。
B：すみません。お願いします。／いいえ，だいじょうぶです。

（6）

（1）

（2）

（5）

（7）


B．Pair Work－Make a conversation in the following situations．
Example：You and your partner are in a room．Your partner looks hot．
$\rightarrow$ A：窓を開けましょうか。
B: ありがとう。お願いします。

1．You and your partner are in a room．Your partner looks cold．
2．Your partner is going to have a party．
3．Your partner has trouble with Japanese homework．
4．You are talking with a Japanese（＝your partner）in English，but he doesn＇t seem to understand English．

5．You come into a room．The room is dark and your partner is studying there．
6．Your partner forgot to bring glasses and cannot read the menu on the wall of a restaurant．

## （viI）まとめの練習（Review Exercises）

A．Role Play－Play the roles of $A$ and $B$ with your partner．

Example：

| Example－A |
| :--- |
| You are short of money and want to <br> borrow some money from your <br> friend． |$\quad$| Example－B |
| :--- |
| You don＇t have money to lend to |
| your friend because you went on a |
| trip last week． |

A：すみませんが，お金を借りてもいいですか。
B：お金ですか。どうして。
A：あしたは友だちの誕生日ですから。
B：でも，私もお金がありません。先週，旅行に行きましたから。
（1）
1－A
You have a date tomorrow and want
to borrow a car（くるま）from your
friend．

## 1－A

You have a date tomorrow and want friend．

1－B
You just bought a car（くるま）and don＇t want anyone to use it．
（2）

## 2－A

You lost your Japanese textbook， but you need to study for a test tomorrow．
（3）

## 3－A

You are now in your friend＇s house． You see a cake（ケーキ）that looks very delicious．You love cakes．

## 2－B

You have a big test in Japanese and need your textbook to prepare for the test．

B．Answer the following questions．
1．今晩，何をしますか。（Answer with＂～て，～。＂）
2．図書館で何をしてはいけませんか。
3．電車の中でたばこを吸ってもいいですか。
4．大学に何を持ってきますか。
5．よく電車に乗りますか。
6．先週，宿題を忘れましたがなか。
7．子供の時，どこで遊びましたか。
8．子供の時，よくお年さんを手伝いましたか。
9．図書館でよく本を借りますか。
10．よくクラスを休みますか。

## 道を開く／教える

Directions



道を渡る （cross the street）




A：すみません。郵便局はどこですか。 Excuse me，where is a post office？

B：まっすぐ行って，关つ慁の角を右に曲がって ください。郵便局は右側にありますよ。 Go straight and turn right at the third corner． The post office is on the right．

A：どうもありがとうございます。 Thank you very much．



## 家族の写く血く直 Family Picture



I Sue is showing a picture of her family to her roommate，Michiko．［ill）k07－01／02
1みちこ：これはスーさんの家族の写真ですか。
2ス 一：ええ。
3 みちこ：スーさんはどれですか。
4 ス — ：これです。高校の時はめがねをかけていました。
5 みちこ：かわいいですね。
・ス－これは父です。アメリカの会社に勤めています。
フみちこ：背が高くて，かっこいいですね。これはお姉さんですか。
8ス一：ええ。姉は結婚しています。含りウルに集んでいます。
－子供が一人います。三歳です。
10 みちこ：そうですか。あっ，猫がいますね。
11
でも，ちょっと太っていますね。
12ス—：え兀，よく食べますから。

（II）Michiko＇s phone rings．［－11）］K07－03／04
ロバート：もしもし，みちこさん，今何をしていますか。
みみこ：別に何もしていません。今，スーさんの写真を見ています。
3ロバート：そうですか。おもしろいD V V V D を借りましたから，よかったら見に
4
来ませんか。
5 みちこ：いいですね。スーさんも一緒に行ってもいいですか。
－ロバート：もちろん。
7みちこ：じゃあ，すぐ行きます。

## （I）

Michiko：Is this your family picture，Sue？
Sue：Yes．
Michiko：Which is you？
Sue：This．I was wearing glasses when I was in high school．
Michiko：You are cute．
Sue：This is my father．He works for an American company．
Michiko：He is tall and good－looking．Is this your elder sister？
Sue：Yes．My sister is married．She lives in Seoul now．She has one child．He is three years old．
Michiko：I see．Oh，there is a cat．But he is a little fat．
Sue：Yes，because he eats a lot．


Robert：Hello，Michiko，what are you doing now？
Michiko：I＇m not doing anything especially．I am looking at Sue＇s pictures．
Robert：I see．I have borrowed a funny DVD，so if you like，won＇t you come to see it？
Michiko：That sounds good．Is it all right if Sue comes with me？
Robert：Of course．
Michiko：We＇ll come right now．


## V o c a b u lacrer

Nouns

| ＊あね | 姉 | （my）older sister |
| :---: | :---: | :---: |
| アパート |  | apartment |
| いもうと | 妹 | younger sister |
| うた | 歌 | song |
| おじいさん |  | grandfather；old man |
| おとうと | 弟 | younger brother |
| おとこのひと | 男の人 | man |
| おにいさん | お兄さん | older brother |
| ＊おねえさん | お姉さん | older sister |
| おばあさん |  | grandmother；old woman |
| おんなのひと | 女の人 | woman |
| ＊かいしゃ | 会社 | company |
| ＊かぞく | 家族 | family |
| かみ | 髪 | hair |
| きょうだい | 兄弟 | brothers and sisters |
| くち | 口 | mouth |
| くに | 国 | country；place of origin |
| くるま | 車 | car |
| ゲーム |  | game |
| コンビニ |  | convenience store |
| サークル |  | club activity |
| しょくどう | 食堂 | cafeteria；dining commons |
| ＊ちち | 父 | （my）father |
| ＊D V D ディーブ |  | DVD |
| はは | 母 | （my）mother |
| め | 目 | eye |
| ＊めがね | 眼鏡 | glasses |
| い－adiectives |  |  |
| あたまがいい | 頭がいい | bright；smart；clever |
|  |  | （conjugates like いい） |
| ＊かわいい |  | cute |
| ＊せがたかい | 背が高い | tall（stature） |
| せがひくい | 背が低い | short（stature） |
| ながい | 長い | long |



文 法 G r a m m a r

## 1 ～ている

A verbal＂te－form，＂when followed by the helping verb いる，means either of the following：＇
（a）an action in progress，or
（b）a past event that is connected with the present．
Which of these two senses a given verb is used in is to a large extent determined by the se－ mantic characteristics of the verb．The verbs we have learned so far can be roughly divided into three groups based on their semantics．
（1）verbs that describe continuous states
（2）verbs that describe activities that last for some time
（3）verbs that describe changes that are more or less instantaneous
We have not seen many Group 1 verbs．So far we only have ある and いる．The te－forms of these verbs are never used together with the helping verb いる，so we will have nothing to say about them in this section．

Many verbs belong to Group 2．They include verbs such as 食べる，読む，and 待つ．When the te－form of a verb in this group is followed by the helping verb いる，we have a sentence describing an action in progress．

$$
\begin{array}{ll}
\text { スーさんは今勉強しています。 } & \text { Sue is studying right now. } \\
\text { たけしさんは英語の本を読んでいます。 } & \text { Takeshi is reading a book in English. }
\end{array}
$$

You can also use a～ています sentence to describe what a person does by occupation or by habit．The first example below therefore has two interpretations：1．you are teaching English right at this moment；and 2．you are an English－language teacher（but are not necessarily in class right now．）The second example means that Mary is in the habit of studying Japanese （but of course she does not spend 24 hours a day doing so）．

```
私は英語を教えています。
I teach English. / I am teaching English (right now).
```

[^20]
## メアリーさんは毎日日本語を勉強していました。

Mary studies Japanese every day．
Verbs in Group 3 describe changes from one state to another．If you get married，or 結婚す る，for example，your status changes from being single to being married．With these verbs，${ }^{2}$ ている indicates a past occurrence of a change which has retained its significance until the present moment．In other words，ている describes the result of a change．${ }^{3}$
山下先生は結婚しています。
みちこさんは窓の近くに座っています。 Michiko is seated near the window．

Here are some more examples of verbs that are commonly used in the～ている framework．

| 持つ | $\rightarrow$ | 持っている <br> （has） | スーさんはお金をたくさん持っています。 Sue has a lot of money． |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 知る | $\rightarrow$ | $\begin{gathered} \text { 知っている5 } \\ \text { (knows) } \end{gathered}$ | 山下先生は母を知っています。 Professor Yamashita knows my mother． |
| 太る | $\rightarrow$ | 太ってっている <br> （is overweight） | トムさんはちょっと太っています。 Tom is a little overweight． |
| やせる | $\rightarrow$ | やせている （is thin） | 私の弟はとてもやせています。 My younger brother is very thin． |
| 着る | $\rightarrow$ | 着ている <br> （wears） | メアリーさんは丁シャツを着ています。 Mary is wearing／wears a $T$－shirt． |

[^21]| 起きる | $\rightarrow$ | 起きている <br> （is awake） | お父さんは起きています。 Dad is up and awake． |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 住む | $\rightarrow$ | 住んでいる <br> （lives in） | 家族は東京に住んでいます。 My family lives in Tokyo． |
| 勤める | $\rightarrow$ | 勤めている <br> っと <br> （works for） | 私の姉は日本の会社に勤めています。 My older sister works for a Japanese company． |

Note that verbs like 行く and 来る belong to this group．Thus 行っている and 来ている in－ dicate the current states that result from prior movements，not movements that are currently in progress．You may want to be careful with what the following sentences mean．

$$
\begin{gathered}
\text { 中国に行っています。 } \begin{array}{c}
\text { Somebody has gone to/is in China. } \\
\text { Not: She is going to China. }
\end{array} \\
\text { うちに来ています。 } \\
\text { Somebody has come over to visit. } \\
\text { Not: Somebody is coming over. }
\end{gathered}
$$

Finally，a note on conjugation．The helping verb いる conjugates as a ru－verb．Thus we have long forms as in the following example．

```
食べている
```

affirmative
present
past

食べています
He is eating．食べていました He was eating．
negative食べていません
He is not eating．食べていませんでした He was not eating．

## 2 メアリーさんは髪が長いです

To describe somebody who has long hair，one could say：
トムさんの髪は長いです。 Tom's hair is long.

But in fact it would be far more natural in Japanese to say：
トムさんは髫が長いです。 Tom has long hair. (= As for Tom, he has long hair.)

This applies not only to discussion of the length of one＇s hair，but to descriptions of a person＇s physical attributes in general．See the Parts of the Body section at the end of this lesson for the name of body parts．

In idiomatic collocations，we also have：

| 背が高い | 背が低い | 頭がいいい |
| :---: | :---: | :---: |
| is tall | is short | is bright／smart |

## 3 Te－forms for Joining Sentences

In the last lesson，we discussed the use of verbal te－forms to join sentences．い－and な－ adjectives and です after nouns also have $t e$－forms，which can be used to combine two elements to form longer sentences．

The te－form of an い－adjective is formed by substituting くて for the final い．The te－form of a な－adjective and a noun＋です sequence is formed by adding で to the base or the noun．


あの店の食べ物は安くて，おいしいです。
The food at that restaurant is inexpensive and delicious．
ホテルはきれいで，よかったです。
The hotel was clean，and we were happy．
山下先生ばはた白に本人で，五十歳ぐらいです。
Professor Yamashita is a Japanese and he is about fifty years old．

## 4 verb stem＋に行く

If a person moves to another place in order to do something，we can describe their move－ ment and its purpose this way：

$$
\text { destination of movement } \left.\left\{\begin{array}{l}
\text { に } \\
\wedge
\end{array}\right\} \text { the purpose of movement } ル \begin{array}{c}
\text { 行く } \\
\text { 来る } \\
\text { 帰る }
\end{array}\right\}
$$

The purpose of movement is a phrase consisting of a verb，its object，and so forth．${ }^{6}$ Verbs de－ scribing the purpose of a movement must be in their stem forms．Stems，as we learned in Lesson 3 ，are the part you get by removing ます from the verbs＇present tense long forms．

```
stems: 食べる -> 食べ(ます) 読む -> 読み(ます) etc.
```

デパートに かばんを買いに行きました。

I went to a department store to buy a bag．
メアリーさんは日本に回本語を勉強しに来ました。

Mary has come to Japan to study Japanese．

## 5 Counting People

The＂counter＂for people is 人，but＂one person＂and＂two people＂are irregular：一人 and二人。

| ひとり（一人） | one person |
| :--- | :--- |
| ふたり（二人） | two people |
| さんにん（三人） | three people |
| よにん（四人） | four people |
| ごにん（五人） | five people |
| ちくにん（六人） | six people |
| しちにん／ななにん（七人） | seven people |
| はちにん（八人） | eight people |
| きゅうにん（九人） | nine people |
| じゅうにん（十人） | ten people |



何人いましたか。

[^22]To count people in a class，for example，you can add $\sim \underset{\text { にん }}{\sim}$ after the noun and the particle が， and say：

```
personが X 人にん います
```

私のクラスに（は）スウェーデン人の学生が一人います。
There is one Swedish student in our class．
The place expressions are often followed byには instead of に in this type of sentence．


遊ぶ『遊ぶ means＂to play，＂＂to spend time pleasantly，＂or＂to pay a social call．＂子供の時，よく友だちと遊びました。 When I was a child，I often played with friends．
先ん週うの週末は東京に遊びに行きました。 I went to Tokyo to have fun last weekend．私のうちに遊びに来てください。 Please come and see us．

Note that＂to play＂as used below requires different words．
Sports：to play tennis テニスをする
Games：to play games ゲームをする
to play cards トランプをする
Music instruments：to play the guitar ギターを弾く
知る／わかる・If you don＇t know the answer to a question but should have thought about it，you should say わかりません instead of 知りません（see Les－ son 4 Dialogue 2，for example）．知りません in such a context would sound rude， implying that your ignorance on that matter is none of the inquirer＇s business．

## 

（ 何をしていますか
A．Look at the pictures below and answer the questions．［－10）］K07－06
Example：Q：メアリーさんは何をしていますか。
A: メアリーさんはテレビを見ています。

（1）

（5）

（9）

（2）

（6）

（10）

（3）

（7）

（8）

（11）


B．Pair Work－What were you doing at the following times yesterday？Be as specific as possible（where，with whom，and so on）．

Example： 2 P．M．$\rightarrow$ A：午後時ごろ何をしていましたか。 B：友だちと部屋で勉強していました。
1． 6 A．M．
3． 10 A．m．
5． 6 P．M．
7． 11 р．м．
2． 8 A．M．
4．12：30 P．M．
6． 8 Р．M．

C．Class Activity－Let＇s play charades．The teacher gives a sentence card to each student．One of the students mimes the sentence．All other students guess what the person is doing and raise their hands when they recognize the action． The person that gets the most points is the winner．

Example：田中さんんは海で泳いでいます。
（II）お父さんはどこに住んでいますか
A．This is Sue＇s family．Answer the following questions．

Example：Q：お父さんはどこに住んでいますか。
A: お父さんはニューヨークに住んでいます。


1．お姉さんはどこに住んでいますか。
2．弟さえとはアメリカに住んでいますか。
3．お母さんは何をしていますか。
4．お姉さんは何をしていますか。
5．お姉さんは結弤していますか。

6．弟さんとは結婚していますか。
7．お父さんは何歳ですか。
8．弟さんんは何歳ですか。
9．お父さんは日本の会社に勤めて いますか。

| Father | lives in N．Y． | works for an American company | 48 years old |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Mother |  | high school teacher | 45 years old |
| Sister | lives in Seoul | workd for a bank；married | 27 years old |
| Brother | lives in London | student；not married | 18 years old |

B．Pair Work—Ask your partner＇s family and fill in the blanks below．

|  | 何歳ですか | 何をしていますか | どこに住んでいますか | 結婚していますか |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| お父さん |  |  |  |  |
| お母さん |  |  |  |  |
| お兄さん |  |  |  |  |
| お姉さん |  |  |  |  |
| 弟弟さを |  |  |  |  |
| 妹さん |  |  |  |  |

## （II）この人は髫が長いです（Describing People）

A．Describe the physical characteristics of the following people．［－1，）］K07．08
Example：この人は目が大きいです。
Ex．

（1）

（2）

（3）

（4）

（5）


（7）


B．Look at the picture below and answer the questions．［．11）］K07－09
Example：Q：山田さんはやせていますか。
A: はい, 山田さんはやせています。

1．山田さんは太
2．山田さんはは丁シャッチを着ていますか。
3．吉川さかんんは何を着ていますか。
4．山田さんはジーンズをはいていますか。
5．吉川かかんんはめがねをかけていますか。
6．吉川さかっんはかさを持っていますか。
7．山田さんは背が高いですか。
8．吉川さかっんは背が低いですか。
9．山田さんは髪が長いですか。
10．吉川さか


山田


吉川

C．Look at the picture below and describe each person．
Example：水野さんはぼうしをかぶっています。


D．Class Activity－One student describes another student without mentioning the name．The rest of the class guesses who the student is．

（N）大学は新しくて，きれいです
A．Make sentences using two adjectives．［14）］K07－10

1．東京－大きい－
2．みちこさん — きれいな／やさしい
3．たけしさん—背が高い／かっこいい
4．アパート—静かな／大きい
5．新幹線（Bullet Train）—速い／便利な
6．スーさん — 頭がいい／親切な
7．私の国の人 — 元気な／に に ざやかな

B．Looking back on your childhood，make sentences using the given cues．［－41）］
Example：next－door neighbor－tall \＆kind

$$
\rightarrow \text { となりの人は背が高くて, 親切でした。 }
$$

1．father－quiet \＆good－looking
2．teacher－big \＆scary
3．house－old \＆not clean
4．classes－long \＆not interesting
5．friends－kind \＆interesting
6．school－lively \＆fun
7．homework－difficult \＆tough
8．myself－small \＆cute

C．Describe the following items using two or more adjectives．
Example：my mother

$$
\begin{aligned}
\rightarrow \text { 母はきれいでやさしいです。 } \\
\text { 母ははきれいですが, こわいです。 } \\
\text { 母ば }
\end{aligned} \text { ( }
$$

1．my hometown
4．one of my family members
2．my country
5．Japanese people
3．my Japanese class
6．people of my country

D．Pair Work—Answer the following questions using two or more adjectives．
Example：家に犬がいますか。／どんな犬ですか。

$$
\begin{aligned}
& \rightarrow \mathrm{A} \text { : 家に犬がいますか。 } \\
& \text { B: はい。 } \\
& \text { A: どんな犬ですか。 } \\
& \text { B: 小ささくて, かわいいです。 } \\
& \text { A: そうですか。 }
\end{aligned}
$$

1．どこから来ましたか。／どんな町（国）ですか。
2．パソコンを持っていますか。／どんなパソコンですか。
3．好きな人がいますか。／どんな人ですか。
4．週末何をしましたか。／どうでしたか。
5．休みにどこに旅行しましたか。ノどんな町でしたか。

## （V）かぶきを見に行きます

A．Sue is going to the following places to do the things below．Make sentences like the example．［－14）］${ }^{\text {K07－12 }}$

Example：京都—かぶき（Kabuki）を見る
$\rightarrow$ スーさんは京都にかぶきを見に行きます。
1．図書館 ——本を借りる
2．食堂－昼ご飯を食べる
3．郵便局－切手を買う
4．公園－写真を撮る


5．友だちのうち—勉強する
6．町
—遊ぶ
7．デパート
—くつを買う
8．高校
—英語を教える
9．喫茶店
ーコーヒーを飲む



B．For what purpose would you go to the following places？

1．コンビニに $\qquad$ に行きます。

2．東京に $\qquad$ に行きました。
3．図書館に $\qquad$ に行きます。

4．家に $\qquad$ に帰ります。
5．大学に $\qquad$ に来ました。

C．Pair Work—Look at the pictures below and practice the dialogue with your partner．

Example：A：トムさんは友だちのうちに何をしに行きますか。 B：遊びに行きます。

Ex．to play（have fun）

（3）to buy souvenir

（1）to borrow

（4）

（2）

（5）


## VIVの部屄に女の人が何人いますが

Pair Work－Ask your partner the following questions．

Example：A：この部屋に女の人が何人いますが，
B: 二人います。

1．この部屋に男の人が何人いますか。
2．この部屋に $\frac{\text {（nationality）}}{\text { Cんんが何人にん }}$ 人
3．この部屋に髪が長い人が何人いますか。
4．この部屋に元気な人が何人いますが，

## （vi）まとめの綀習

A．Answer the following questions．
1．どこに住んでいますか。
2．結婚していますか。
3．自転車／車を持っていますか。
4．日本の歌を知っていますか。
5．サークルに入っていますか。
6．日本語の先生は令日何を着ていますが はいていますか。
7．兄弟がいますか。何人いますか。
8．お父さん／お母さんはどこに勤めていますか。
9．おじいさん／おばあさんはどこに住んでいますか。
10．子供の時，自転車を持っていましたか。
11．高校の時，日本語を知っていましたか。

B．Class Activity－Show a picture of your family to the class and describe it．


## Culture（ato

家族の呼び方 Kinship Terms

|  | 1．Referring to other families | 2．Referring to yours |  | 3．Addressing yours |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | A．formal | B．informal |  |
| Father | お父さん | 父 | お父さん | お父さん／パパ |
| Mother | お母さん | 母 | お母さん | お母さん／ママ |
| Older brother | お兄さん | 品 | お兄さん | お兄ちゃん |
| Older sister | お姉さん | 帤 | お姉さん | お姉ちゃん |
| Younger brother | 弟をうを |  |  | － |
| Younger sister |  | $\begin{aligned} & \text { 妹 } \\ & \text { ufity } \end{aligned}$ |  | － |
| Husband | ご主人 | 主人／夫 | $\begin{gathered} \text { だんな } / \text { うちの人, } \\ \text { etc. } \end{gathered}$ | お父さん |
| Wife | 奥さん | 家内／妻 | $\begin{aligned} & \text { 奥さん / 嫁さん, } \\ & \text { etc. } \end{aligned}$ | お母さん |
| Grandfather | おじいさん | 祖父 | おじいさん | おじいちゃん |
| Grandmother | おばあさん | 祖母 | おばあさん | おばあちゃん |
| Child | おざさん | うちの子 |  | － |

There are many other kinship terms in addition to those listed in the table above．Equal or younger members of your family can be addressed by their given name instead of the kin－ ship term．As the table indicates，the term used for a particular type of family member varies according to the following situations：

1．Speaking about somebody else＇s family
2－A．Speaking about your own family in a formal situation，such as a job interview
2－B．Speaking about your own family in a casual situation
3．Speaking to your family
A：田中さんのお父さんは何歳ですか。 How old is your father，Mr．Tanaka？
B：［formal］父は五十歳です。 My father is 50 years old．


You can also address members of your family with the terms that the youngest member would use．For example，a wife can call her husband お父さん or パパ，and a mother can call her oldest son お兄ちゃん。

Mother：お兄ちゃん，お父さんが待っていますよ。
Son（literally，older brother），your father is waiting．

## 体の部分

## Parts of the Body



## 

バーべキュー Barbecue

## 会 話 D i a｜

（I）At school．［ivi） $\mathrm{ko8.01/02}$
1みちこ：たけしさん，あしたみんなでバーベキューをしませんか。
2 たけし：いいですね。だれが来ますか。
3 みちこ：スーさんとロバートさんが来ます。メアリーさんも来ると思います。
4たけし：けんさんは？
5みちこ：けんさんはアルバイトがあると言っていました。
－たけし：残念ですね。何か持っていきましょうか。
フみちこ：何もいらないと思います。

II）Robert is cooking at the barbecue．［in）K08－03／04
1みちこ：上手ですね。ロバートさんは料理するのが好きですか。
2ロバート：ええ，よく家で作ります。
3みちこ：何か手伝いましょうか。
4ロバート：じゃあ，トマトを切ってください。

5ロバート：始めましょうか。
みみちこ：あっ，まだ飲まないでください。
7 メアリーさんも来ると言っていましたから。
8メアリー：遟くなってすみません。
－みんな：じゃあ，乾杯！
（I）
Michiko：Takeshi，would you like to have a barbecue party tomorrow？
Takeshi：That＇s nice．Who will come？
Michiko：Sue and Robert will come．I think Mary will come，too．
Takeshi：How about Ken？
Michiko：Ken said he had a part－time job．
Takeshi：Too bad．Shall I bring something？
Michiko：I think nothing is needed．
（II）
Michiko：You are good（at cooking）．Do you like cooking，Robert？
Robert：Yes，I often cook at home．
Michiko：Shall I help you with something？
Robert：Well then，cut the tomatoes，please．

Robert：Shall we start？
Michiko：Don＇t drink yet．Mary said that she would come．
Mary：I＇m sorry for being late．
Everyone：Well then ．．．Cheers！


## $\underset{\text { たん 单 語 }}{\text { 五 }}$

## 

Nouns

| あさって |  |
| :--- | :--- |
| あめ | 雨 |
| かいしゃいん | 会社 |
| カメラ |  |
| カラオケ |  |
| くうき | 空気 |
| けさ | 今朝 |
| こくばん | 黒板 |
| こんげつ | 今月 |
| しごと | 仕事 |
| だいがくせい | 大学生 |
| てんきよほう | 天気 |
| ところ | 所 |
| ＊トマト | 夏 |
| なつ | 何か |
| ＊なにか |  |
| パーティー |  |
| ＊バーベキュー |  |
| はし | 冬 |
| ふゆ |  |
| ホームステイ | 毎週 |

## な－adiectives

| ＊じょうず（な） | 上手 |
| :---: | :---: |
| へた（な） |  |
| ゆうめい（な） | 手 |
| ゆ名 |  |

U－verbs

| あめがふる | 雨が降る |
| :--- | :--- |
| あらう | 洗う |
| ＊いう | 言う |
| ＊いる |  |

the day after tomorrow
rain
office worker
camera
karaoke
air
this morning
blackboard
this month
job；work；occupation
college student
weather forecast
place
tomato
summer
something
party
barbecue
chopsticks
winter
homestay；living with a local family
every week
next month
skillful；good at．．．（～が）
clumsy；poor at．．．（～が）
famous
it rains
to wash（～を）
to say
to need（～が）
＊おそくなる
＊おもう
＊きる
＊つくる
＊もっていく

## Ru－verbs

じろじろみる
すてる
＊はじめる
じろじろ見る to stare（at．．．）（～を）
捨てる to throw away（～を）
始める to begin（～を）

Irregular Verbs
うんてんする
せんたくする
そうじする
でんわする
＊リょうりする

遅くなる to be late
思う to think
切る to cut（～を）
作る to make（～を）
持っていく to take（a thing）（～を）

運転する to drive（～を）
洗濯する to do laundry（～を）
掃除する to clean（～を）
電話する to call（～に）
料理する to cook

Adverbsand
いつも
ううん
うん
＊かんぱい
＊ざんねん（ですね） ～について
＊まだ＋negative
＊みんなで
Adverbsand Other Expressions
always
uh－uh；no
uh－huh；yes
Cheers！（a toast）
That＇s too bad．
about．．．；concerning ．．．
not．．．yet
all（of the people）together
$m \quad m \quad a \quad r$

## 1 Short Forms

In this and the next lesson，we will learn a new paradigm of conjugation，which we will call ＂short forms．＂Before we start worrying about their meaning and how they are used，let us first see what they look like．It should be obvious why they are called short forms．We will list the already familiar＂long forms＂to the right in the table below．

Present tense，affirmative

|  | short forms | long forms |
| :---: | :---: | :---: |
| verbs： | 読む ${ }^{\text {a }}$ | 読みます |
| い－adjectives： | かわいい ${ }^{\text {a }}$ | かわいいです |
| な－adjectives： | 静かだ ${ }^{\text {b }}$ | 静かです |
| noun＋です： | 学生だく | 学生です |

Present tense，negative
short forms long forms
verbs：読まない ${ }^{\text {c }}$ 読みません
い－adjectives： かわいくない ${ }^{\text {d }}$ かわいくないです
な－adjectives：静かじゃない ${ }^{\text {d }}$ 静かじゃないです
noun＋です：学生じゃない ${ }^{\text {d }}$ 学生じゃないです

The following rules summarize how short forms are constructed．

```
Verbs and い-adjectives in the affirmative (a above)
    same as their dictionary forms
な-adjectives and noun+です in the affirmative (b above)
    -> replaceです with だ 
い- and な-adjectives and noun+です in the negative (d above)
    -> dropです after ない
```

[^23]As noted in Lesson 5，the adjective いい is irregular．Its negative short form is よくない．

Verbs in the negative need to be analyzed in more detail，because $r u-, u$－，and irregular verbs conjugate differently．

```
Negative short forms of verbs (c above)
    ru-verbs: Take the final る off and add ない.
    食べる \(\rightarrow\) 食べない
    \(u\)-verbs: Take the final -u off and add -anai.
\begin{tabular}{|c|c|c|c|c|c|}
\hline 書く & \(\rightarrow\) & 書かない & 作る & \(\rightarrow\) & 作らない \\
\hline 話す & \(\rightarrow\) & 話さない & 泳ぐ & \(\rightarrow\) & 泳がない \\
\hline つ & \(\rightarrow\) & 等たない & 䊗ぶ & \(\rightarrow\) & 呼ばな \\
\hline 㧼め & & 堆たない & 賈う & & 賟わ \\
\hline 死ぬ & \(\rightarrow\) & 死なない & 買 & \(\rightarrow\) & 買わない \\
\hline 読む & \(\rightarrow\) & 読まない & & & \\
\hline
\end{tabular}
    irregular verbs:
        する \(\rightarrow\) しない \(\quad\) くる \(\rightarrow\) こない \({ }^{(2)}\)
    exception:
    ある \(\quad \rightarrow \quad\) ない \({ }^{(3)}\)
```

With verbs in the negative，the following three points are worth noting．
（1）The negative short forms of verbs that end with the hiragana う are～わないinstead of～あない。 ${ }^{2}$
（2）The vowel changes with the irregular verbsする and くる．
（3）The verb ある in the negative is ない，as in かさがない（there is no umbrella）．

We now turn to discussion of how we utilize short forms．In this lesson，we will learn to use the short forms in the following four contexts：
－In casual conversations，as signs of intimacy（See 2．）
－In represented，or quoted，speech（＂I think ．．．＂，＂She said ．．．．＂）（See 3．）
－In making negative requests（＂Please don＇t ．．．＂）（See 4．）
－In expressing ideas like＂I like doing ．．．＂or＂I am good at doing ．．．＂（See 5．）

[^24]
## 2 Informal Speech

Two people who are close friends or family members speak with short forms at the end of sentences，using them as a sign of intimacy．The use of long forms，in contrast，tends to im－ ply the speaker＇s intention to＂keep a proper distance＂from the listener．Short forms，then， are like talking on a first name basis，while long forms are like using＂Mr．＂and＂Ms．＂

It may not be easy to decide when it is appropriate to switch to short forms．First of all，Japa－ nese speakers are often very conscious of seniority．A year＇s difference in age may in many cases totally preclude the possibility of establishing a truly＂equal＂relationship．Second， license to use short forms is not mutual；senior partners may feel perfectly justified in using short forms while expecting their junior partners to continue addressing them with long forms．Thus if somebody who is older，say，your Japanese language professor，talks to you using short forms，they would be greatly surprised if you should return the favor．

Here are a few observations on the grammar of short forms as they are used in casual con－ versations．
－In the casual conversational use of short forms，question sentences do not end with the question particle $\boldsymbol{か}$ ，but with rising intonation alone．

どんな音楽を聞く？（×どんな音缐を聞くか？）
What kind of music do you listen to？
－The だ ending of な－adjectives and noun＋です constructions（b in the previous sec－ tion）is usually dropped at the very end of a sentence，or is followed by sentence－final $ね$ or よ．

$$
\begin{aligned}
& \text { メアリーさんはニ年生。 or メアリーさんは二年生だよ。 } \\
& \text { 汉んせい } \\
& \text { (Rather than: メアリーざーさんはニ年生だ。) }
\end{aligned}
$$

Mary is a sophomore．

In casual conversations，はい andいいえ are usually replaced by the less formal うん and ううん。

## 3 ～と思います／～と言っていました

To quote a person＇s utterances or thoughts，you use a clause ending with a predicate in the short form，plus と思います（I think that．．．），と言っていました ${ }^{3}$（They said＂．．＂），and so forth．と is a quotation particle，which does the job of both the English word＂that＂in indi－ rect quotation and of quotation marks（＂＂）in direct quotation．


スーさんは，あした試験があると言っていました。
Sue said that there would be an exam tomorrow．
（私は）たけしさんんはメアリーさんが好きだと思います。
I think Takeshi likes Mary．

[^25]
## 4 ～ないでください

To request that someone refrain from doing something，one can use a negative verbal short form plus でください．

ここで写真を撮らないでください。
Please don＇t take pictures here．
negative short form + でください Please don't...

## 5 verb のが好きです

Short forms are used in constructions where verbs and adjectives are to be treated as nouns． Thus 私は～が好きです／きらいです can，besides describing your preference for items de－ noted by nouns，such as 猫，also describe your preference for activities，such as swimming， drinking coffee，and studying Japanese．Add の to a verbal short form to express the idea of ＂doing x．＂
（私は）日本語を勉強する
I like studying the Japanese language．
（私は）部屋を掃除する のがきらいです。
I don＇t like cleaning my room．
＂To be good／bad at doing something＂is～が上手です（is good at．．．）and～が下手です（is bad at．．．．）．${ }^{6}$

ロバートさんは料理を作るのが上手です。
Robert is good at cooking meals．
たけしさんは英語を話すのが下手です。
Takeshi is not a good speaker of English．

[^26]| personは activity（verb）のが |  | です。 | likes doing ．．． doesn＇t like doing． is good at doing． is poor at doing．．． |
| :---: | :---: | :---: | :---: |

It is a common mistake to use the te－form of a verb in such contexts，misled by the associa－ tion between～ている and the verb in the－ing form in English．
× たけしさんは英語を話してが下手です。

## 6 が

Consider what ロバートさんは沖縄に行きました means．This sentence of course is about Robert and describes what he did．It is likely to be uttered when the topic of Robert has already been breached．Grammatically speaking，（1）the nounロバート stands as the subject in relation to the verb 行く（he was the person who performed the going），and（2）the noun is，per the function of the particle は，presented as the topic of the sentence（as for Robert， he went to Okinawa）．

What if we both know that somebody went to Okinawa recently，and I know that it was Rob－ ert，but you don＇t．I will say：
ロバートさんが沖縄に行きました。 ROBERT went to Okinawa.

This sentence means that Robert went to Okinawa，which in English would be uttered with an extra emphasis on the name Robert．His identity is the new piece of information pro－ vided by this sentence．It is one of the functions of the particle が to（1）present the subject of a sentence in a way such that（2）the noun will＂fill in the blank on the information sheet．＂

The＂blank on the information sheet＂is a question word like だれ and 何．The above sen－ tence will fill in the blank left out by：
Who went to Okinawa?

As we learned in Lesson 2，a question word that is the subject of a sentence is never followed by the particle は，but always by the particle が．As we have seen，a noun that will provide the answer to such a question is also followed by the particle が

どのクラスがおもしろいですか。
Which class is（the most）interesting？
日本語のクラスがおもしろいです。
Japanese class is．
（このクラスで）だれがめがねをかけていますか。
Who wears glasses（in this class）？
山下先生がめがねをせれかけています。
Professor Yamashita does．

## 7 何か and 何も

The word for＂something＂is 何か，and the word for＂anything＂in negative sentences is 何も．

```
"Some" and "any" in:
    positive statements 何か something
    questions
    negative statements
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline 何か & something \\
\hline 何か & anything？ \\
\hline 笴も＋negative & not．．．anything \\
\hline
\end{tabular}
```

These two words are used in places where the particlesは，が，andを are expected．In these contexts，they are used on their own，without the help of particles．We will learn in Lesson 10 what to do in cases where particles other than these are expected．

猫が何か持ってきました。
The cat has brought something．
猫は何か食べましたか。
Did the cat eat anything？
いいえ，猫は何も食べませんでした。
No，the cat did not eat anything．

## 

～する ${ }^{\text {す }}$ Most irregular verbs are compounds of nouns and the verb する．If you have learned an irregular verb，therefore，you have also learned a noun．

| verbs | nouns |  |
| :---: | :---: | :---: |
| 勉強する | 勉強 | ex．日本語の勉強は楽しいです。 <br> にほんご べんきょう たの |
| to study | study | Japanese language study is fun． |
| 料理する | 料理 | ex．ロバートさんの料理はおいしいです。 |
| to cook | cooking | Robert＇s cooking is good． |

Some of these nouns can be used as the＂object＂of the verb する．

```
私は日本語の勉強をしました。 I studied Japanese.
    Compare: 私は日本語を勉強しました。
たけしさんは部屋の掃除をしました。 Takeshi cleaned his room.
    Compare: たけしさんは部屋を掃除しました。
```

You can use both these nouns and their する verbs in sentences with 好きです and きらいです，for example．You need to add の to the verbs，as we discussed in Section 5．Pay attention to the particles before these words，too．

日本語の勉強が好きです。／日本語を勂強するのが好きです。
I like studying Japanese．

## 

## I Short Forms

A．Change the affirmatives into negatives．［11）］K08－06
Example：かく $\rightarrow$ かかない
1．みる
5．はく
9．あらう
13．おもう
2．あける
6．はじめる
10．くる
14．もっていく
3．すむ
7．つくる
11．わすれる
15．はいる
4．かける
8．せんたくする
12．ある
16．かえる

B．Change the affirmatives into negatives．［11）］K08－07

| Example： | たかい | $\rightarrow$ たかくない |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | げんきだ | $\rightarrow$ げんきじゃない |
|  | がくせいだ | $\rightarrow$ がくせいじゃない |

1．ゆうめいだ
4．かわいい
7．やすい
10．いい
2．あめだ
5．みじかい
8．きれいだ
11．かっこいい
3．いそがしい
6．しんせつだ
9．たいへんだ
12．すきだ

## （II）Informal Speech

A．Answer the following questions in informal speech，first in the affirmative，then in the negative．［－14）］K08－08／09

Example：$Q:$ よく魚を食べる？
A: うん, 食べる。 / ううん, 食べない。
1．今日，勉強する？
4．よく電車に乗る？
2．今日，友だちに会う？
5．毎日に年に本語を話す？
3．よくお茶を飲む？
6．毎日にち，テレビを見る？
7．あした，大学に来る？
10．来週，カラオケケに行く？
8．今日，宿題がある？
11．毎週，部屋を掃除する？
9．自転車を持っている？
12．毎日，洗濯する？

B．Answer the following questions in informal speech，first in the affirmative，then in the negative．$[11)]$ K08－10／11

Example：$Q$ ：元気？
A：うん，元気。／ううん，元気じゃない。
1．ひま？
5．料理が上手？
2．忙しい？
6．お風呂が好き？
9．日本語のクラスはおも しろい？
3．この教科書はいい？
7．スポーツがきらい？
10．日本語のクラスは難し
4．先生はせい わい？
8．今日は月曜日？ い？
（II）㫔餽しだと思います
A．Make a guess about Mary，using～と思います。［－1）］K08－12
Example：good at Japanese
$\rightarrow$ メアリーさんは日本語が上手だと思います。
1．often cooks
8．not married
2．drives a car
9．likes Takeshi


3．doesn＇t smoke
10．busy
4．speaks Japanese every day
11．a good student
5．doesn＇t go home late at night
12．not tall
6．doesn＇t drink coffee much
13．not quiet
7．often goes to see movies
14．not a freshman

B．Make a guess about the person or place below and answer the following questions．

Example： $\mathrm{Q}:$ この人は日本人ですか。
A：え亢，日本人だと思います。／
いいえ，日本人じゃないと思います。

Picture A
1．山下先生はいいい先生ですかっ
2．有名ですか。
3．ひまですか。
4．頭がいいいですか。
5．背が高いですか。
6．忙しいですか。
7．結婚していますか。
8．お金をたくさん持っていますか。
9．よく食べますか。
10．よくスポーツをしますか。
11．フランス語を話しますか。

## Picture $B$

1．ここは日本ですか。
2．有名な所ですか。
3．空気はきれいですか。
4．暑いですか。
5．冬は寒いですか。
6．人がたくさん住んでいますか。
7．ここの人は，よく泳ぎますか。
8．夏によく雨が降りますか。
B


C．Discuss the following topics in pairs or groups．
Example：university cafeteria
$\rightarrow \mathrm{A}:$ 大学の食堂についてどう思いますか。
B：安くて，おいしいと思います。私はよく食べに行きます。 Aさんはどう思いますか。
A：私は……。
1．this town
3．Japanese language
5．your own topic
2．this class
4．Mary and Takeshi
（N）メアリーさんは忙しいと言つていました
A．Report what the following people said，using～と言っていました。［－1）｜］K08－13
Example：メアリー／今月は忙しいです。

$$
\begin{aligned}
\rightarrow \quad \mathrm{Q}: ~ \text { メアリーさんは何と言っていましたか。 } \\
\text { A: 今月は忙しいと言っていました。 }
\end{aligned}
$$



天気予報


B．Pair Work—Ask your partner the following questions．Take notes and report to the class later，using～と言っていました．

1．週末はまし何をしますかっ
2．日本はどうですか。
3．日本の友だち／日本の家族はどんな人ですか。
4．どんな人が好きですか。

## （v）見ないでください

A．What would you say when you want someone ．．．［（1））J08－14
Example：not to look at your photo $\rightarrow \underset{\text { Lゃ真を見ないでください。 }}{\substack{\text { 写 }}}$
1．not to speak English
7．not to forget
2．not to call you
8．not to stare at you
3．not to come to your house
9．not to start the class yet
4．not to go
10．not to be late
5．not to smoke
11．not to erase the blackboard yet
6．not to sleep in class
12．not to throw away the magazine

B．Pair Work－Make a request using the given cues．
Example：窓を開ける
$\rightarrow$ A：窓を開けてもいいですか。
B：すみません。開けないでください。寒いですから。／ いいですよ。どうぞ。
1．たばこを吸う
4．電気を消す
7．your own request
2．テレビをつける
5．パソコンを使う
3．写真を撮る
6．（your partner＇s name）に電話する
（v）勉強すきう
 Example：tennis（good）

$$
\rightarrow \text { メアリーさんはテニスが上手です。 }
$$ swimming（poor）

$$
\rightarrow \text { メアリーさんは泳ぐのが下手です。 }
$$

1．French（poor）
2．cooking（good）
3．making sushi（poor）
4．eating with chopsticks（good） （はしで）

5．taking pictures（good）
6．driving a car（good）
7．speaking Japanese（good）
8．writing love letters（good） （ラブレター）

B．Pair Work—Ask if your partner likes to do the following activities．
Example：studying

$$
\begin{aligned}
& \rightarrow \text { A: 勉強するのが好きですか。 } \\
& \text { B: はい, 好きです / 大好きです。 } \\
& \text { いいえ, きらいです / 大きらいです。 }
\end{aligned}
$$


1．eating
5．playing sports
9．cooking
2．sleeping
6．studying Japanese
10．taking a bath
3．singing
7．doing cleaning
11．driving a car
4．doing shopping
8．doing laundry
12．washing a car
＊If you neither like it nor dislike it，you can use 好きでもきらいでもないです。

## （viI）だれがイギリス人ですか

A．Use the table below and answer the questions．$[-1))^{\text {K }}$ K08－16
Example：$Q:$ だれがイギリス人ですか。
A: ロバートさんがイギリス人です。

1．だれが韓国人ですか。
2．だれが料理をするのが上手ですか。
3．だれがいつも食堂で食べますか。
4．だれがデートをしましたか。
5．だれが犬が好きですか。

| （2）Robert | British | is good at cooking | cooks often | went to Okinawa last weekend | doesn＇t like cats |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 等。＂Mary | American | is good at skiing | does not cook | had a date last weekend | likes dogs |
|  | Korean | is good at singing | cooks sometimes | went to Tokyo last weekend | likes cats |
| Takeshi | Japanese | is good at swimming | always eats at cafeteria | had a date last weekend | doesn＇t like cats |

B．Pair Work—Use the table above and ask your partner questions with だれが．

## （viI）何もしませんでした

A．You went to a party but did nothing there．Make sentences using the cues．

Example：パーティーに行きましたが，（eat）

$$
\rightarrow \text { パーティーに行きましたが, 何も食べませんでした。 }
$$

1．パーティーに行きましたが，（drink）
2．カラオケがありましたが，（sing）
3．テレビがありましたが，（watch）
4．カメラを持っていましたが，（take）
5．ゆみさんに会いましたが，（talk）
6．パーティーに行きましたが，（do）

B．Answer the following questions．
Example：Q：きのうの晩ご飯は何か作りましたか。
A：はい，スパゲッティ（spaghetti）を笮りました。ノ いい元，何も笮りませんでした。

1．けさ，何か食べましたか。
2．きのう，何か買いましたか。
3．きのう，テレビで（onTV）何か見ましたか。
4．今，何かいりますか。
5．週末
6．週末，何か勉強しますすか。

## （ㅈ․）まとめの練習

A．Interview one of your classmates about any future plans and report to the class．

Example：スーさんは来年ソウルへ行くと言っていました。

B．Pair Work／Group Work－You are planning a party．Decide on the following points and fill in the chart．

| いっですか |  |
| :--- | :--- |
| どこでしますか |  |
| どんなパーティーですか |  |
| 何を持っていきますか <br> なに， |  |
| だれが来ますか |  |

C．Class Activity－Find someone who ．．．

1．likes to study Japanese
2．hates to do cleaning
3．likes to sing
4．is poor at driving
5．whose mother is good at cooking

Then，report to the class：
$\qquad$ さんは $\qquad$ と言っていました。

D．Pair Work－A and $B$ are making plans for a one－day trip with two other friends C and D．A knows C＇s schedule and B knows D＇s schedule．Play the roles of A and B．Discuss your own and your friend＇s schedules using～と言っていました， and find out which days all four of you are available．

Example：A：十昉六くにはひまですか。

A：私は，何もしません。でも，Cさんが映画を見に行くと言って いました。

B：そうですか。じゃあ……

Student A

A＇s schedule

| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 <br> party |
| ---: | ---: | ---: | ---: | ---: | ---: | ---: |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 <br> part－time <br> job |

C told A that he would ．．．
18th：go to see a movie
24th：meet friends
26th：go to Osaka to have fun

Pair Work © $\mathbb{X}$ ．

## Student B

B＇s schedule

| 16 | 17 <br> shopping | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 <br> work |
| ---: | ---: | ---: | ---: | ---: | ---: | ---: |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| tennis |  |  |  |  |  |  |$|$

D told B that she would ．．．
19th：do a part－time job
27th：go to eat Japanese cuisine
28th：go to Kyoto to see temples

## Culture（Note

## 日本の食べ物 Foods in Japan

A traditional Japanese meal consists of a bowl of white rice （ご飯），a couple of dishes（おかず），and soup（often みそ河）， and is called 定食（set menu）in cafeterias．However，many Japanese don＇t eat traditional food or rice－based dishes for every meal．A great variety of food is served in restaurants and even at home because Japan has adopted and adapted many foreign dishes over time．


Common dishes in Japan


What did Michiko and Professor Yamashita eat for breakfast today？


## 

## かノ゙゙き Kabuki

## 

（I）Mary and Takeshi are talking．（10）］K09－01／02
1たけし：メアリーさんはかぶきが好きですか。
2メアリー：かぶきですか。あまり知りません。でも，ロバートさんはおもしろ
3 かったと言っていました。
4たけし：かぶきの切符を二枚もらったから，見に行きませんか。
5メアリー：ええ，ぜひ。いつですか。
・たけし：木曜日です。十七に時から四時までです。
（II）During intermission at a Kabuki theater．［（1））k09－03／04
ノメアリー：きれいでしたね。
2 たけし：出ている人はみんな男の人ですよ。
3メアリー：本当ですか。
4たけし：え亢。ところで，もう㬦ご飯を食べましたか。
5メアリー：いいえ，まだ食べていません。
。たけし：じゃあ，買いに行きましょう。

III）At a concession stand．［il1）k09．05／06
1たけし：すみません。お弁当をこつください。
2店の人：はい。
3 たけし：それから，お茶をーつとコーヒーをーつ。
4 度の人：二千八而円です。どうもありがとうございました。

## I

Takeshi：Mary，do you like Kabuki？
Mary：Kabuki？I don＇t know it well．But Robert said it was interesting．
Takeshi：I got two tickets for Kabuki，so would you like to go to see it？
Mary：Sure．When is it？
Takeshi：On Thursday．From twelve noon to four．
（II）
Mary：It was beautiful．
Takeshi：The people who appear are all men．
Mary：Really？
Takeshi：Yes．By the way，did you already eat lunch？
Mary：No，I haven＇t eaten it yet．
Takeshi：Then，shall we go to buy it？

## （II）

Takeshi：Excuse me．Two box lunches，please．
Vendor：Here they are．
Takeshi：And then，one tea and one coffee．
Vendor：That is 2,800 yen．Thank you very much．



| にんきがある はじまる | 人気がある始まる | to be popular （something）begins（～が） |
| :---: | :---: | :---: |
| ひく | 弾く | to play（a string instrument or piano）（～を） |
| ＊もらう |  | to get（from somebody） <br> （personに thingを） |
| Ru－verbs |  |  |
| おぼえる | 覚える | to memorize（～を） |
| ＊でる | 出る | （1）to appear；to attend（～に） |
|  |  | （2）to exit（～を） |
| Irregular Verbs |  |  |
| うんどうする | 運動する | to do physical exercises |
| さんぽする | 散歩する | to take a walk |
| Adverbs and Other Expressions |  |  |
| ＊～から |  | from．． |
| ＊ぜひ | 是非 | by all means |
| ＊ところで |  | by the way |
| ＊みんな |  | all |
| ＊もう |  | already |
| Numbers（used to count small items） |  |  |
| ＊ひとつ | 一つ | one |
| ＊ふたつ | 二つ | two |
| みっつ | 三つ | three |
| よっつ | 四つ | four |
| いつつ | 五つ | five |
| むっつ | 六つ | six |
| ななつ | 七つ | seven |
| やっつ | 八つ | eight |
| ここのつ | 九つ | nine |
| とお | 十 | ten |

## Past Tense Short Forms

We will now continue the discussion on short forms，which we started in the last lesson． Here we will learn the past tense paradigm of short forms．

Past tense，affirmative

|  |  | compare with： |
| :---: | :---: | :---: |
| verbs： | 読んだ ${ }^{\text {a }}$ | 読んで |
| い－adjectives： | かわいかった ${ }^{\text {b }}$ | かわいかったです |
| な－adjectives： | 静かだったc | 静かでした |
| noun＋です： | 学生だった ${ }^{\text {c }}$ | 学生でした |

Past tense，negative

| verbs： | 読まなかった ${ }^{\text {d }}$ | 読まない |
| :---: | :---: | :---: |
| い－adjectives： | かわいくなかった ${ }^{\text {b }}$ | かわいくなかったです |
| な－adjectives： | 静かじゃなかった ${ }^{\text {b }}$ | 静かじゃなかったです |
| noun＋です： | 学生じゃなかった ${ }^{\text {b }}$ | 学生じゃなかったです |

Below is a brief discussion on the formation of past tense short forms．

Verbs in the affirmative（a above）
$\rightarrow$ replace て／で in te－forms with た／だ
Verbs in the negative（d above）
$\rightarrow$ replace い in the present tense negative ない with かった
い－adjectives（both in the affirmative and negative）and
な－adjectives and noun＋です in the negative（b above）
$\rightarrow$ drop the final です in the long forms
な－adjectives and noun＋です in the affirmative（c above）
$\rightarrow$ replace でした in the long forms with だった

The two irregularities that we noted earlier are observed here once again．They are：

$$
\text { 行く } \rightarrow \text { 行った いい } \rightarrow \text { よかった よくなかった1 }
$$

[^27]Short form predicates in the past tense can be used in the same way as the present tense forms，which we discussed in Lesson 8.
－In casual conversations
晩ご飯，食べた？
は－うん，食べた。
Have dinner yet？
－In represented，or quoted，speech
スーさんは，高校の時めがねをかけていたと言っていました。
Sue said that she wore（had worn）glasses in high school．
（私は）トムさんがやったと思います。
I think Tom did it．
Note that in Japanese the tense of the original utterance is preserved when it is reported．If you are reporting somebody＇s utterance in which the present tense is used，you must also use the present tense inside the quote．Thus，if your friend Sue said 念，日本語を勉強していま す，using the present tense，your report will be：

スーさんは日本語を勉強していると言っていました。
Sue said that she was studying Japanese．

## 2 Qualifying Nouns with Verbs and Adjectives

The short forms of verbs can be used to qualify nouns，much like adjectives can．In the example below，the phrase あそこで本を読んでいる（reading a book over there）is used as a qualifier for the noun 学生生 ${ }^{2}$

> あそこで本を読んでいる学生はみちこさんです。
> The student who is reading a book over there is Michiko．

The following table shows various forms of noun qualification．The phrases in the boxes qualify the noun 人（person）to their right．Example 1 is a straightforward adjectival exam－ ple．Example 2 contains a phrase describing a person＇s attribute（Lesson 7），example 3 has a verb in the short form（Lesson 8），and example 4 has a な－adjective，which is relational （Lesson 5）．

[^28]| 1. | おもしろい | 入を | a person | who is interesting |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2. | $\begin{array}{\|l\|} \hline \text { 髪が長い } \\ \hline \text { がな } \\ \hline \text { なが } \end{array}$ | ひを | a person | who has long hair |
| 3. | めがねをかけている | ひと | a person | who wears glasses |
| 4. |  | $\begin{gathered} \widehat{\text { ひと }} \\ \uparrow \end{gathered}$ | a person | who likes cats |
|  | adjectives and verbs used as qualifiers | noun |  |  |

Here are more examples of verbs used in descriptions of people．
あそこで写真を撮っている 人（はだれですか。）
（Who is）the person taking pictures over there？
每日運動をする人（ばと元気です。）
People who do physical exercises every day（are healthy．）

## たばこを吸わない人（が好きです。）

（I like）people who do not smoke．
去年結婚した友だち（から手紙が来ました。）
（A letter came from）a friend who got married last year．

## 3 まだ～ていません

Consider first the following pair of sentences in English．
Zelda has lost her key．
Zelda lost her key．
These two sentences present the same fact，Zelda losing her key，in different ways．The first， ＂present perfect＂example describes the event as something that is connected with the pres－ ent：hearing the sentence，one will understand that Zelda is still without her key．On the other hand，the second＂simple past＂example describes the event as something that is in－ dependent of the situation at the present moment；we do not know whether Zelda is still looking for her key or has later retrieved it．

In Japanese，past tense forms do double duty on the affirmative end of polarity，but the past tense and the ている construction share the work on the negative end．Thus in the affirma－ tive，the past tense is used both with words like きのう（disconnected from the present）and もう（＂already，＂connected with the present）．

私はきのう宿題をしました。 and I did the homework yesterday．
and 私はもう宿題をしました。
I have already done the homework．

With the negative，the past is used to talk about a finished time period like きのう，but てい る is used if your intention is to talk about how things stand now（＂not yet＂）．

私はきのう宿題をしませんでした。 and 私はまだ心宿題をしていいません。 I did not do the homework yesterday．

I have not done the homework yet．

```
まだ~ていません havenot...yet
```

This use of ている can be found both with verbs describing changes and with verbs describ－ ing activities，as defined in Lesson 7.
スーさんはまだ起きていません。 (change)

Sue has not woken up yet．
私はまだ だ昼ご飯を食べていません（activity）

I haven＇t eaten lunch yet．

## 4 ～から

We learned in Lesson 6 that から added to a sentence means＂because．＂

> 私は朝ご飯を食べませんんんでした。忙しかったですから。

I didn＇t have breakfast．（Because）I was busy．
In this lesson，we learn to incorporate the explanation clauses in the statements themselves， rather than adding them as separate sentences．You can simply transpose the＂explanation + から＂sequence to the beginning of a sentence for which the explanation is offered．

```
(explanation) から, (situation)。
    = (situation), because (explanation).
    = (explanation), therefore, (situation).
```

あした試験があるから，私は今晚勉強します。
I will study this evening，because we will have an exam tomorrow．
（＝We will have an exam tomorrow，therefore，I will study this evening．）
寒かったから，出かけませんでした。
We didn＇t go out，because it was cold．
（＝It was cold，therefore，we didn＇t go out．）
Note that the resulting order of elements resembles that of a＂therefore＂sentence more closely than that of a＂because＂clause in English．

Before the conjunction から，you find both the long and short forms．Thus the から clauses in the above examples can be rewritten as あした試験がありますから and 寒かったですか $ら .^{3}$ The long form before から is more polite，and is frequently found in request and sugges－ tion sentences．

かぶきの切符がありますから，一緒に見に行きましょう。
Let＇s go to see Kabuki．I have tickets．

[^29]
## 練 猊 習う P r a c † i c e

## （I）Short Forms Past

A．Verbs
（a）Change the following verbs into the past affirmatives．［（1））］K09－08
Example：かく $\rightarrow$ かいた
1．はなす
5．いく
9．あらう
13．いそぐ
2．しぬ
6．あそぶ
10．くる
14．もらう
3．のむ
7．つくる
11．ひく
15．おどる
4．かける
8．でる
12．まつ
16．せんたくする
（b）Change the following verbs into the past negatives．［14）］K09－09
Example：かく $\rightarrow$ かかなかった
1．みる
5．はく
9．あらう
13．おぼえる
2．すてる
6．はじまる
10．くる
14．うたう
3．しる
7．つくる
11．いう
15．せんたくする
4．かける
8．かえる
12．やすむ
16．うんどうする

B．Adjectives and Nouns
（a）Change the following into the past affirmatives．$[-(1))]$ K09－10

$$
\begin{array}{llll}
\text { Example: } & \text { たかい } & \rightarrow \text { たかかった } \\
& \text { げんきな } & \rightarrow \text { げんきだった } \\
& \text { がくせい } & \rightarrow \text { がくせいだった }
\end{array}
$$

1．ゆうめいな
4．かわいい
7．やすい
10．かっこいい
2．あめ
5．みじかい
8．きれいな
11．さびしい
3．あかい
6．しんせつな
9．いいてんき
12．ねむい
（b）Change the following into the past negatives．［14）］K09－11

$$
\begin{array}{llll}
\text { Example: } & \text { たかい } & \rightarrow \text { たかくなかった } \\
& \text { げんきな } & \rightarrow \text { げんきじゃなかった } \\
& \text { がくせい } & \rightarrow \text { がくせいじゃなかった }
\end{array}
$$

1．いじわるな
4．かわいい
7．あおい
10．かっこいい
2．びょうき
5．ながい
8．しずかな
11．おもしろい
3．わかい
6．ベんりな
9．いいてんき
12．さびしい

## （II）Informal Speech

A．Using the cues below，make questions about yesterday in informal speech． How do you answer those questions？［（1））］K09－12

Example：テレビを見る

$$
\begin{aligned}
\rightarrow \quad Q & : き の う テ レ ヒ ゙ を \text { 見た? } \\
& \text { A: うん, 見た。/jうん, 見なかった。 }
\end{aligned}
$$

1．ピザを食べる
2．散歩する
3．図書館で本を借りる
4．うちを掃除する
5．うちで料理する
6．友だちに会う
7．単語を覚える
8．学校に来る


9．家族に電話をかける
10．コンピューターを使う
11．手紙をももらう
12．遊びに行く
13．運動する
14．クラブ（club）で踊る


B．Make questions about childhood in informal speech．How do you answer those questions？［－1）］K09－13

Example：元気
$\rightarrow \mathrm{Q}$ ：子供の時，元気だった？
A：うん，元気だった。／ううん，元気じゃなかった。
1．かわいい
7．楽しい
2．髪が長い
8．スポーツが好き
3．背が高い
9．宿題がきらい
4．勉強が好き
10．頭がいい
5．スキーが上手
11．先生はせやさしい
6．さびしい
12．いじわる


## （II）元気だったと思います

A．Make a guess about what the following people were like when they were in high school．

Example：元気でしたか。
$\rightarrow Q:$ ：メアリーさんは高校の時，元気でしたか。
A：はい，元気だったと思います。 いいえ，元気じゃなかったと思います。
（a）メアリーさんについて［－1））K09－14


1．かわいかったですか。
2．日本語が上手でしたか。
4．よく勉強しましたか。

3．人気がありましたか。
（b）山下先生についていたいい K09－15
1．背が高かったですか。
4．踊るのが上手でしたか。
2．よくデートをしましたか。
3．よくギターを弾きましたか。
5．かっこよかったですか。

5．日本に住んでいましたか。


B．Talk about your classmates＇childhood using the following expressions．
Example：頭がいい $\rightarrow$ ロバートさんは子供の時，頭がよかったと思います。
1．かわいい
4．運動するのが好き
7．ピアノを弾くのが上手
2．元気
5．よく遊ぶ
8．髪が長い／短い
3．いい子
6．背が高い／低い
9．たくさん本を読む
（V）ロバートさんは病気だったと言っていました
A．Report what the following people said，using～と言っていました。［－11）］K09－16
Example：お父さんは，若い時マイケル・ジャクソンが好きだったと言ってい ました。


B．Pair Work－Ask your partner the following questions．Take notes and report to the class later，using～と言っていました．

1．先週，何をしましたか。どうでしたか。
2．子供の時，どんな子供でしたか。よく何をしましたか。
3．夏休み／冬休みにどこへ行きましたか。どうでしたか。
4．高校の時，よく何をしましたか。

## －v めがねをかけている人です

A．Look at the picture below and answer the questions．
Example：㚻中轩さん

$$
\begin{aligned}
& \rightarrow \text { Q : 思中 さんはどの人ですか。 } \\
& \text { A: めがねをかけている人です。 }
\end{aligned}
$$

1．中村さん
4．森さん
2．山口ロさん
5．大川
3．野村さん
6．鈴木さん


B．Pair Work－One of you looks at picture A below and the other looks at picture $B$（p．225）．Ask each other questions and identify all the people in the picture．

$$
\begin{aligned}
& \text { Example: } \begin{array}{r}
\text { よLこ } \rightarrow \mathrm{A}: よ し こ さ ん は と ゙ の 人 て ゙ す か 。 ~ \\
\mathrm{~B}: \text { テレビを見ている人です。 }
\end{array} \\
& \text { ひと }
\end{aligned}
$$



C．Class Activity－Describe your classmates．
The class is divided into two groups，A and B．Each member of group A acts out something and freezes in the middle of doing so．Members of group $B$ answer the teacher＇s questions，using～ている人です．Take turns when finished．

Example：Teacher：マイクさんはどの人ですか。
Student：莗を運転している人です。
（v）まだ食べていません
A．Answer the following questions using まだ～ていません．［14）］K09－17
Example： Q ：もう昼ごる飯を食べましたか。
A: いいえ, まだ食べていません。
1．もう切符を買いましたか。
4．もう薬を飲みましたか。
2．もう宿題をしましたか。
5．もう晩ご飯を食べましたか。
3．もう作文を書きましたか。
6．もう新しい単語を覚えましたか。

B．Pair Work—Ask if your partner has done ．．．yet．If the answer is no，ask your partner out，as in the example（1）．If yes，ask your partner how it was，as in（2）．

Examples：the name of a newly released movie $\rightarrow$ 『ワンピース』を見る

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) A: もう『ワンピース』を見ましたか。 } \\
& \text { B : いいえ, まだ見ていません。Aさんは? } \\
& \text { A: 私もまだ見ていません。よかったら, 一緒に見ませんか。 } \\
& \text { B : ええ, いいですね。 } \\
& \text { (2) A:もう『ワンピース』を見ましたか。 } \\
& \text { B : ええ, もう見ました。 } \\
& \text { A: そうですか。どうでしたか。 } \\
& \text { B : すごくおもしろかったですよ。 }
\end{aligned}
$$

1．the name of a newly released movie
2．the name of a new game をする

3．the name of a new restaurant／shop／place $\qquad$ に行く

4．the name of a newly released song／music $\qquad$ を聞く

## （VII）天気がしいいから，遊でに行きます

A．Match up the phrases to make sense．

1．魚がきらいだから
2．試験が蔠わったから
3．旅行に行ったから
4．コンサートの切符をニ枚もらったから・
5．天気がよくなかったから
6．クラスが始まるから

- 今はひまです。
- 行きませんか。
- すしを食べません。
- 急ぎましょう。
- 遊びに行きませんでした。
- お金がありません。

B．Complete the following sentences adding reasons．

1. $\qquad$ から，お金がぜんぜんありません。
2. $\qquad$ から，日本語を勉強しています。
3. $\qquad$ から，先週の週末は忙しかったです。
4. $\qquad$ から，きのう学校を休みました。

## （VII）まとめの練習

A．Role Play－One of you is working at a fast－food restaurant．The other is a customer．Using Dialogue III as a model，order some food and drinks from the menu below．Be sure to say how many you want．


B．Answer the following questions．
1．ピアノを弾きますか。
2．ギターを弾くのが上手ですか。
3．踊るのが好きですか。
4．病気の時，よく薬を飲みますか。
5．よく散歩しますか。
6．去年の設証生日（birthday）に何かもらいましたか。
だれに何をもらいましたか。
7．今日，クラスは何時に始まりましたか。何時に終わりますか。
8．犬が好きですか。
9．子供の時，よく友だちと遊びましたか。
10．どんな色の丁 T シャツを持っていますか。
11．今度の試験は難しいと思いますか。
12．あなたの国では，どんなスポーツが人気がありますか。
13．どんな色が好きですか。

Pair Work V B
$(\rightarrow$ p．222）
Example：よしこ $\rightarrow$ A：よしこさんはどの人ですか。
B：テレビを見ている人です。



## Useful Expressions

## C O O r s

There are two kinds of words for colors．

## Group 1：い－adjectives

| 黒い——black | 白い——white |
| :---: | :---: |
| 赤い— red | 青い——blue |
| 黄色い—yellow | 茶色い——brown |

These words become nouns without the い．
赤いかばん
赤がいちばん好きです。
red bag
I like red the best．

## Group 2：nouns



These words need の in order to make noun phrases．

Here are some words related to colors．

| 顔が青いですね。 | You look pale． |
| :---: | :---: |
| 白黒の写真 | black and white picture |
| メアリーさんは金髪です。 | Mary has blonde hair． |



## 冬休みの甬予定 Winter Vacation Plans


（I）Winter vacation is approaching．［－11）］ $\mathrm{K} 10.01 / 02$
1メアリー：寒くなりましたね。
2たけし：ええ。メアリーさん，冬休みはどうしますか。
3メアリー：韓国か台湾に行くつもりですが，まだ決めていません。
4たけし：いいですね。
5 メアリー：韓国と台湾とどっちのほうがいいと思いますか。
6たけし：うーん，台湾のほうが暖かいと思います。でも，スーさんは韓国の
7
8 メアリー：そうですか。ところで，たけしさんはどこかに行きますか。
のたけし：どこにも行きません。お金がないから，ここにいます。
10 メアリー：そうですか。じゃあ，たけしさんにおみやげを買ってきますよ。
11 たけし：わあ，ありがとう。

II）At a travel agency．［－11） $\mathrm{K} 10-03 / 04$

2旅行会社の人：はい，いつですか。

4旅行会社の人：年午前と午後の便がありますが……。
5 メアリー：午前のをお願いします。
6
クレジットカードで払ってもいいですか。
7旅行会社の人：はい。
8 メアリー：ソウルまでどのぐらいかかりますか。
－旅行会社の人：一時間半ぐらいです。

## I

Mary：It is getting cold．
Takeshi：Yes．Mary，what will you do at winter break？
Mary：I am planning to go to Korea or Taiwan，but I haven＇t decided yet．
Takeshi：That＇s nice．
Mary：Which do you think is better，Korea or Taiwan？
Takeshi：Mm ．．．I think it is warmer in Taiwan．But Sue said that the food was delicious in Korea．
Mary：I see．By the way，are you going somewhere，Takeshi？
Takeshi：I won＇t go anywhere．I don＇t have money，so I will stay here．
Mary：Is that so？Then I＇ll buy some souvenir for you．
Takeshi：Wow，thank you．

## II）

Mary：I＇d like to reserve a plane ticket from Osaka to Seoul．
Travel agent：When is it？
Mary：December 19.
Travel agent：We have a morning flight and an afternoon flight．
Mary：A morning flight，please．Can I use a credit card？
Travel agent：Yes．
Mary：How long does it take to Seoul？
Travel agent：About one and a half hours．



```
\begin{tabular}{lll} 
おそい & 遅い & slow；late \\
すずしい & 涼しい & cool（weather—not used for things） \\
つめたい & 冷たい & cold（things／people） \\
ねむい & 眠い & sleepy
\end{tabular}
な-adiective
```

かんたん（な）簡単
U－verbs
＊かかる

とまる
＊なる
＊はらう
Ru－verb
＊きめる
Irregular Verbs
りょこうする 旅行する to travel れんしゅうする 練習する to practice（～を）

Adverbs and Other Expressions
あるいて
いちばん
＊～か～
～かげつ
～ご
このごろ
～しゅうかん
＊～で

どうやって
どちら
＊どっち
＊どのぐらい
～ねん
はやく

歩いて on foot
一番 best
or
～か月 for．．．months
～後 in．．．time；after．．．
these days
～週間 for．．．weeks
by（means of transportation）；
with（a tool）
how；by what means
which
which
how much；how long
～年 ．．．years
早く／速く（do something）early；fast

## Comparison between Two Items

In Japanese，adjectives have the same shape in noncomparative and comparative sentences； there is no alteration as in＂great／greater．＂The idea of comparison is expressed by adding something to the nouns that are compared．

$$
\mathrm{A} \text { のほうが } B \underline{\underline{よ り ~}}^{1} \text { (property)。 }=A \text { is more }(\text { property) than } B .
$$

中国のほうが日本より大きいです。
China is larger than Japan．
You can ask for another person＇s opinion on two things in comparative terms．

$$
\begin{aligned}
\text { Aと B と } & \text { どちらのほう / どっちのほう }{ }^{2} \text { が (property)。 } \\
& =\text { Between A and B, which is more (property)? }
\end{aligned}
$$

バスと電車とどっちのほうが安いですか。
Which is cheaper，（going by）bus or（by）train？

## 2 Comparison among Three or More Items

In comparison among three or more items，the degree qualifier いちばん is used．

```
[(class of items) 仿なが] A がいちばん (property)。
    = A is the most (property) [among (a class of items)].
```

ロシアとフランスと日本の中で，どこがいちばん寒いですか。
Between Russia，France，and Japan，which country has the coldest climate？

[^30]
## ロシアがいちばん寒いと思います。

Russia is the coldest，I think．
季節の中でいつがいちばん好きですか。
What season do you like best？

## 秋がいちばん好きです。

I like fall the most．
Note that the words のほう and どっち are not used in statements of comparison among three or more items．Normal question words like だれ，どれ，何っいつ，and どこ are used instead．${ }^{3}$

## 3 adjective／noun＋の

When a noun follows an adjective，and when it is clear what you are referring to，you can re－ place the noun with the pronoun の，＂one．＂You can use の to avoid repetition．

私は黒いセーターを持っています。赤いのも持っています。（の＝セーター）
I have a black sweater．I have a red one，too．
安い辞書を買いに行きました。でもいいのがありませんでした。（の＝辞書） I went to buy an inexpensive dictionary，but there were no good ones．

$$
\left.\left.\begin{array}{l}
\text { い-adjective } \\
\text { な-adjective }
\end{array}\right\}+ \text { noun } \rightarrow \quad \begin{array}{l}
\text { い-adjective } \\
\text { な-adjective }
\end{array}\right\}+ \text { の }
$$

Similarly，a noun following another noun can be reduced．Here，a sequence of the form ＂noun ${ }_{1}$ の noun ${ }_{2}$＂will be reduced to＂noun ${ }_{1}$ の．＂You simply omit the second noun．
これはスーさんのかばんですか。 いいえ, それはメアリーさんの__です。 Is this Sue＇s bag？ $\qquad$

[^31]アメリカのアイスクリームのほうが昂本の＿＿よりおいしいです。
American ice cream is more delicious than Japanese one．

```
\mp@subsup{noun}{1}{}\mathrm{ の noun }
```

$\qquad$

## 4．～つもりだ

つもり follows verbs in the present tense short forms to describe what a person is planning to do in the future．You can also use a verb in the negative plus つもり to describe what you are planning not to do，or what you do not intend to do．

$$
\text { verb (present, short) + つもりだ } \quad \text { (I) intend to do ... }
$$


I intend to play tennis with Takeshi this weekend．
山下先生はあしたせせいた学に来ないつもりです。
Professor Yamashita does not intend to come to school tomorrow．
お寺を見に行くつもりでしたが，天気がよくなかったから，行きませんでした。
We were planning to visit a temple，but we didn＇t，because the weather was not good．

## 5 adjective＋なる

The verb なる means＂to become，＂indicating a change．なる follows nouns and both types of adjectives．

$$
\begin{aligned}
& \text { い-adjectives: 暖かい } \rightarrow \text { 暖かくなる to become warm/warmer }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { nouns: 会社員 } \rightarrow \text { 会社員になる to become a company } \\
& \text { employee }
\end{aligned}
$$

日本語の勉え強が楽しくなりました。
Studying the Japanese language is fun now（though it was like torture before）．
日本語の勉強が好きになりました。
I have grown fond of studying the Japanese language．

With $い$－adjectives，the final $い$ is dropped and く is added，as in their negative conjugations． A common mistake is to expand the pattern of な－adjectives and nouns and use に withい－ adjectives．It is wrong to say，for example，×暖かいになる。

When an adjective is used with なる，a question arises whether the sentence describes an absolute change（e．g．，＂it has become warm，hence it is not cold any longer＂）or a relative change（e．g．，＂it has become warmer，but it is still cold＂）．なる sentences are ambiguous in isolation．If you want to make clear that you are talking in relative terms，you can use the pattern for comparison together with なる。

メアリーさんは前より日本語が上手になりました。
Mary has become better in Japanese than before．

## 6 どこかに／どこにも

In Lesson 8 we learned the Japanese expressions for＂something＂and＂not ．．．anything＂＂何 か and 何も．As you must have noticed，these expressions are made up of the question word for things，何，plus particles $か$ and $も$ ．Other expressions for＂some＂and＂any＂in Japanese follow this pattern．Thus，

| something | 何か＿ | someone | だれか＿somewhere | どこか＿ |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| not anything | 何＿も | not anyone | だれ＿も | not anywhere どこ＿も |

As we noted in Lesson 8，these words are used by themselves，where particlesは，が，or を would be expected．It is，then，interesting to observe how these expressions interact with other particles，such as に，へ，and で．These particles appear in the places shown with un－ derscores above．Let us look at some examples．

どこかへ行きましたか。
Did you go anywhere？
だれかに会いましたか。 Did you see anybody？

何かしましたか。 Did you do anything？

いいえ，どこへも行きませんでした。
No，I didn＇t go anywhere．
いいえ，だれにも会いませんでした。
No，I didn＇t see anybody．
いいえ，何もしませんでした。
No，I didn＇t do anything．

## 7 で

You can use the particle で with nouns that describe the means of transportation and the instruments you use．

| はしでご飯を食べます。 | We eat our meals with chopsticks． |
| :---: | :---: |
| 日本語で話しましょう。 | Let＇s talk in Japanese． |
| バスで駅まで行きました。 | I went to the station by bus． |
| テレビで映画を見ました。 | I saw a move on TV． |

午前と午後の便がありますが．．．．．．We sometimes use が and けど（but）at the end of a sentence when we want our partners to treat what we have just said as a given，common ground to build upon．These words often indicate the speaker＇s intention to give her partner a chance to react and speak up．By relegating the right to speak to one＇s partner，they also contribute to the politeness of one＇s utterance．

In the dialogue，the travel agent lays out the relevant information on the table； there are two flights，one leaving in the morning and another in the afternoon．が attached to her sentence indicates that she wants to build upon，and move for－ ward with，these pieces of information．Instead of asking the obvious question， namely，どちらがいいですか，the agent chooses not to finish her sentence，and lets her customer come forward with an answer immediately．

## 練 習 P 「 $\quad$ a c † i c e

## （I）バスのほうが電車より速いです

A．Look at the pictures below and answer the following questions．$[\cdot 1)]$ ） 10.06
Example：$Q$ ：電車とバスとどちらのほうが速いですか。
A：バスのほうが電車より速いです。
Picture（a）
1．新幹線とバスとどちらのほうが速いですか。
2．新幹線と電車と とんでちらのほうが遅いですか。
3．新幹線とバスとどちらのほうが安いですか。
4．電車とバスとどちらのほうが高いですか。
Picture（b）
（a）


5．北海道と九州と州どっちのほうが大きいですか。
6．九州と四国とどっちのほうが小さいですか。
Picture（c）
7．田中されかと山田さんとどっちのほうが背が高いですか。
8．山田さんと鈴木さんとどっちのほうが背が低いですか。
9．田中さんかと鈴木さんとどっちのほうが若いですか。
10．山田さんと鈴木さんとどっちのほうが髪が短いですか。
（b）

（c）


B．Pair Work－Make questions using the following cues and ask your partner． When you answer the questions，add reasons for your answers if possible．

Example：夏」 $\underset{\text { sin }}{\text { 条（好き）}}$

$$
\begin{aligned}
& \rightarrow \mathrm{A} \text { : 夏と冬とどちら (のほう) が好きですか。 } \\
& \text { B: 夏のほうが (冬より) 好きです。 } \\
& \text { (or 夏も冬も好きです。/夏も冬ももらいです。) }
\end{aligned}
$$

A：どうしてですか。
B：泳ぐのが好きですから。
1．すし／天ぷら（おいしい）
2．頭がいい人（がと かっこいい人（好き）
3．野球／サッカー（人気がある）
4．中
5．船／飛行機（好き）
6．日本の車／ドイツ（Germany）の莗（いい）
7．漢字／カタカナ（かんたん）
8．春／秋（好き）
9．日本の冬／あなたの国の冬（暖かい）
10．日本の生活／あなたの国の生活（大変 or楽しい）


## （II）新幹線がいちん あん ばん 速しやです

A．Look at the pictures on the previous page and answer the questions below．

Example：$Q:$ この中で，どれがいちばん速いですか。
A：新幹線がいちばん速いです。
Picture（a）
1．この中で，どれがいちばん遅いですか。
2．この中で，どれがいちばん安いですか。

Picture（b）
3．この中で，どこがいちばん大きいですか。
4．この中で，どこがいちばん小さいていですか。
Picture（c）
5．この中で，だれがいちばん背が高いですか。
6．この中で，だれがいちばん若いですか。
7．この中で，だれがいちばん髪が長いですか。

B．Pair Work—Make questions using the following cues and ask your partner．
Example：食べ物（好き
$\rightarrow \mathrm{Q}$ ：食べ物の中で，何がいちばん好きですか。
A：すしがいちばん好きです。
1．飲み物／好き
4．日本料理（きらい
7．クラス／いい学生
2．世界の町／好き
5．音楽／好き
8．クラス／背が高い
3．有名人
6．季節／好き
9．クラス／たくさん食べる

C．Group Work－Make a group of three or four people．Ask each other questions and make as many superlative sentences as possible about the group．

Example：この中で，Aさんがいちばん若いです。

$$
\begin{aligned}
& \text { Bさんがいちばん背が高いです。 } \\
& \text { Cさんがいちばんよく逆くクラスに来ます。 }
\end{aligned}
$$

D．Class Activity－First form pairs and make comparative and superlative ques－ tion sentences with your partner．（You should know the answers．）Then ask questions to the class．The rest of the class answer the questions．

Example：富士山（Mt．Fuji）とエベレスト（Mt．Everest）とどちらのほうが高いですか。田中さんんと山田さんたとどちらのほうが若いですか。 クラスの中で今日だれがいちばんお金を持っていますか。世界の国の中でどこがいちばん小さいていですか。
（II）これは私のです
A．This is a refrigerator in a dormitory．Tell whose each thing is，using の．$[-1))^{\text {K }}$ K 10.08 Example：このリんごはリーさんのです。


B．Pair Work—Ask your partner the following questions．


Example：A：どちらのコーヒーがいいですか。 B：熱いのがいいです。
（1）どちらの手袋がいいですか。
（2）どちらのパンツがいいですか。


赤い


青い
あお


長い


短い
（3）どちらのシャツがいいですか。


白い


黒い
（5）どちらのガイドブックを買いますか。
（6）どちらの教科書がいいですか。


英語


日本語 にはんご


かんたん


難してい

## （1V）見に行くつもりです

A．You are planning to do／not to do the following things next week．Tell what you will／will not do using～つもりです．［（1））］K10－09

Example：月曜日に本を読むつもりです。

| 月曜日 | Ex．to read books | 1．to practice the piano |
| :---: | :---: | :---: |
| 火曜日 | 2．to do exercises |  |
| 水曜日 <br> おいようひ | 3．to do laundry |  |
| 木曜日 <br> もくようび | 4．to write letters to friends | 5．not to go out |
| $\begin{aligned} & \text { 金曜日 } \\ & \text { き, } \end{aligned}$ | 6．to eat dinner with friends | 7．not to study Japanese |
| 土曜日 | 8．to stay at a friend＇s | 9．not to go home |
| $\begin{gathered} \text { 日曜日 } \\ \text { にちび } \\ \hline \end{gathered}$ | 10．to clean a room | 11．not to get up early |

B．Answer the following questions．
Example：$Q$ ：週末，映画を見に行きますか。

> A: ええ, 見に行くつもりです。/

いいえ，見に行かないつもりです。

1．今日の午後，勉強しますすか。
2．今晩，テレビを見ますか。
3．あさって，買い物をしますか。
4．週末，料理を作りますかか。
5．三年後，日本にいますすか。
6．来学期も日本語を勉強しますか。
7．今度の休みに旅行しますか。

## （v）きれいになりました

A．Describe the following pictures．［－1）］$k 10-10$
Example：きれい $\rightarrow$ きれいになりました。
Ex．きれい
（1）眠い

（2）元気

（3）大きい

（4）髪が短い

（5）ひま
（6）暑い
（7）涼しい

（8）医者
（9）泰
（10）お金持ち


B．Fill in the blanks with appropriate forms．
1．掃除をしたから，部屋が $\qquad$ なりました。

2．美容院／床屋に行ったから，髪が $\qquad$ なりました。

3．子供の時，野菜がきらいでしたが，今， $\qquad$ なりました。

4．毎日ビにち゚アノを練習しているから， $\qquad$ なりました。

5．お酒をたくさん飲んで，顔が $\qquad$ なりました。
 $\qquad$ なりました。

7．教えるのが好きだから， $\qquad$ なるつもりです。

## （v）どこかに行きましたか

A．Takeshi was sick yesterday．Mary did a lot of things without him．Answer the questions based on the chart below．$[10)$ ）K10－11

| Mary | Takeshi |  |
| :---: | :---: | :---: |
| （Ex．）eat | sushi and tempura | nothing |
| drink | green tea and coffee | nothing |
| go | Osaka | nowhere |
| meet | Robert | nobody |
| do | watch a movie | nothing |

Example 1：Q：きのう，メアリーさんは何か食べましたか。
A：はい，すしと天ふぷらを食べました。
Example 2： Q ：きのう，たけしさんは何か食べましたか。
A：いいえ，何も食べませんでした。

1．きのう，メアリーさんは何か飲みましたか。
2．きのう，たけしさんは何か飲みましたか。
3．きのう，メアリーさんはどこかに行きましたか。
4．きのう，たけしさんはどこかに行きましたか。
5．きのう，メアリーさんはだれかに会いましたか。
6．きのう，たけしさんはだれかに会いましたか。
7．きのう，メアリーさんは何かしましたか。
8．きのう，たけしさんは何かしましたか。

B．Pair Work－Ask your partner the following questions．
Example：Q：週末，何かましましたしたか。
A：はい，映画を見ました。／いいえ，何もしませんでした。

1．先週の週末，どこかに行きましたか。
2．先週の週末，だれかに会いましたか。
3．今日，何か食べましたか。
4．今日，何か飲みましたか。
5．今週の週末，どこかに行きますか。
6．今週の週末，何かするつもりですか。

## VII）自転車で行きます

A．Look at the pictures and answer each question as in the example below．［－11）］ $\mathrm{K} 10-12$

Example：$Q:$ うちから駅までどうやって行きますか。
A：うちから駅まで自転車で行きます。

Ex．

（3）

（6）


名古屋
（1）

（4）


横浜
とう京う
（7）


日本
游ん
（2）

（5）


会社 デパート
（8）


日本
インドネシア

B．Use the same pictures and answer the questions as in the example below．
［－11）］ $\mathrm{K} 10-13$
Example：$Q:$ うちから駅までどのぐらいかかりますか。
A: うちから駅まで十分かかります。

C．Ask three classmates how they get from their houses to school and fill in the chart．

Example：$Q$ ：うちから大学までどうやって来ますか。
A：自転車で来ます。
Q：どのぐらいかかりますか。
A：十比五ご分ぐらいかかります。

| 名前 <br> 前 | どうやって | どのぐらい |
| :--- | :--- | :--- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

## （VII）まとめの練習

A．The chart below shows winter vacation plans for Mary and her friends．First， answer the following questions about Mary＇s plan．

| Mary | will go to Korea <br> with Sue | by plane | 3 weeks | will stay at <br> Sue＇s house | will do shopping and <br> eat Korean foods |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Robert | will go back to <br> London | by plane | 2 weeks |  | will meet friends |
| Ken | will go to Tokyo <br> with a friend | by bullet <br> train | 3 days | will stay at a <br> hotel | will play at Tokyo <br> Disneyland |
| Tom | will go to the <br> south pole（南極） | by boat | 2 months | doesn＇t know <br> yet | will take pictures with <br> penguins（ペンギン） |
| Takeshi | will go nowhere |  |  |  |  |

1．メアリーさんは今年の冬休みにどこかに行くつもりですか。
2．どうやって韓国へ行きますか。だれと行きますか。
3．どのぐらい行きますか。
4．どこに泊まりますか。
5．韓国で何をするつもりですか。

How about the others＇plans？Make pairs and ask questions．

B．Pair Work－Talk about your plans for the upcoming vacation．

C．Role Play－One of you works for a travel agency and the other is a customer． Using Dialogue $\Pi$ as a model，make reservations for the following tickets．

| 1．From Nagoya to Seoul（ソウル） | Jan． 1 | 1 person | morning flight |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| 2．From Tokyo to Paris（パリ） | Feb． 14 | 1 person | window seat |
| 3．From Osaka to Rome（ローマ） | Apr．18 | 2 people | aisle seats |
| 4．From Tokyo to Bangkok（バンコク） | Aug． 20 | 4 people | afternoon flight |



## Culture Doto

## 日本の交通機関 Public Transportation in Japan

Japan＇s public transportation system is highly developed，es－ pecially within metropolitan areas and between major cities． The most common forms of public transportation are trains， buses，and，in major cities，subways．The Japan Railways Group （JR Group）has a train network covering almost all areas of the country．Travel by public transportation is enjoyable，safe，and


Shinkansen efficient．Here are some tips for you．


Japan Rail Pass

If you are in Japan on a＂Temporary Visitor＂entry permit and want to travel to different regions，consider getting a Japan Rail Pass，which offers un－ limited travel on almost all JR lines（including bullet trains，except Nozomi） for a certain number of days．

If you are planning a budget trip during vacation time，the Seishun 18 Kippu（責春18きっぷ）may be the best option．This seasonal discount ticket gives you five days of unlimited rides on local and rapid－service JR trains for only 11,500 yen．

Highway buses are another good way to travel between major cities．Compared with express rail services，highway bus travel usually takes longer hours but costs less．Also，if you travel on an overnight bus，you can save on accommodation costs．


Highway bus

## 駅で

## Atthestation

Types of Trains


## Types of Tickets and Seats

| 乗車券 | （boarding）ticket |
| :---: | :---: |
| 回数券 | coupons |
| 定期巻 | commuter＇s pass |
| 学割 | －student discount |
| 指定席 | reserved seat |


| 自由席 | general admission seat |
| :---: | :---: |
| 禁煙車 | nonsmoking car |
| 一号車 | －Car No． 1 |
| 往復 | round trip |
|  |  |
|  | one way |

## Places in stations

| ～番線———track number．．． |  |
| :---: | :---: |
| 切符売り場 | －ticket vending area |
| 改札柂 | gate |
| ホーム | platform |
| 売店 | －shop；stand |



## Miscellaneous Public Transportation Terms


次発—— departing second
終電——last train

## Announcements

まもなく発車します。—We will be leaving soon．
電車が参ります。—A train is arriving．
次は～に止まります。—Next（we＇ll stop at）．．．
ドアが閉まります。ご注意ください。——TThe doors are closing．Please be careful．

## Expressions

この電車は秋葉原に止まりますか。——Does this train stop at Akihabara？
終電は何時ですか。—What time is the last train？東京までの指定席を一枚お願いします。（ please．

学割が使えますか。
Can I get a student discount？

A：鎌倉行きの電車はどれですか。
Which one is the train bound for Kamakura？
B：二番線です。
Track number two．


写真提供：共同通信社


## 休みのあと After the Vacation

## 会 話 D i a l o g u e

Michiko and Mary meet after the vacation．
（I）［ill $k 11-01 / 02$
1みちこ：メアリーさん，久しぶりですね。休みはどうでしたか。
2メアリー：すごく楽しかったです。韓国で買い物をしたり，韓国料理を食べた
3 りしました。
4 みちこ：いいですね。私も旅行したいです。
5メアリー：みちこさんの休みは楽しかったですか。
－みちこ：まあまあでした。一日だけドライブに行きましたが，毎日アルバイ
7 トをしていました。
（II）$[\text {［10）})^{11-03 / 04}$
1メアリー：みちこさん，友だちを紹介します。こちらはジョンさんです。
ジョンさんは先月，日本に来ました。
зジョン：初めまして。

（III）［（10））$K 11-05 / 06$
1みちこ：ジョンさん，出身はどこですか。
2ジョン：オーストラリアのケアンズです。
3 みちこ：そうですか。
4ジョン：みちこさんはケアンズに行ったことがありますか。
5みちこ：いいえ，ありません。
・ジョン：山や海があって，きれいな所ですよ。グレートバリアリーフで有名です。

8 みちこ：長野です。今度遊びに来てください。食べ物もおいじもいていですよ。 －ジョン：ぜひ，行きたいです。

## I

Michiko：Mary，I haven＇t seen you for a long time．How was your vacation？
Mary：It was really fun．I went shopping，ate Korean dishes，and things like that in Korea．
Michiko：Sounds good．I want to travel，too．
Mary：Did you have a fun vacation，Michiko？
Michiko：It was okay．I went for a drive just for one day，but I was working part－time every day．
（II）
Mary：Michiko，I want to introduce you to a friend of mine．This is John．He came to Japan last month．
John：How do you do？
Michiko：How do you do？I am Michiko Yamakawa．
（II）

Michiko：John，where are you from？
John：I am from Cairns，Australia．
Michiko：Is that so．
John：Have you been to Cairns？
Michiko：No，I haven＇t．
John：It has mountains and the ocean and is a beautiful place．It＇s famous for the Great Barrier
Reef．Where are you from，Michiko？
Michiko：I am from Nagano．Please come to visit me sometime．The food is good，too． John：By all means，I would love to．


## $\underset{\text { たん 曾 語 }}{\text { 五 }}$

## $V \quad 0 \quad c \quad a \quad b \quad u \quad l a c c c$

Nouns
＊オーストラリア
おかし
おしょうがつ
おとこのこ
おまつり
おもちゃ
おんせん
おんなのこ
がいこく
かしゅ
かわ
キャンプ
＊こちら
こんがっき
しゃちょう
じゅぎょう
しょうらい
じんじゃ
つり
＊ドライブ
ビール
びじゅつかん 美術館
ホストファミリー
みずうみ
＊やま
ゆめ
ルームメート
U－verbs
うそをつく
おなかがすく
かう
サボる

## Australia

snack；sweets
New Year＇s
boy
festival
toy
spa；hot spring
girl
foreign country
singer
river
camp
this person（polite）
this semester
president of a company
class
future
shrine
fishing
drive
beer
art museum
host family
lake
mountain
dream
roommate

```
    とる 取る to take (a class); to get (a grade)(~を)
    ならう 習う to learn (~を)
    のぼる 登る to climb (placeに)
    はたらく 働く to work
Ru-verbs
つかれる疲れる to get tired
やめる
to quit(~を)
Irregular Verbs
けんかする to have a fight; to quarrel
*しょうかいする 紹介する to introduce(personにpersonを)
ダイエットする to go on a diet
ちこくする 遅刻する to be late (for an appointment) (~に)
リゅうがくする 留学する to study abroad (placeに)
```


## Adverbs and Other Expressions

```
\begin{tabular}{lll} 
あと & 後 & after（an event）（eventの） \\
とゅっしん & 出身 & coming from（placeの） \\
そして & & and then \\
～だけ & & just．．．；only．．． \\
～てん & ～点 & \(\ldots\) points \\
ひさしぶり & 久しぶり & it has been a long time \\
ままあまあ & & okay；so－so \\
もっと & & more
\end{tabular}
ADDITIONAL VOCABULARY

\section*{職〈業（Occupations）}
```

さっか（作家）writer じょゆう（女優）actress
ジャーナリスト
けいさつかん（警察官）
はいゆう（俳優）actor；actress
かんごし（看護師）nurse
journalist
しょうぼうし（消防士）
firefighter
うちゅうひこうし（宇宙飛行士）astronaut
やきゅうせんしゅ（野球選手）baseball player
だいとうりょう（大統領）president of a country

```

\section*{1 ～たい}

You can use a verb stem（the verb form that goes before ます）＋たいです to describe your hope or aspiration．

今度の週末は，映画を見たいです。 or 晤画が見たいです。
I want to see a film this weekend．
いつか中国に行きたいです。
I want to go to China someday．
```

verb stem + たいです I want to do...

```

As you can see in the first example above，having たい attached to a verb slightly affects the composition of the sentence．A verb that takes the particle を can have either the particle を or が when it is followed by たい．Particles other than を remain the same．

The combination of a verb and たい conjugates as an い－adjective．Here are examples of negative and past tense たい sentences．
あの人には会いたくないです。

I don＇t want to see that person．
セーターが買いたかったから, デパートに行きました。

I went to a department store，because I wanted to buy a sweater．
If your wish is one you have entertained for some time，that is，if you＂have wanted to，＂you can use たいと思っています instead of たいです。

たいです sentences are not usually used to describe wishes held by others．Somebody else＇s wishes are usually reported in Japanese either as quotations，observations，or guesses．To quote somebody，saying that she wants to do something，you can use と言っていました with たい。
メアリーさんはチベットに行きたいと言っていました。

Mary said she wanted to go to Tibet．

To describe your observation to the effect that somebody wants to do something，you must use a special verb たがっている instead of たい．If a verb takes the particleを，the derived verb たがっている will retain the を，unlike たい，with which we had a choice between the particlesが andを．
\[
\begin{aligned}
& \text { メアリーさんは着物を着たがっています。 } \\
& \text { (It seems) Mary wants to wear a kimono. }
\end{aligned}
\]

The verb たがっている，which comes from the dictionary form たがる，indicates＂I think that she wants to，because of the way she is behaving．＂We will have more to say about this type of sentence in Lesson 14.
\begin{tabular}{ll} 
I want to ．．．\(/\) Do you want to ．．．？ & They want to ．．． \\
• verb stem＋たいです & •verb stem＋たがっています \\
・たい conjugates as an い－adjective & ・たがる conjugates as an \(u\)－verb \\
・が or を & ・を only
\end{tabular}

\section*{2 ～たり～たりする}

You already know that you can connect two clauses with the te－form of predicates，as in：

> 大阪で買い物をして, 晩ご飯を食べます。
> In Osaka, I will do some shopping and eat dinner.

This sentence，however，tends to suggest that shopping and dining are the only activities you plan to perform in Osaka and that those two activities will be done in that order．If you want to avoid such implications and want to mention activities or events just as examples，and in no set order，you can use a special predicate form～たり～たりする．

大阪で買い物をしたり，晩ご飯を食べたりします。
In Osaka，I will do such things as shopping，and eating dinner．

> (activity A) たり (activity B) たりする do such things as A and B

To get the たり form of a predicate，you just addり to the past tense short form of a predi－ cate．（Thus we have したり for the verbする，whose past tense is した，and 食べたり for 食 べる，past tense 食べた．）Note that the helping verbする at the end of the sentence indicates the tense of the sentence．You can change a～たり～たりする sentence into the past tense， or incorporate it in a bigger sentence，by working on the helping verb part．

週末は，勉強したり，友だちと話したりしました。
I studied and talked with my friends，among other things，over the weekend．
踊ったり，意缐を聞いたりするのが好きです。
I like dancing，listening to music，and so forth．

\section*{3 ～ことがある}

The past tense short form of a verb＋ことがある describes that you did something，or some－ thing happened，in earlier times．

\section*{富士山に登ったことがあります。}

I have had the experience of climbing Mt．Fuji．

> たけしさんは授業を休んだことがありません。

Takeshi has never been absent from classes（in his life）．
verb (short, past, affirmative) + ことがある have the experience of . . .

If somebody asks you a question using ことがありますか，you can just say あります／あり ません or repeat the whole verbal complex（行ったことがあります／行ったことがありま せん）
\[
\begin{array}{ll}
\begin{array}{l}
\text { ヨーロッパに行ったことがありますか。 } \\
\text { Have you ever been to Europe? }
\end{array} & \text { はい, 行ったことがあります。 } \\
& \text { はい, あります。 } \\
& (\times \text { はい, ことがあります。) } \\
& \text { Yes, Ihave. }
\end{array}
\]

\section*{4 noun \(A\) や noun \(B\)}

や connects two nouns，as does と．や suggests that the things referred to are proposed as examples，and that you are not citing an exhaustive list．

> A や B A and B, for example

京都や奈良に行きました。
I went to Kyoto and Nara（for example，and may have visited other places as well）．

は in negative sentences In negative sentences，you often find the particle は where you expect が or を．Observe the reply sentences in the dialogues below：
\[
\begin{aligned}
& \text { Q: 山下先生はしたせんせビを見ますか。Do you watch TV, Prof. Yamashita? } \\
& \text { A: いいえ, テレビは見ません。 No, Idon't. } \\
& \mathrm{Q} \text { : コーヒーが好きですか。 Do you like coffee? } \\
& \text { A: いいえ, コーヒーは好きじゃないです。 No, Idon't. }
\end{aligned}
\]

を and が，respectively，would not be ungrammatical in the above examples． Many Japanese speakers，however，find the は versions more natural．
The rule of thumb is that negative Japanese sentences tend to contain at least one は phrase．If you add 私は to the sentences above，therefore，the need for は is already fulfilled，and Japanese speakers feel much less compelled to use は after テレビ and コーヒー．

は may also follow particles likeで and に．
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline です。 & I don＇t want to speak in English． \\
\hline ん。 & I have never been to Hiroshim \\
\hline
\end{tabular}

だけ \(>\) You can add だけ to numbers to talk about having just that many items．だ け implies that you have something up to the amount needed，but not more than that．
\[
\begin{aligned}
& \text { 私はその人に, 回だけ全ったことがあります。 } \\
& \text { I have met that person just once. } \\
& \text { ひとだけ質問があります。 I have just one question. } \\
& \text { き十分だけ寝ました。 } \\
& \text { I slept for just thirty minutes. }
\end{aligned}
\]

だけ suggests that you can live with that few，though the number admittedly could have been higher．We will learn another word in Lesson 14，namely，しか， which means＂only＂in the sense that you do not have enough of．

に You can use the particle に to indicate the occasion on which you do some－ thing．

に can also indicate the role you want something to play．
おみやげに絵萫書を買いました。 I bought a postcard as a souvenir．
ドライブﾄ゙ライブ is used when you go somewhere by car for pleasure．To say ＂to have a drive＂or＂to go for a drive，＂use ドライブに行く or ドライブする。

\section*{潮までうでライブに行きました／ドライブしました。}

I went for a drive to the lake．
When you simply want to say＂to drive a car＂（not necessarily for pleasure），use運転する instead．

日本で車を運転したことがありますか。
Have you ever driven a car in Japan？
薨夢，like the English word＂dream，＂has two meanings．One is the dream you have while sleeping；the others the dream that you wish would come true．To say＂I have a dream，＂in Japanese，you use the verb 見る for sleeping dreams，and 持っ ている or ある for your visions．

ゆうべこわい夢を見ました。 I had a scary dream last night．
夢を持っています／夢があります。 I have a dream．
あなたの将来の夢は何ですか。 What is your future dream？
には・The particle は often follows the particle に in sentences describing a place in terms of the things that are found there．
（1）東京にはデパートがたくさんあります。
（2）東京にディ゚ードートがたくさんあります。 There are many department stores in Tokyo．

There is a subtle difference between the two sentences．The first sentence is about the places：they answer questions（either explicitly asked，or implicitly）like＂What is Tokyo like？＂The second sentence，on the other hand，is an answer to a ques－ tion like＂Where do you find many department stores？＂
See the grammar note discussing the difference between が and は in Lesson 8. In the case of the particle に，the contrast is between the simple に and the com－ bination には．（See also the grammar note on counting people in Lesson 7．）

\section*{}

\section*{（I）ハンバーガーを食べたいです}

A．Change the following phrases into～たい sentences．［iv）］ K 11.09
Example：ハンバーガーを食べる
\[
\begin{array}{ll}
\text { (はい) } & \rightarrow \text { ハンバーガーを食べたいです。 } \\
(い い え) ~
\end{array} \rightarrow \text { ハンバーガーを食べたくないです。 }
\]

1．湖に行く（はい）
2．日本語を練習する（はい）
3．温泉に行く（はい）
4．ゆっくり休む（いいえ）
5．会社の社長になる（いいえ）

6．日本で働く（はい）
7．車を買う（はい）
8．日本に住む（いいえ）
9．留学する（はい）
10．山に登る（いいえ）

B．Pair Work—Ask if your partner wants to do the things above．When you answer，give reasons as in the example．

Example：A：ハンバーガーを食べたいですか。 B：はい，食べたいです。おなかがすいていますから。
いいえ，食べたくないです。さっき食べましたから。

C．Change the following phrases into～たい sentences in the past tense．［14）］K1ו－10
Example：おもちゃの電車で遊ぶ
（はい）\(\rightarrow\) 子供の時，おもちゃの電車で遊びたかったです。
（いいえ）\(\rightarrow\) 子供の時，おもちゃの電車で遊びたくなかったです。

1．テレビを見る（はい）
2．飛行機に乗る（はい）
6．お祭りに行く（はい）

3．ゲームをする（いいえ）
7．ピアノを臿う（いいえ）

4．犬を飼う（はい）
5．学校をやめる（いいえ）

8．車を運転する（はい）
9．有名になる（はい）
10．ミッキー・マウスに会う

D．Pair Work—Ask if your partner wanted to do the things above during their childhood．

E．Pair Work—Ask your partner the following questions and report the answers as in the example．See p． 253 for occupation vocabulary．

Example：A：けんさんは何が食べたいですか。
B：ピザが食べたいです。
\(\rightarrow\) A：けんさんはピザが食べたいと言っていました。
（けんさんはピザを食べたがっています。）
1．昼ごる飯に何が食べたいですか。
2．何がいちばん買いたいですか。
3．どこにいちばん行きたいですか。
4．だれにいちばん会いたいですか。
5．何を楒いたいですか。
6．今週の週末，何がしたいですか。
7．今，何をしたくないですか。
8．子供の時，何になりたかったですか。
9．将来，何になりたいですか。
10．今学期の後，何がしたいですか。


F．Complete the following sentences．
1．今日はいい天気だから， \(\qquad\) たいです。

2．あしたは休みだから， \(\qquad\) たいです。

3．疲れたから， \(\qquad\) たくないです。

4．田中蚆 \(\qquad\) たくないです。

5．高校の時，もっと \(\qquad\) たかったです。

\section*{（II）掃除したり，洗濯したりします}

A．Tell what the following people did on the weekend using～たり～たりする．［11）\({ }^{\text {K }}\) K1－11
Example：ジョン ：saw temples in Kyoto，went to a museum，etc．
\(\rightarrow\) ジョンさんはお寺を見たり，美術館に行ったりしました。
1．たけし：went camping，went for a drive，etc．
2．きょうこ：made sweets，played games at home，etc．
3．スー ：went to Osaka to have fun，went to eat，etc．
4．けん：cleaned his room，did laundry，etc．
5．ロバート：met friends，watched movies，etc．
6．山下先生：went to a hot spring，rested，etc．

B．Look at the pictures and make your own sentences using～たり～たりする．


C．Pair Work—Ask your partner the following questions．When you answer，use ～たり～たりする as in the example．

Example：A：日本で何をしましたか。
B：日本のお菓子を食べたり，富士 灾きん（Mt．Fuji）に登ったりしました。
1．週末よく何をしましたが
2．デートの時，何をしますか。
3．あなたの国ではお正月に何をしますかか。
4．子供の時，よく何をしましたか。
5．日本で何をしたいですか。

6．冬休み／夏休みに何をしましたしたか。
7．クラスで何をしてはいけませんか。
8．今度の週末，何をするつもりですか。
9．何をするのが好きですか／きらいですか。

\section*{（II）有名人に会ったことがありますか}

A．The following are what John has or hasn＇t done．Make the sentences using ～ことがある．（－1））K11－12

Example：\(\bigcirc\) eat tempura \(\rightarrow\) 天ふぷらを食べたことがあります。 \(\times\) go to Tokyo \(\rightarrow\) 東京に行ったことがありません。

1．Oeat sushi
2． study French
3．work at a restaurant
4．\(\times\) go to Hiroshima
5．\(\times\) write a love letter（ラブレター）

6．Osleep in class
7．Oclimb Mt．Fuji
8．\(\times\) drive a car in Japan
9．\(\times\) see Japanese movies
10．\(\times\) go to shrine

B．Pair Work—Make questions using～ことがある and ask your partner．

\(\rightarrow\) A：日本のお酒を飲んだことがありますか。 B：はい，あります。
A：どうでしたか。 B：おいしかったです。

1．ダイエットをする
2．テストで○点を取る
3．英語を教える
4．有名人に的人会う
5．カラオケに行く
6．ふぐ（blowfish）を食べる
7．中国語を勉強するる
8．新幹線に
9．うそをつく
10．日本料理を作る
11．遅刻する
12．授業をサがる
13．友だち／ルームメート ホストファミリーとけんかする
14．留学する
15．川でつりをする

\section*{（N）すしや天ぶらをよく食べます}

Pair Work—Ask your partner the following questions．When you answer，use～や～ as in the example．

Example：A：どんな日本料理をよく食べますか。 B：すしや天ふぷらをよく食べます。

1．どんなスポーツをよく見ますか。
2．どんな音楽が好きですか。
3．どんな料理をよく作りますか。
4．あなたの大学の食堂には，どんな食べ物がありますか。
5．あなたの大学には，どこの国の人がいますか。
6．外国に行ったことがありますか。どこですか。
7．念，どんな授業を取っていますか。
8．俳優（actors）の中で，だれが好きですか。
9．歌手の中中で，だれが好きですか。

\section*{（V）まとめの練習}

A．Talk about your dream for the future or what it was when you were a child．
1．あなたの夢は何ですか。
Example：私は将来，お金持ちになりたいです。そして，いろいろな国に行きたいです。
2．子供の時の夢は何でしたか。 Example：子供の時，歌手になりたかったです。

B．Class Activity—Find someone who ．．．
1．has seen celebrities
2．has never used chopsticks
3．wants to live in Japan in the future
4．wanted to be a star（スター）as a child
5．wants to cut classes tomorrow

C．Class Activity－Bring pictures of your hometown and describe it．
Example：
私はニューヨークの出身です。ニューヨークはとても大きくてにぎやかです。
きれいな公園や有名な美術館やたくさんの劇場（theater）があります。
よくミュージカルを見たり，散歩したりしました。
夏休みに帰って，友だちに会いたいです。

\section*{Culture（Note}

\section*{打正月药 New Year＇s}

お正月（New Year＇s）is the biggest homecoming holiday in Japan．Japanese celebrate New Year＇s Day on January 1，unlike most other Asians，who go by the lunar calendar．Most busi－ nesses are closed on and around New Year＇s Day．

New Year＇s Eve is called 大瞴日，and people try to finish their seasonal chores—cleaning the house thoroughly，writing greeting cards（年薬状），and so on－by this date．Dinner for New Year＇s Eve often includes 年越しそば（buckwheat noodles），as the long noodles symbolize the desire for longevity．

When saying good－bye to someone whom you do not expect to see again until the new year，the traditional parting phrase is よいお年を（Have a happy New Year！）．When you meet somebody for the first time in the new year，you say あけましておめでとうございます（Happy New Year！）．

Many people go to 神社（Shinto shrines）and お寺（Buddhist tem－ ples）for 初詣 or the＂first worship of the year，＂which is likely to be their only visit to shrines and temples for the year，since Japan is a largely secular society．


Special dishes called お節料理 are eaten for New Year＇s．Each dish is said to signify a particular wish—black beans（墨豆）for diligence and health（a pun on the word まめ），herring roe（数の子）for having many offspring，and so forth．The staple food for New Year＇s is おもち（rice cake），which is toasted or served in 雑煮（New Year＇s soup）．

Children expect to receive お年志，which are gifts of money from their parents，grandparents， aunts，uncles，and even family guests．

\section*{Expressions}

どちらでもいいです。——Both are fine．
同じです。——Same thing．
だいたい同じです。＿—More or less the same．
ちょっと違います。——A little different．
使えません。—Can＇t use it．
だめです。——No good．


手をあげてください。——Raise your hand．
読んできてください。——Read it before coming to class．
宿く題を出してください。—Hand in the homework．
教科書を閉じてください。—Close the textbook．
となりの人に聞いてください。＿Ask the person sitting next to you．
やめてください。——Please stop．
今日はこれで終わります。——That’s it for today．

\section*{Vocabulary}
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline  & \begin{tabular}{l}
くだけた言い方 \(\qquad\) colloquial expression \\
かたい言い方 \(\qquad\) bookish expression
\end{tabular} \\
\hline 練習——exercise & ていねいな言い方——polite expression \\
\hline 意味 meaning & 方言うじし dialect \\
\hline 発竞－pronunciation & 標準語—— standard Japanese \\
\hline 文法－grammar & たとえば— for example \\
\hline 質問——question & ほかに—— anything else \\
\hline 答 \(\qquad\) answer & ～番——number \\
\hline 例——example & －page number \\
\hline かっこ—（ ）（parenthesis） & ～行目－line number． \\
\hline まる—○（correct） & ニ人ずつ — two people each \\
\hline ばつ—— \(\times\)（wrong） & \\
\hline
\end{tabular}

\section*{第12課 L E S S \(\quad\) S}

\section*{病 \(\underset{\substack{\text { © } \\ \text { 気 }}}{ }\) Feeling III}

\section*{話 \\ D i \\ a｜o g u e}

I Mary and Michiko are talking at school．
1みちこ：メアリーさん，元気がありませんね。
2メアリー：ラーん。ちょっとおなかが痛いんです。
3 みちこ：どうしたんですか。
4メアリー：きのう友だちと晩ご飯を食べに行ったんです。たぶん食べすぎたん
5 だと思います。
－みちこ：大丈夫ですか。
フメアリー：ええ。心配しないでください。……ああ，痛い。
8 みちこ：病院に行ったほうがいいですよ。
（II）At a hospital．［－11）］K12－03／04
1メアリー：先生，のどが痛いんです。きのうはおなかが痛かったんです。
2医 者：ああ，そうですか。熱もありますね。かぜですね。
3メアリー：あの，もうすぐテニスの試合があるので，練習しなきゃいけないん ですが．．．．．．。

5 医 者：ニ三日，運動しないほうがいいでしょう。
－メアリー：わかりました。
7医 者：今日は薬を飲んで，星く寝てください。
8 メアリー：はい，ありがとうございました。

（I）
Michiko：You don＇t look well，Mary．
Mary：Um ．．．I have a little stomachache．
Michiko：What＇s the matter？
Mary：I went out to have dinner with my friend yesterday．I think maybe I ate too much．
Michiko：Are you all right？
Mary：Yes．Don＇t worry about it．Oh，it hurts．
Michiko：You had better go to a hospital．
（II）
Mary：Doctor，I have a sore throat．I had a stomachache yesterday．
Doctor：I see．You have a fever，too．It is just a cold．
Mary：Well，I will have a tennis tournament soon，so I have to practice，though ．．．
Doctor：You had better not exercise for a couple of days．
Mary：I understand．
Doctor：Take medicine and go to bed early tonight．
Mary：Yes．Thank you so much．
Doctor：Take care．


（1））K \(K 2.05\)

\section*{\(V\) o c a b u lacrey}

Noun
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline あし & 足 & leg；foot \\
\hline いみ & 意味 & meaning \\
\hline おてあらい & お手洗い & restroom \\
\hline ＊おなか & & stomach \\
\hline ＊かぜ & 風邪 & cold \\
\hline かのじょ & 彼女 & girlfriend \\
\hline かれ & 彼 & boyfriend \\
\hline きおん & 気温 & temperature（weather－not used for things） \\
\hline くもり & 晏り & cloudy weather \\
\hline ＊しあい & 試合 & match；game \\
\hline ジュース & & juice \\
\hline せいじ & 政治 & politics \\
\hline せいせき & 成績 & grade（on a test，etc．） \\
\hline せき & & cough \\
\hline ＊のど & & throat \\
\hline は & 歯 & tooth \\
\hline はな & 花 & flower \\
\hline はれ & 晴れ & sunny weather \\
\hline ふく & 服 & clothes \\
\hline ふつかよい & 二日酔い & hangover \\
\hline プレゼント & & present \\
\hline ホームシック & & homesickness \\
\hline マイナス & & minus \\
\hline もの & 物 & thing（concrete object） \\
\hline ゆき & 雪 & snow \\
\hline ようじ & 用事 & business to take care of \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{い－adjectives} \\
\hline あまい & 甘い & sweet \\
\hline ＊いたい & 痛い & hurt；painful \\
\hline おおい & 多い & there are many ．．． \\
\hline せまい & 㹧い & narrow；not spacious \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline つごうがわるい & 都合が悪い & inconvenient；to have a scheduling conflict \\
\hline わるい & 悪い & bad \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{な－adiective} \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{U－verbs} \\
\hline あるく & 歩く & to walk \\
\hline かぜをひく & 風邪をひく & to catch a cold \\
\hline \[
\begin{aligned}
& \text { きょうみがある } \\
& \text { なくす }
\end{aligned}
\] & 興味がある & \[
\begin{aligned}
& \text { to be interested (in ...) (topic に) } \\
& \text { to lose (~を) }
\end{aligned}
\] \\
\hline ＊ねつがある & 熱がある & to have a fever \\
\hline のどがかわく & のどが渇く & to become thirsty \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{\(R\)－verbs} \\
\hline せきがでる & せきが出る & to cough \\
\hline わかれる & 別れる & to break up；to separate （person と） \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{Irregular Verbs} \\
\hline きんちょうする & 緊張する & to get nervous \\
\hline ＊しんぱいする & 心配する & to worry \\
\hline \multicolumn{3}{|l|}{Adverbs and Other Expressions} \\
\hline ＊おだいじに & お大事に & Get well soon． \\
\hline ＊げんきがない & 元気がない & don＇t look well \\
\hline ＊たぶん & 多分 & probably；maybe \\
\hline できるだけ & & as much as possible \\
\hline ＊て でしょう & & probably；．．．，right？ \\
\hline ～ど & ～度 & ．．．degrees（temperature） \\
\hline ＊にさんにち & 二三日 & for two to three days \\
\hline ＊～ので & & because．．． \\
\hline はじめて & 初めて & for the first time \\
\hline ＊もうすぐ & & very soon；in a few moments／days \\
\hline
\end{tabular}

\section*{}

\section*{1 ～んです}

There are two distinct ways to make a statement in Japanese．One way is to simply report the facts as they are observed．This is the mode of speech that we have learned so far．In this les－ son，we will learn a new way：the mode of explaining things．

A report is an isolated description of a fact．When you are late for an appointment，you can already report in Japanese what has happened，バスが来ませんでした．This sentence，how－ ever，does not have the right apologetic tone，because it is not offered as an explanation for anything．If you want to mention the busses failing to run on time as an excuse for being late，you will need to use the explanation mode of speech，and say：

バスが来なかったんです。（As it happens，）the bus didn＇t come．
An explanation has two components，one that is explicitly described in the sentence（the bus not coming），and another，which is implied，or explained，by it（you being late for the ap－ pointment）．The sentence－final expression んです serves as the link between what the sen－ tence says and what it accounts for．Compare：
\[
\begin{array}{ll}
\text { あしたテストがあります。 I have an exam tomorrow. (a simple observation) } \\
\text { あしたテストがあるんです。 I have an exam tomorrow. (So I can't go out tonight.) } \\
\text { トイレに行きたいです。 } & \text { I want to go to the bathroom. (declaration of one's wish) } \\
\text { トイレに行きたいんです。 } & \text { I want to go to the bathroom. (So tell me where it is.) }
\end{array}
\]

んです goes after the short form of a predicate．The predicate can be either in the affirmative or in the negative，either in the present tense or in the past tense．んです itself is invariant and does not usually appear in the negative or the past tense forms．\({ }^{1}\) In writing，it is more common to find のです instead of んです。
```

成績がよくないんです。 (in response to the question "Why do you look so upset?")
(As a matter offact) My grade is not good.

```

\footnotetext{
\({ }^{1}\) In casual exchanges，んです appears in its short form，んだ．In casual questions，んですかis replaced by の． We will examine these further in Lesson 15.
}

試験がん終わったんです。（explaining to a person who has caught you smiling） The exam is over．（That＇s why I＇m smiling．）

When it follows a noun or a な－adjective，な comes in between．
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline & report sentences & explanation sentences \\
\hline な－adjective： & 静かです & 静かなんです \\
\hline noun： & 学生です & 学生なんです \\
\hline
\end{tabular}

You can use んです in questions to invite explications and further clarifications from the person you are talking to．It is very often used together with question words，such as どうし て（why）and どうした（what has happened）．

Q：どうして彼と別れたんですか。
Why did you break up with your boyfriend？（You＇ve got to tell me．）
A：彼，ぜんぜんお風呂に入らないんです。
Oh，him．He never takes a bath．（That＇s a good enough reason，isn＇t it？）

Q：どうしたんですか。
What happened？（You look shattered．）
A：猫が死んだんです。
My cat died．（That should explain how I look today．）

You can also use んです to provide an additional comment on what has just been said．
A：とてもいい教科書ですね。
That＇s a great textbook that you are using．
B：ええ。私の大学の先生が書いたんです。
You bet．The professors at my university wrote it（for your information）．
In the written language，you see のです instead of んです．It has the same functions but is stylistically more formal．

\footnotetext{
\({ }^{2}\) A どうしたんですか question is best answered by a んです sentence with the subject marked with the particle が rather than は，as in this example．See Lesson 8 for a related discussion．
}

\section*{2 ～すぎる}

Verb stems may be followed by the helping verb すぎる，which means＂too much，＂or＂to excess．＂すぎる conjugates as a regular ru－verb．
星く起きすぎました。
I got up too early．
食べすぎてはいけません。 You must not eat too much．

すぎる can also follow い－and な－adjective bases（the parts which do not change in conju－ gations）；you drop the い and な at the end of the adjectives and then add すぎる。
\[
\begin{aligned}
& \text { (高い) この本は高すぎます。 This book is too expensive. } \\
& \text { (静かな) この町は静かすぎます。 This town is too quiet. }
\end{aligned}
\]

You use すぎる when something is beyond normal or proper，suggesting that you do not welcome it．Thus 親切すぎます（too kind）for example is not a straightforward compliment． Use modifiers like とても \(と\) and すごく if you simply want to say that something is in a high degree．

\section*{3 ～ほうがいいです}

ほうがいいです＂it is better（for you）to do ．．．＂is a sentence－final expression which you can use to give advice．When you suggest an activity with ほうがいいです，you are giving a very specific piece of advice；namely，that it is advisable to do it，and if one does not follow the advice，there is a danger or a problem．

ほうがいいです is peculiar in that it follows different tense forms，depending on whether the advice given is in the affirmative or the negative．When the advice is in the affirmative， ほうがいいです generally follows the past tense short form of a verb．When the advice is in the negative，however，the verb is in the present tense short form．

もっと野菜を食べたほうがいいですよ。 You＇d better eat more vegetables．
授業を休まなぁないほうがいいですよ。 It is better not to skip classes．

\section*{4 ～ので}

You can use ので to give the reason for the situation described in the balance of the sen－ tence．Semantically，ので is just like から．Stylistically，ので sounds slightly more formal than から．
```

(reason)ので (situation)。 (situation), because (reason).

```

いつも日本語で話すので，日本語が上手になりました。
My Japanese has improved，because I always speak Japanese．
宿題がたくさんあったので，きのうの夜，寝ませんでした。
I did not sleep last night，because I had a lot of homework．
The reason part of a sentence ends in a short form predicate as above．When ので follows a な－adjective or a noun，な comes in between，as it did with the explanatory predicate んです。

その人はいじわるなので，きらいです。
I do not like that person，because he is mean．
今日は日曜日なくので，銀行は休みみです。
Banks are closed，because today is a Sunday．

\section*{5 ～なければいけません／～なきゃいけません}

We use なければいけません and なきゃいけません \({ }^{3}\) to say that it is necessary to do some－ thing，or＂must．＂The なきゃ variant is very colloquial and is mainly found in the spoken language，while the more formal なければ variant is often seen in the written language．

試験があるから，勉強しなければいけません な なきゃいけません。
I have to study，because there will be an exam．
なければ and なきゃmean＂if you do not do ．．．＂and いけません roughly means＂you can－ not go＂；なければいけません and なきゃいけません therefore literally mean＂you cannot

\footnotetext{
\({ }^{3}\) There are more varieties for＂must＂sentences：なくちゃいけませんっなくてはいけません，and ないといけ ません．You can also substitute なりません for いけません in the なければ and なきゃ combinations，like なければなりません，なきゃなりません，In casual speech，you can also leave out いけません and end the sentence like：食べなきゃ。／食べなくちゃ。／食べないと。
}
go not doing ．．．＂with the double negatives giving rise to the affirmative sense of the man－ date．な in なければ and なきゃ comes from the negative ない。 Just drop the last い and replace it with ければ or きゃ。
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline verb & short negative & ＂must＂ \\
\hline 食べる & 食べない & 食べなければいけません／食べなきゃいけません \\
\hline 悥う & 言わない & 言わなければいけません／言わなきゃいけません \\
\hline する & しない & しなければいけません／しなきやいけません \\
\hline くる & こない & こなければいけません／こなきゃいけません \\
\hline
\end{tabular}

You can changeいけません to いけませんでした to say you had to，and to なきゃいけない （the short form，present tense）in casual speech and to なければいけない in the written language．
けさは, 六時に起きなきゃいけませんでした。 (long form, past)

I had to get up at six this morning．
```

毎日, 練習しなきゃ診ういけないんです。 (short form, present)
(The truth is,) I must practice every day.

```

\section*{6 ～でしょう}

We use the sentence－final expressionでしょう（probably）when we are making a guess or a prediction．でしょう follows verbs and い－adjectives in short forms，in the affirmative and in the negative．\({ }^{4}\)
（verb）

（い－adjective）
北海道は寒いでしょう。 It is probably cold in Hokkaido．寒くないでしょう。 It is probably not cold in Hokkaido．

でしょう may also follow な－adjective bases and nouns．Note that でしょう goes directly after these elements；we do not use \(\times\)～なでしょう，\(\times \sim\) のでしょう，or \(\times \sim\) だでしょう。

\footnotetext{
\({ }^{4}\) でしょう may also follow predicates in the past tense．We will，however，concentrate on the present tense examples in this lesson．
}
（な－adjective）
山下先生は魚が好きでしょうご Professor Yamashita probably likes fish．
好きじゃないでしょう。 Professor Yamashita probably doesn＇t like fish．
（noun）
あの人はオーストラリア人でしょう。 That person is probably an Australian． オーストラリア人じゃないでしょう。 That person is probably not an Australian．

でしょう sentences can be turned into questions（～でしょうか），which can be used to in－ vite another person＇s opinion or guess．

日本語と韓国語と，どっちのほうが難しかいでしょうか。 Which would you say is more difficult，Japanese or Korean？

The short form of でしょう is だろう．You can use it to cautiously phrase a prediction or an analysis．

\section*{たけしさんは興味があるだろうと思います。}

I think Takeshi would be interested in it．
In casual exchanges，you can use でしょう（with the question intonation，and most often pronounced as somewhat shorter でしょ）when you want to check if your partner agrees that you have the correct understanding about what you have just said．

> ジョン, 中国語がわかるでしょ? これ, 読んで。

John，you understand Chinese，right？Can you read this for me？

\section*{}

\section*{（I）どうしたんですか}

A．You are in the following situations．Explain them using～んです．［11）］ K 12.06
Example：頭が痛いです
\[
\begin{aligned}
\rightarrow \quad Q: と ゙ う し た ん て ゙ す か 。 ~
\end{aligned} \text { A: 頭が痛いんです。 }
\]

（1）彼から電話が ありました

（4）きのうは誕生日ますでした

（2）プレゼントを もらいました

（5）テストが難しく なかったです

（3）あしたは休みです

（6）のどが痛いです

（7）かぜをひきました
（8）切符をなくしました
（9）あしたテストが あります

（10）せきが出ます

（11）彼女と別れました

（12）お手洗いに行きたい です


B．Respond to the comments using～んです．（11）） K 12.07
Example：



I received them from my friend．
（2）


Italian ones
（イタリア）
（3）

（4）

（5）


C．Pair Work－Your partner has said something nice about what you have．
Respond using～んです。

Example：B：すてきな時計ですね。
A: 友だちにもらったんです。

D．Pair Work－Make up dialogues asking for reasons．
Example：I went to Tokyo last week．
\(\rightarrow\) A：先週東京に行きました。
B：どうして東京に行ったんですか。
A：母がアメリカから来たんです。
1．I am very tired．
2．I have no money．
3．It is not convenient today．（都拿が悪い）
4．I want to marry my boyfriend／girlfriend．
5．I am going to Japan to study．
6．He speaks Chinese very well．（中国語が上手です）
7．I don＇t want to watch that movie．

\section*{（II）食べすぎました}

A．Describe the following pictures using～すぎる．Use＂verb＋すぎる＂for（1） through（4）and＂adjective＋すぎる＂for（5）through（10）．－-1\()\) ）K12－08

Example：

\(\rightarrow\) 作りすぎました。

\(\rightarrow\) この部屋はせますぎます。
（1）

（4）

（5）

（6）

（7）

（2）

（3）

（8）
（9）


B．Look at the verbs below．Think about the results of over doing these things and make sentences as in the example．

Example：食べる \(\rightarrow\) 食べすぎたから，おなかが痛いんです。
1．飲む
4．本を読む
7．歌を歌う
2．勉強する
5．テニスをする
8．緊張する
3．パソコンを使う
6．甘い物を食べる

\section*{（II）薬を飲んだほうがいいです}

A．Using the cues below，give advice to a friend who has a headache．Decide if you should use the affirmative or the negative．［（1））K12－09

Example：薬を飲む \(\rightarrow\) B：頭が痛いんです。
A：薬を飲んだほうがいいですよ。
1．早く寝る
3．病院に行く
5．うちに帰る
2．遊びに行く
4．仕事を休む
6．運動する

B．Pair Work—Give advice to your partner in the following situations，using～ほう がいい．

1．ホームシックだ
4．お金がない
7．歯が痛い
2．やせたい
5．成績が悪い
8．教科書をなくした
3．友だちとけんかした
6．二日酔いだ
9．いつも授業に遅刻する

C．Pair Work－You are a health counselor．Someone who hasn＇t been feeling well is at your office．Ask the following questions．Complete this form first，then give your advice using～ほうがいい．


\section*{（IV）いい天 天 天気なので，散歩します}

A．Connect the two sentences using～ので．\(\cdot(1) 1)]\) K12－10
Example：いい天気です／散歩します
\[
\rightarrow \text { いい天気なので, 散歩します。 }
\]

1．安いです／買います
2．あの映画はおもしろくないです／見たくないです
3．今週は忙しかったです／疲れています
4．病気でした／授業を休みました
5．彼女はいつも親切です／人気があります
6．政治に興味がありません／新聞を読みません
7．あしたテストがあります／勉強します
8．のどがかわきましたノジュースが飲みたいです
9．歩きすぎました／足が痛いです

B．Make sentences using the cues below as reasons，according to the example． Example：かぜをひきました \(\rightarrow\) かぜをひいたので，授業を休みますした。
1．お金がありません
4．用事があります
2．おなかがすいています
5．単語の意味がわかりません
3．ホームシックです
6．疲れました

C．Fill in the blanks with appropriate words．
1. \(\qquad\) ので，中国に行きたいです。
2. \(\qquad\) ので，人気があります。
3. \(\qquad\) ので，かぜをひきました
4. \(\qquad\) ので，別れました。
5. \(\qquad\) ので，日本に住みたくないです。
6. \(\qquad\) ので，遅刻しました
7. \(\qquad\) ので，緊張しています。

\section*{（v）七時に起きなければいけません／起きなきやいけません}

A．The following is your schedule for tomorrow．Make sentences according to the example．［．1））K12－11

Example：7：00 A．M．／起きる \(\rightarrow\) 七時に起きなければいけません。
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline Ex． & 7：00 A．M． & 起きる \\
\hline 1. & 8：00 A．M． & うちを出る \\
\hline 2. & 9：00 A．M． & 授業に出る \\
\hline 3. & 1：00 P．M． & 山下先生に会う \\
\hline 4. & 2：00 P．M． & \begin{tabular}{l}
英語を教える \\
えいごおし
\end{tabular} \\
\hline 5. & 3：00 P．M． & 図書館に行って, 本を借りる \\
\hline 6. & 5：00 P．M． & うちに帰る \\
\hline 7. & 6：00 P．M． & ホストファミリーと晩ご飯を食べる \\
\hline 8. & 8：00 P．M． & \begin{tabular}{l}
宿題をする \\
しゃくむい
\end{tabular} \\
\hline 9. & 9：00 P．M． & シャワーを浴びる \\
\hline 10. & 10：00 P．M． & 薬を飲む \\
\hline 11. & 11：00 P．M． & \begin{tabular}{l}
家族に電話をかける \\
かそくてんわ
\end{tabular} \\
\hline
\end{tabular}

B．Answer the following questions．
1．日本語の授業で何をしなければいけませんか。
2．かっこよくなりたいんです。何をしなければいけませんか。
3．友だちが遊びに来ます。何をしなければいけませんか。
4．あしたは初めてのデートです。何をしなければいけませんか。
5．子供の時，何をしなければいけませんでしたか。

C．Using the cues in A，tell your friend what you must do tomorrow．［41）］K12－12
Example：7：00 A．M．／起きる \(\rightarrow\) 七時に起きなきゃいけない。

D．Pair Work—Invite the partner to do the following things together on a specific time．Turn down the invitation and give explanation using～なきゃいけない．

Example：play tennis
\(\rightarrow A:\) あしたの朝, 一緒にテニスをしませんか。
\(B:\) すみません。ちょっと都合が悪いんです。
あしたはうちにいなきゃいけないんです。
1．do homework
4．study in the library
2．eat lunch
5．go to karaoke
3．drink coffee
6．travel

\section*{（vi）あしたは晴れでしょう}

A．Here is tomorrow＇s weather forecast（天気予報）．Look at the map and play the role of a meteorologist and tell the weather forecasts for each city．［11）］K12－13


> Example: Tokyo \(\rightarrow\) 東京はあした気温はマイナスニ度ぐらいでしょう。
1．Cairo（カイロ）
4．Rome（ローマ）
2．Sydney（シドニー）
5．Los Angles（ロサンゼルス）
3．Moscow（モスクワ）

B．Pair Work—Play the role of a meteorologist．Predict the weather for your favorite city．The other person fills in the blanks．Switch roles and do the same thing．
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline city & weather & temperature \\
\hline & & \\
\hline & & \\
\hline & & \\
\hline
\end{tabular}

\section*{viI）まとめの練習}

A．Using Dialogue I as a model，make skits in the following situations．
－Your friend looks sad．
－Your friend looks happy．

B．Pair Work－A and B are deciding when they can play tennis together．Play the role of \(A\) and \(B\) ．Discuss your schedules and find the day on which both of you are available．Refer to the next page for B＇s schedule．

Example：A：来週の月曜日に一緒にテニスをしましゃんかっ
B：来週の月曜日はちょっと都合が悪いんです。英語を教えなきゃ いけないんです。日曜日はどうですか。

A＇s schedule
\begin{tabular}{|l|l|}
\hline Sunday & go shopping \\
\hline Monday & \\
\hline Tuesday & read books \\
\hline Wednesday & \\
\hline Thursday & \\
\hline Friday & meet friends \\
\hline Saturday & \\
\hline
\end{tabular}

C．Role Play－Visiting a Doctor＇s Office
Using Dialogue II as a model，act the role of a doctor or a patient．
Doctor－Fill out the medical report below and give advice to the patient．
Patient－Describe the symptoms you have and answer the doctor＇s questions．
\begin{tabular}{|lll|}
\hline & & \\
Name： & & Age： \\
Symptoms：\(\square\) Sore throat & & \(\square\) Cough \\
& \(\square\) Headache & \(\square\) Fever \\
& \(\square\) Stomachache & \(\square\) Allergy（アレルギー） \\
& \(\square\) Any other pain & \(\square\) Others \\
& & \\
\hline
\end{tabular}

\section*{Pair Work VII B． \(\bar{\Longrightarrow}{ }_{(\rightarrow \text { p．284 })}\)}

Example：A：来週の月曜日に一緒にテニスをしませんか。
B：来週の月曜日はちょっと都㥐が悪いんです。英語を教えなきや いけないんです。日曜日はどうですか。

B＇s schedule
\begin{tabular}{|l|l|}
\hline Sunday & \\
\hline Monday & teach English \\
\hline Tuesday & \\
\hline Wednesday & clean rooms，do laundry，etc． \\
\hline Thursday & \\
\hline Friday & \\
\hline Saturday & practice karate（空手） \\
\hline
\end{tabular}

\section*{Culture Note}

\section*{}

The seasons in Japan can be very different depending on where you go．
\begin{tabular}{|l|c|c|c|}
\hline & Naha & Tokyo & Sapporo \\
\hline Cherry trees blossom & Mid－January & Late March & Early May \\
\hline Rainy season starts & Early May & Mid－June & No rainy season \\
\hline First snowfall & No snow & January & October \\
\hline January temperatures & \begin{tabular}{l} 
High： 19.1 \\
Low： 14.3
\end{tabular} & \begin{tabular}{c} 
High： 9.8 \\
Low： 2.1
\end{tabular} & \begin{tabular}{c} 
High：-0.9 \\
Low：-7.7
\end{tabular} \\
\hline August temperatures & \begin{tabular}{c} 
High： 30.9 \\
Low： 26.1
\end{tabular} & \begin{tabular}{c} 
High： 30.8 \\
Low： 24.2
\end{tabular} & \begin{tabular}{c} 
High： 26.1 \\
Low： 18.5
\end{tabular} \\
\hline Annual precipitation & 2036.7 mm & 1466．8 mm & 1127.6 mm \\
\hline
\end{tabular}

Winter is sunny and dry on the Pacific coast，but cloudy and snowy on the Sea of Japan coast． Spring is rather short because daily temperatures rise quickly and the season is cut short by the arrival of the rainy season（梅雨），which lasts for about a month and a half．Summer in most parts of Japan is hot and very humid，and almost tropical in some places．Typhoons （台風）make occasional landfalls in summer and early fall．


Temperature，including body temperature，is measured in Celsius． Here is a conversion scale for those of you who are more used to the Fahrenheit system．

At the Reception of the Clinic
Patient：すみません。初めてなんですが。 Excuse me．This is my first visit．
Receptionist：はい，賲険証を見せてください。
Okay．Please show me your health insurance certificate．
この紙に名前と住所を書いてください。
Please fill in your name and address on this paper．

Patient：これは何の薬ですか。
What kind of medicine are these？
Receptionist：痛み止めです。食後に飲んでください。 These are painkillers．Please take one after meals．

Patient：わかりました。
I see．
Receptionist：お大事に。
Please take care．

Expressions for Illness（病気）and Injuries（けが）
下痢です。—I I have diarrhea．
便愁です。—II am constipated．
生理です。—I I have my period．
花粉症です。—I I have hay fever．
かふんしょう
I have an allergy to ．．．
虫歯があります。—I I have a bad tooth．
くしゃみが出ます。—I I sneeze．
睢水がが出ます。—I I have a runny nose．
```

背中がかゆいです。—M My back itches.
発疹があります。—II have rashes.
めまいがします。—II feel dizzy.
吐きました。—I I threw up.
気分が悪いです。—II I m not feeling well.
やけどをしました。—I I burned myself.
足の骨を折りました。—I I broke my leg.
けがをしました。—I I hurt myself.

```

\section*{Vocabulary}
－医者（Doctor＇s office）
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline 内科 & physician \\
\hline 皮膚科 & dermatologist \\
\hline 外科 & surgeon \\
\hline 産婦人科 & obstetrician and gynecologist \\
\hline \begin{tabular}{l}
整形外科 \\
整いけいけか
\end{tabular} & orthopedic surgeon \\
\hline \begin{tabular}{l}
眼科 \\
かんか
\end{tabular} & ophthalmologist \\
\hline 歯科 & dentist \\
\hline 耳鼻科 & otorhinolaryngologist；ENT doctor \\
\hline
\end{tabular}
－その他（Miscellaneous）


\section*{ \\ か \\ へん \\ Reading and Writing Section}
第1課 ひらがな Hiragana ..... 290
第2課 カタカナ Katakana ..... 294
第3課 まいにちのせいかつ Daily Life ..... 298
第4課 メアリーさんのしゅうまつ Mary＇s Weekend ..... 302
第5課 りょこう Travel ..... 306
第6課 私のすきしゃんレストラン My Favorite Restaurant ..... 312
第7課 メアリーさんのてがみ Mary＇s Letter ..... 318
第8課 昂本の会社員 Japanese Office Workers ..... \(-323\)
第9課 ス一さんの日記 Sue＇s Diary ..... \(-328\)
第10課 かさじぞう The Folktale Kasajizo ..... \(-334\)
第11課 友だち慕集 Looking for Friends ..... 340
第12課 七 夕 Tanabata Festival ..... \(-346\)


ひらがな Hiragana
（I）Hiragana Practice
A．Choose the correct hiragana．
1．yo ま よ
4．su む す
7．ta たに
2．ho は ほ
5．ki さ
8．ro
ろ る
3．\(m e ぬ\)
め
6．chi さ
\(ち\)
9．e え ん

B．Match the words．

\section*{Person＇s name}

\section*{Place name}
1．たなか
－Sakuma
6．くまもと・
－Morioka
2．やまもと・
－Tanaka
7．おかやま・
－Yokohama
3．さくま
－Morikawa
8．もりおか・
－Mito
4．たかはし・
－Takahashi
9．よこはま・
－Okayama
5．もりかわ・
－Yamamoto
10．みと
－Kumamoto

C．What＇s wrong with the hiragana below？Rewrite the correct hiragana．
1. ほ
2.

3.
\(x\)
4.
J
5.
＋

D．Write as many hiragana as possible which contain the following parts．
1.

2.

3.
\(=\)
4.
5.

\section*{1}

E．Pay attention to the pronunciation and add diacritical marks＂and \({ }^{\circ}\) to appro－ priate hiragana．［11）］Y Y ו－1
\begin{tabular}{llll} 
1．いちこ & ichigo（strawberry） & 4．かいこくしん & gaikokujin（foreigner） \\
2．たんこ & dango（dumpling） & 5．たんほほ & tanpopo（dandelion） \\
3．さふとん & zabuton（cushon） & 6．かんへへき & ganpeki（cliff）
\end{tabular}

F．Pay attention to the pronunciation of each word，and mark with \(\bigcirc\) for the correct one．［－1），Yol－2

1．shashin（photograph）（しやしん・しゃしん）
2．dokusho（reading）（どくしょ・ どくしよ）
3．kyori（distance）（きより・きより）
4．hiyasu（to chill）（ひゃす ・ひやす）
5．chairo（brown）（ちゃいろ • ちやいろ）
6．onna no hito（woman）（ おんなのひと ・おっなのひと）
7．kitte（stamp）（ きて • きって）
8．motto（more）（もつと・もっと）

G．Read the following pairs paying attention to the long vowels．［11）Y01－3
1．おばさん——おばあさん （aunt） （grandmother）

2．おじいさん－おじさん （grandfather） （uncle）
4．おや－おおや

5．せいき（century）
3．しゅじん—しゅうじん （husband） （prisoner）

H．Put the hiragana in the right order to make sense．
Example：だともち \(\rightarrow\) と も だち
1．わんで \(\qquad\) 4．えなま
5．んせせい \(\qquad\)
2．ごいえ \(\qquad\)
\(-\quad-\quad\)
3．んほに \(\qquad\) 6．がだいく \(\qquad\)

\section*{II）Reading Practice}

Read the following people＇s self－introduction and answer the questions．Refer to vacabulary list on p．41．（1）1）Yol－4
1.

\[
\begin{aligned}
& \text { はらだりょうです。 } \\
& \text { だいがくせいです。 } \\
& \text { せんこうはれきしです。 }
\end{aligned}
\]
2.

3.

\[
\begin{aligned}
& \text { かとう やすおです。 } \\
& \text { だいがくいんせいです。 } \\
& \text { せんこうはけいざいです。 }
\end{aligned}
\]
4.


やまだまことです。 だいがくせいです。 せんこうはにほんごです。
5.


1．Who is an office worker？
2．Whose major is Japanese？ \(\qquad\)
3．Who is a high school student？
4．What is Harada＇s major？
\(\qquad\)
\(\qquad\)

III）Writing Practice
You received a letter from a Japanese friend．Read it and write a letter introducing yourself．

はじめまして，まえかわみちこです。
にほんじんです。
わたしはだいがくのいちねんせいです。
せんこうは えいごです。
よろしくおねがいします。
2＂．
E S
\(s\)
\(0 \quad \mathrm{~N}\)
2

カタカナ Katakana
（I）Katakana Practice
A．Choose the correct katakana．
1．o オ ア
4．shi シ ツ
7．ru レル
2．\(n u\) 又 メ
5．ku ワ ク
8．ho モホ
3．\(s a\) テ サ
6．\(m a \vee \angle\)
9．\(y u\) 工 ユ

B．Match the following words and pictures．
1．（）オレンジジュース
7．（）サンドイッチ

2．（）フライドポテト
8．（ ）ステーキ
3．（）ケーキ
9．（ ）スパゲッティ
4．（）サラダ
10．（）ピザ
5．（ ）チョコレートパフェ
11．（ ）トースト
6．（）コーヒー
12．（）レモンティー
（a）
（b）

（c）

（d）

（e）
（f）

（g）
（h）

（i）
（j）
（k）
（l）


C．Match each country with its capital city．

\section*{Countries}

\section*{Capital cities}
－オタワ
1．マレーシア
2．オランダ
－ワシントンDC
3．アメリカ
－ニューデリー
4．エジプト
－アムステルダム
5．オーストラリア・
－クアラルンプール
6．スウェーデン・
－ブエノスアイレス
7．インド
－キャンベラ
8．アルゼンチン・
－カイロ
9．カナダ
－ストックホルム

D．Word Search—Find the following country names in the box of katakana．
Example：ベトナム（Vietnam）

シンガポール（Singapore）
チェコ（Czech）
アメリカ（America）
スウェーデン（Sweden）
エクアドル（Ecuador）
メキシコ（Mexico）
ブラジル（Brazil）
スペイン（Spain）
オランダ（Holland）
インドネシア（Indonesia）
カナダ（Canada）
ルワンダ（Rwanda）


タイ（Thailand）
オーストラリア（Australia）

\section*{E．Put the katakana in the right order to make sense．}

Example：キケー \(\rightarrow\) ケニキ
1. \(\qquad\) 3．ニュメー
2．ンペ \(\qquad\) 4．ンジーズ \(\qquad\)

\section*{II）Name Tags}

Write your name \({ }^{1}\) in the box below and make your own name tag．


\section*{\({ }^{1}\) Your name in Japanese}

Japanese have only one given name and one surname，which is placed first，as in：
たなかたけし［last—first］
Foreign names are normally written in katakana and in its native order．A dot＂•＂or a space is often used between first name and last name．
\[
\text { Mary Hart } \rightarrow \text { メアリー・ハート or メアリーハート [first—last] }
\]

East Asian names such as Korean or Chinese，can be written in kanji．
Yao Ming \(\rightarrow\) ヨウメイ or 姚明［last－first］

\section*{III）Reading Practice}

Mary wrote about the things below．Find out which item she wrote about．［－11）］Y02

1．（ ）これはわたしのぼうしじゃないです。
キャシーさんのぼうしです。
ニューヨークヤンキースのぼうしです。
2．（ ）これはわたしの じてんしゃです。 オーストラリアの じてんしゃです。

たかいです。

3．（ ）これは ミシェルさんのじしょです。
スペインごの じしょじゃないです。
フランスごの じしょです。
4．（ ）これはジャクソンさんのくつです。
イタリアの くつじゃないです。
アメリカのくつです。


（e）

\(¥ 50,000\)
（b）

（f）

\(¥ 8,000\)
（c）

（g）

（d）

（h）


\section*{（N）Writing Practice}

Write about the things you or your classmates own．Use Mary＇s sentences in III as a model．

\title{

}

\section*{まいにちのせいかつ Daily Life}
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{001
002} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{array}{ll}
\text { かいち } & \text { いっ } \\
\triangleright ひ と ~ & \\
\text { (one) } &
\end{array}
\]} & \begin{tabular}{l}
- （いち）one 一時（いちじ）one o＇clock \\
- 年生（いちねんせい）first－year student \\
- 分（いっぷん）one minute 一つ（ひとつ）one
\end{tabular} \\
\hline & & （1）－ \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{002} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－に \\
Dふた \\
（two）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
二（に）two 二時（にじ）two o＇clock \\
二年生（にねんせい）second－year student 二つ（ふたつ）two \\
二日間（ふつかかん）two days
\end{tabular} \\
\hline & & （2）－二 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{003} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－さん \\
みっ \\
（three）
\end{tabular}} & \[
\begin{aligned}
& \text { 三(さん) three 三時 (さんじ) three o'clock } \\
& \text { 三年生 (さんねんせい) third-year student } \\
& \text { 三月(さんがつ) March 三つ(みっつ) three }
\end{aligned}
\] \\
\hline & & （3）－三 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{004} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－し \\
ロよん よ よっ \\
（four）
\end{tabular}} & 四（よん）four 四時（よじ）four o＇clock四年生（よねんせい）fourth－year student四月（しがつ）April 四つ（よっつ）four \\
\hline & & （5）1 叩 『四四 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{005} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
ゆいつ \\
（five）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
五（ご）five 五時（ごじ）five o＇clock \\
五月（ごがつ）May 五歳（ごさい）five years old五つ（いつつ）five
\end{tabular} \\
\hline & & （4）－T 石 五 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{006} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－ろく ろっ \\
－むっ \\
（six）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
六（ろく）six 六時（ろくじ）six o＇clock \\
六百（ろっびゃく）six hundred \\
六分（ろっぷん）six minutes 六つ（むつつ）six
\end{tabular} \\
\hline & & （4）＇－广 六 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{007} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－しち \\
Dなな \\
（seven）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
七（しち／なな）seven 七時（しちじ）seven o＇clock \\
七月（しちがつ）July 七つ（ななつ）seven \\
七人（ななにん／しちにん）seven people
\end{tabular} \\
\hline & & （2）－七 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{008} & \begin{tabular}{l}
－はち はっ \\
Dやっ
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
八（はち）eight 八時（はちじ）eight o＇clock \\
八百（はっびゃく）eight hundred \\
八歳（はっさい）eight years old 八つ（やっつ）eight
\end{tabular} \\
\hline & & （2）ノ 八 \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{009} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { ャきゅう } \\
& \triangleright こ こ の \\
& \\
& \text { (nine) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
九（きゅう）nine 九時（くじ）nine o＇clock \\
九月（くがつ）September 九歳（きゅうさい）nine years old九つ（ここのつ）nine
\end{tabular} \\
\hline & & & （2）ノ 九 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{010} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { じゅう } \\
& \text { じゅっ じっ } \\
& \triangleright \text { とお } \\
& \text { (ten) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
十（じゅう）ten 十時（じゅうじ）ten o＇clock \\
十月（じゅうがつ）October \\
十歳（じゅっさい しじっさい）ten years old 十（とお）ten
\end{tabular} \\
\hline & & & （2）－十 \\
\hline 011 &  & \[
\begin{gathered}
\text { びゃく } \\
\text { ぴゃく } \\
\text { びゃく } \\
\text { (hundred) }
\end{gathered}
\] & 百（ひゃく）hundred 三百（さんびゃく）three hundred六百（ろっぴゃく）six hundred 八百（はっびゃく）eight hundred \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{012} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
せん ぜん \\
（thousand）
\end{tabular}} & \[
\begin{aligned}
& \text { 千(せん) thousand 三千(さんぜん) three thousand } \\
& \text { 八千(はっせん) eight thousand } \\
& \text { 千円(せんえん) one thousand yen }
\end{aligned}
\] \\
\hline & & & （3）\({ }^{\text {人 }}\) 二 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{013} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
まん \\
（ten thousand）
\end{tabular}} & \[
\begin{aligned}
& \text { 一万(いちまん) ten thousand } \\
& \text { 十万(じゅうまん) one hundred thousand } \\
& \text { 百万(ひゃくまん) one million }
\end{aligned}
\] \\
\hline & & & （3）－万 万 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{014} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
えん \\
〉まる
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
百円（ひゃくえん）one hundred yen \\
円（えん）circle 円高（えんだか）strong yen円い（まるい）round
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）〕 门 円 円 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{015} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－じ \\
\(\triangleright\) とき
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
一時（いちじ）one o＇clock \\
子供の時（こどものとき）in one＇s childhood \\
時々（ときどき）sometimes 時計（とけい）watch
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）1 п 月 日 欥 㫙 昍 晆 時 時 \\
\hline
\end{tabular}
（ \(>\) indicates the on－yomi［pronunciation originally borrowed from Chinese］and \(D\) indicates the kun－yomi［native Japanese reading］．）
（I）漢字の練習（Kanji Practice）
A．Read the price of the following items in kanji and write it in numbers．
Example：チョコレート
1．ハンカチ
（ \(¥ \underline{150)}\) ）

六百五十円
（ \(¥\) ）
2．せんす

千八百円
（ \(¥\) ）

3．きもの


七十一万四千円
（ \(¥\) ）

4．テレビ


十二万三千円
（ \(¥\)

5．いえ


三千九百万円
（ \(¥\)

B．Write the following prices in kanji．
Example：\(¥ 5,420 \rightarrow\) 五千四百二十円
1．\(¥ 30\)
6．\(¥ 42,500\)

2．\(¥ 140\) \(\qquad\) 7．\(¥ 168,000\)

3．\(¥ 251\) \(\qquad\) 8．\(¥ 3,200,000\) \(\qquad\)

4．\(¥ 6,070\) \(\qquad\) 9．\(¥ 57,000,000\) \(\qquad\)

5．\(¥ 8,190\) \(\qquad\)
（II）まいにちのせいかつ
A student writes about his daily routine．Read the passage and find out about his schedule and fill in the blanks below．［价 Yоз

わたしはまいにち七時におきます。うちであさごはんをた べます。八時にだいがくへいきます。九時ににほんごをべん きょうします。十二時半にだいがくでひるごはんをたべます。 ときどきコーヒーをのみます。四時にとしょかんでほんをよ みます。六時ごろうちへかえります。十時にテレビをみます。十二時ごろねます。

7：00
（ ）go to the university
9：00
（ ）eat lunch
4：00
6：00
（ ）watch TV
\(\qquad\)

\section*{（II）書く練習（Writing Practice）}

Write about your daily routine．Use the above passage as a model．

\section*{}

\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{024} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\square
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { レど と } \\
& \triangleright つ ち \\
& \text { (soil) }
\end{aligned}
\]} & 土曜日（どようび）Saturday土（つち）soil 土地（とち）land 粘土（ねんど）clay \\
\hline & & & （3）－＋土 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{025} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
よう \\
（weekday）
\end{tabular}} & 日曜日（にちようび）Sunday曜日（ようび）day of the week \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{026} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
-じょう \\
うえ のぼ
(up)
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
上（うえ）top；above \\
上手な（じょうずな）goodat 屋上（おくじょう）rooftop上る（のほる）to go up
\end{tabular} \\
\hline & & & （3）1 ト 上 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{027} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { bか } \\
& \triangleright し た \\
& \text { (down) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
下（した）under \\
地下鉄（ちかてつ）subway 下手な（へたな）poor at \\
下さい（ください）Please give／do．．．
\end{tabular} \\
\hline & & & （3）－T 下 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{028} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{gathered}
\text { ちゅう } \\
\text { じゅう } \\
\triangleright な か
\end{gathered}
\] & \begin{tabular}{l}
中（なか）inside \\
中国（ちゅうごく）China 中学（ちゅうがく）junior high school \\
一年中（いちねんじゅう）all year around
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）ワ 口 中 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{029} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\pm 2
\]} & はん & \begin{tabular}{l}
三時半（さんじはん）half past three \\
半分（はんぶん）half 半年（はんとし）halfa year \\
半額（はんがく）half price
\end{tabular} \\
\hline & & & （5），ソ \(\because\) 兰 半 \\
\hline
\end{tabular}
（ indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）

\section*{（漢字の練習（Kanji Practice）}

A．Match the kanji with the English equivalents．
1．水曜日•
－Sunday
2．金曜日•
－Monday
3．日曜日•
－Tuesday
4．月曜日•
－Wednesday
5．土曜日•
－Thursday
6．木曜日•
－Friday
7．火曜日•
－Saturday

B．Look at the picture and choose the appropriate kanji for the blanks．
上 下 中

1．レストランはビルの \(\qquad\) です。

2．日本語学校はレスストランの \(\qquad\) です。

3．スーパーはレストランの \(\qquad\) です。


\section*{II）おかあさんへのメモ}

メアリーさんはおかあさんにメモをかきました。 Read the memo and answer the questions．

1．メアリーさんはきょうなにをしますか。

2．うちでばんごはんをたべますか。

3．何時ごろかえりますか。

おかあさんへ
きょうはともだちとだい
がくでべんきょうします。
うちでばんごはんを
たベません。
九時半ごろかえります。
十月二十一日
メアリ
（II）メアリーさんのしゅうまつ
Read the following passage about Mary＇s weekend．［（1）］）Yo4

金曜日に日本人のともだちとこうえんにいきました。こうえ んでともだちとはなしました。それから，レストランへいきま した。たくさんたべました。

土曜日は一人でおてらへいきました。たくさんみせがありま した。みせでおまんじゅうをかいました。

日曜日はおそくおきました。おかあさんもおそくおきました。 わたしはあさテレビをみました。それから，おかあさんとひる ごはんをたべました。ごごは日本語をべんきょうしました。本 もよみました。

みせ shop；store
おまんじゅう sweet bun おそく（do something）late

Answer the following activities in the order Mary did．
\[
(\quad) \rightarrow(\quad) \rightarrow(\quad) \rightarrow(\quad) \rightarrow(\quad)
\]
（a）studied Japanese
（b）went to a restaurant
（c）went to a park
（d）bought sweet buns
（e）watched TV

\section*{（IV）書く練習（Writing Practice）}

A．You are going out．Write a memo to someone in your house，telling when you will be back and whether you will have dinner at home．

B．Write about your weekend．


りょこう Travel
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{030
031} &  & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
さん \\
Dやま \\
（mountain）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
山（やま）mountain \\
山川さん（やまかわさん）Mr．／Ms．Yamakawa富士山（ふじさん）Mt．Fuji
\end{tabular} \\
\hline & & & （3）। 山 山 \\
\hline 031 & \multirow[t]{2}{*}{} & Dかわ がわ & 川（かわ）river 山川さん（やまかわさん）Mr．／Ms．Yamakawa小川さん（おがわさん）Mr．／Ms．Ogawa \\
\hline \multirow{3}{*}{032} & & （river） & （3））川 川 \\
\hline & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{ll} 
ーげん がん \\
\(\triangleright も と ~\) & \\
\\
（origin） &
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
元気な（げんきな）fine \\
元日（がんじつ）the first day of the year 地元（じもと）local
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）－テ テ 元 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{033} & \multirow[t]{2}{*}{} & - き & \begin{tabular}{l}
元気な（げんきな）fine電気（でんき）electricity人気（にんき）popularity \\
天気（てんき）weather気持ち（きもち）feeling
\end{tabular} \\
\hline & & & （6）\(\sim\) ，气 気 気 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{034} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\rightarrow て ん
\] & \begin{tabular}{l}
天気（てんき）weather \\
天国（てんごく）heaven 天皇（てんのう）Japanese emperor \\
天才（てんさい）genius
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）－＝天 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{035} & \multirow[t]{2}{*}{\[
5
\]} & \begin{tabular}{l}
\[
>L
\] \\
Dわたし
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
私（わたし）I \\
私立大学（しりつだいがく）private university私鉄（してつ）private railroad
\end{tabular} \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{036} & \multirow[t]{2}{*}{} & こん & \begin{tabular}{l}
今（いま）now 今日（きょう）today \\
今晩（こんばん）tonight 今月（こんげつ）this month今年（ことし）this year
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）人 人 今 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{037} & \multirow[t]{2}{*}{} & Dた だ & 田中さん（たなかさん）Mr．／Ms．Tanaka山田さん（やまださん）Mr．／Ms．Yamada田んぼ（たんほ）rice field \\
\hline & & & （5）1 ワ п 田田 \\
\hline
\end{tabular}

indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）

\section*{（I）漢字の練習（Kanji Practice）}

A．Using the parts below，make up the correct kanji．
Example：目 \(\rightarrow\) 見
1．良
3．\(ム\)
5．力
7．人
9．メ
2．欠
4．二
6．气
8．良
10．田

B．Match the following sentences with the pictures．
1．（ ）えいがを見ます。
5．（）山と川があります。
2．（）コーヒーを飲みます。
6．（ ）今日はいい天気です。
3．（）ハンバーガーを食べます。
7．（）銀行に行きます。
4．（）男の人と女の人がいます。
（a）
（b）

（c）

（d）

（e）

（f）

（g）


C．Match the kanji with the reading．
1．（ ）一日
4．（ ）四日
7．（ ）七日
10．（ ）十日
2．（ ）二曰
5．（ ）五日
8．（）八曰
11．（）二十日
3．（）三日
6．（ ）六日
9．（ ）九日
（a）いつか
（b）ここのか
（c）ついたち
（d）とおか
（e）なのか（f）はつか
（g）ふつか
（h）みっか
（i）むいか
（j）ようか
（k）よっか

\section*{（II）りょこうのはがき}

A．Match the following katakana words with the English equivalents．
1．コーヒー
－cake
2．コンサート・
－coffee
3．ウィーン・
－cafe
4．カフェ
－classical music
5．クラシック・
－concert
6．ケーキ •
－Vienna

B．ようこさんはみちこさんにはがきをかきました。
Read the postcard below．Write \(\bigcirc\) for the things she did or does and write \(\times\) for the things she didn＇t or doesn＇t do in Vienna．［－11）］\(\left.\right|_{\text {Y05－1 }}\)
1．（ ）see an old castle
4．（ ）drink beer at the cafe
2．（ ）go to see a ballet
5．（ ）enjoy sweets
3．（ ）take pictures
6．（ ）eat at McDonald＇s
\begin{tabular}{|c|c|}
\hline \begin{tabular}{l}
みちこさんへ \\
元気ですか。私は今ウィーンにいます。ここは
\end{tabular} & \\
\hline \begin{tabular}{l}
ちょっとさむいです。ウィーンはとてもきれいな まちです。 \\
きのうはおしろを見ました。ふるかった
\end{tabular} & 〒 305－0836
つくば市小中42－5 \\
\hline ですが，とてもきれ & つくば市山中42－5 \\
\hline とりました。よるはクラシックのコンサートに行きました。よかったです。 & 山川みちこさま \\
\hline ウィーンにはカフェがたくさんあります。 まいにちカフェでコーヒーを飲みます。ケーキも & Japan \\
\hline 山田ようこ & \\
\hline
\end{tabular}
\[
\begin{array}{ccccc}
\text { ~さま } & \text { Mr./Ms. (used in letter writing) } & \text { おしろ } & \text { castle } \\
& \sim \text { が } \ldots \text {, but } & \text { よる } & \text { night } & \text { また }
\end{array} \text { again }
\]

C．ロバートさんもともだちにはがきをかきました。
Read the postcard below and answer the following questions in Japanese．
1．ロバートさんは今どこにいますか。
2．どんな天気ですか。
3．きのうはなにをしましたか。
4．今日はなにをしましたか。だれとしましたか。

\[
\begin{array}{llll} 
& \text { メキシコ } & \text { Mexico } & \text { 山ountain } \\
\text { たいへん(な) } & \text { tough } & \text { では, お元気で } & \text { Take care. }
\end{array}
\]
（II）書く練習（Writing Practice）
The following are your Japanese friends＇addresses in your pocket notebook． Copy their addresses on the postcards and write about your vacation．
\begin{tabular}{|c|c|c|}
\hline 名前 & & \[
\begin{array}{ll}
\begin{array}{ll}
\text { 住 } & \text { 所 } \\
L_{2} \\
\hline
\end{array} \\
\hline
\end{array}
\] \\
\hline 今中ゆみ いまなか & 〒753－0041 & 山口県山ロ市東山 36－8 \\
\hline  & 〒112－0002 & 東京都文京区小石川 7－7 \\
\hline
\end{tabular}

\section*{Japanese addresses}

Japanese addresses start with the postal code followed by the prefecture，city，and neighbor－ hoods as follows：
\({ }^{(1)}\) 〒̄ \(^{(2)} 753-0041\)

\({ }^{\text {（7）}}\) 今中ゆみ \({ }^{(8)}\) 様
（1）postal symbol
（4）city，village，etc．
（7）name
（2）postal code
（5）neighborhoods
（8）＂Mr．／Ms．＂
（3）prefecture
（6）block number and house number

Note that，like all Japanese texts，addresses can be written vertically as well as horizontally．

\section*{}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{044} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { ーとう } \\
& \triangleright ひ か ゙ し \\
& \text { (east) }
\end{aligned}
\]} & 東（ひがし）east 東口（ひがしぐち）east exit東京（とうきょう）Tokyo 関東（かんとう）Kanto area東洋（とうよう）the East \\
\hline & & & （8）－「 「 旧 百 車 東 東 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{045} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{array}{ll}
\text { せせい } \\
\text { ゆにし } \\
\text { (west) } &
\end{array}
\]} & 西（にし）west 西口（にしぐち）west exit北西（ほくせい）northwest 関西（かんさい）Kansai area西洋（せいよう）the West \\
\hline & & & （6）－「 亠巾 而西西 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{046} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\frac{7}{5}
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { なん } \\
& \text { ゆみなみ } \\
& \text { (south) }
\end{aligned}
\]} & 南（みなみ）south 南口（みなみぐち）south exit南東（なんとう）southeast 南極（なんきょく）Antarctica東南アジア（とうなんアジア）Southeast Asia \\
\hline & & & （9）－＋「 古 古 而 南 南 南 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{047} & \multirow[t]{2}{*}{\[
y
\]} & \multirow[t]{2}{*}{－ほく ほっ} & 北（きた）north 北口（きたぐち）north exit東北（とうほく）Tohoku area 北極（ほっきょく）North Pole北海道（ほっかいどう）Hokkaido \\
\hline & & & （5）－1 」 」 北 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{048} &  & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { ここう } \\
& \text { ぐち } \\
& \text { (mouth) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
北口（きたぐち）north exit \\
ロ（くち）mouth 人ロ（じんこう）population \\
入りロ／入ロ（いりぐち）entrance
\end{tabular} \\
\hline & & & （3） 1 ワ ロ \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{049} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { しゅっ } \\
& \text { しゅっ } \\
& \triangleright て ゙ \quad た ゙ ~ \\
& \text { (to exit) } \\
& \hline
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
出る（でる）to exit 出口（でぐち）exit \\
出す（だす）to take something out 出席（しゅっせき）attendance輸出（ゆしゅつ）export
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）｜4 4 出 出 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{050} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\square
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { う ゆう } \\
& \text { ゆみぎ }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
右（みき）right \\
右折（うせつ）right turn 左右（さゆう）right and left右手（みぎて）righthand 右側（みぎがわ）right side
\end{tabular} \\
\hline & & （right） & （5）ノ 大 大 右 右 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{051} & \multirow[t]{2}{*}{\[
4
\]} & \begin{tabular}{l}
－さ \\
Dひだり
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
左（ひだり）left \\
左折（させつ）left turn 左手（ひだりて）left hand左利き（ひだりきき）left－handed
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）－大 大 大 左 \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{052} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { Dふん ぷん } \\
& ふ ゙ ん \\
& \text { Dわ } \\
& \text { (minute; to divide) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
五分（ごふん）five minutes \\
十分（じゅっぷんじっぷん）ten minutes自分（じぶん）oneself 分ける（わける）to divide
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）八 分 分 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{053} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\frac{R}{5}
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－せん Dさき \\
（ahead）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
先生（せんせい）teacher \\
先週（せんしゅう）last week 先に（さきに）ahead \\
先月（せんげつ）last month 先輩（せんぱい）senior member
\end{tabular} \\
\hline & & & （6），「 4 生 生 先 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{054} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { ゆい } \\
& \triangleright う
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
学生（がくせい）student 先生（せんせい）teacher生まれる（うまれる）to be born \\
一生に一度（いっしょうにいちど）once in a life time
\end{tabular} \\
\hline & & （birth） & （5）人 人 4 牛 生 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{055} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { だい たい } \\
& \text { ゆおお }
\end{aligned}
\] & 大学生（だいがくせい）college student 大きい（おおきい）big大変な（たいへんな）tough 大人（おとな）adult大使館（たいしかん）embassy \\
\hline & & & （3）－ナ 大 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{056} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\underset{y}{N}
\]} & \begin{tabular}{l}
かがく がっ \\
Dまな
\end{tabular} & 大学（だいがく）university 学生（がくせい）student学校（がっこう）school 学ぶ（まなぶ）to study学部（がくぶ）department；faculty \\
\hline & & & （8）\＂．＂「学党学学 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{057} & \multirow[t]{2}{*}{} &  & \begin{tabular}{l}
外国（がいこく）foreign country \\
外国人（がいこくじん）foreigner \\
外（そと）outside 海外（かいがい）overseas
\end{tabular} \\
\hline & & & （5））ク 夕 外 外 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{058} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { Dこ ごく } \\
& \text { Dくに }
\end{aligned}
\] & 外国（がいこく）foreign country 中国（ちゅうごく）China国（くに）country 韓国（かんこく）South Korea国会（こっかい）the Diet \\
\hline & & & （8）1 ワ ワ 网同国国国 \\
\hline
\end{tabular}
－indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the \(k u n\)－yomi．）
（I）漢字の練習（Kanji Practice）
A．Combine the following kanji and make compound words．You can use the same kanji more than once．
Example：外 + 国 \(\rightarrow\) 外国

\section*{気 生 外 先 学 天 日 国 今 大}

B．Indicate where each place is located on the map．
1．（ ）レストラン・アルデンテ：えきの中にあります。南口の近くです。
2．（ ）ロイヤルホテル：えきの東ロを出て，まっすぐ五分ぐらいです。
3．（）山下先生のうち：北口を出て，右へ十分ぐらいです。
4．（ ）こうえん：西口をまっすぐ十五分ぐらい行ってください。
5．（）大学：北口を出て，左ヘ十分ぐらい行ってください。

（II）でんごんばん（Bulletin Board）
Look at the bulletin board on the next page and answer the questions．
1．If you want to buy a bicycle，who are you going to contact？
2．Where will the party be held？Are you going to bring anything？
3．How do you get to the concert hall？
4．What can you do for the winter break（from December to January）？

\section*{ホームステイ プログラム}

東北のまちでホームステイをしませんか。十二月ニ十八日（日）～一月三日（土）
きれいな山と川の近くです。

\section*{セール！！}
ようこ

じてんしゃ \(¥ 8,000\)

あたらしいです。
でんわしてください。
（よる 7 時～11時）
山田 597－1651
えいごをおしえてください。日本人の大学生です。
\[
931-2682
\]

が回的ァーツ がーツ『ー ところ：山下先生のうち じかん：6時～ ともだちをつれてきてもいいですよ！飲みものをもってきてください。

> イタリアンレストランマンジャーレ

ランチ 1,200 円
Aセット（サラダ・コーヒー）
Bセット（パン・コーヒー）

ギターコンサート

11月12日（金）
\(6: 30 ~\)
西コンサートホール
（西駅3出口を出て左へ3分）

\section*{（II）私のすきなレストラン}

Chiaki writes about her favorite restaurant．Read the passage and answer the questions．［（1））Yob

\begin{tabular}{llll} 
イタリア & Italy & ピザ & pizza \\
リょうリ & cooking；dish & いつも & always \\
シェフ & chef & みなさん & everyone \\
ワイン & wine & &
\end{tabular}

A．Where is the restaurant？


B．Circle the food or drink the writer has at the restaurant．
\[
\begin{array}{lc}
\text { ピザ スパゲッティ アイスクリーム } \\
\text { ワイン } & \text { ビール ステーキ }
\end{array}
\]

C．Choose the correct answer．

1．マンジャーレは \(\left\{\begin{array}{c}\text { 大きい } \\ ち い さ い ~\end{array}\right\}\) レストランです。
2．マンジャーレは \(\left\{\begin{array}{l}\text { たかい } \\ \text { やすい }\end{array}\right\}\) です。
3．アントニオさんは \(\left\{\begin{array}{l}\text { おもしろい } \\ つ ま ら な い ~\end{array}\right\}\) 人です。
4．マンジャーレに外国人が \(\left\{\begin{array}{l}\text { きます。 } \\ \text { きません。 }\end{array}\right\}\)

\section*{（V）書く練習（Writing Practice）}

A．You are organizing a party．Write a flyer about the party．Be sure to include： what kind of party it is，what time it starts，where it is held，what to bring，how to get there，and so on．

B．Write about your favorite restaurant．

\section*{}

\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{067} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
こう \\
（school）
\end{tabular}} & 学校（がっこう）school 高校（こうこう）high school高校生（こうこうせい）high school student中学校（ちゅうがっこう）junior high school \\
\hline & & & （10）－† 才 木 木 林林校校校 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{068} & \multirow[t]{2}{*}{} & -まい & \begin{tabular}{l}
毎日（まいにち）every day \\
毎週（まいしゅう）every week 毎晩（まいばん）every night毎年（まいねん／まいとし）every year
\end{tabular} \\
\hline & & （every） &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{069} & \multirow[t]{2}{*}{} & -ご & 日本語（にほんご）Japanese（language）英語（えいご）English（language）敬語（けいご）honorific expressions \\
\hline & & （word） &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{070} & \multirow[t]{2}{*}{} & -ぶん & \begin{tabular}{l}
文学（ぶんがく）literature \\
作文（さくぶん）composition 文字（もじ）letter；character \\
文化（ぶんか）culture 文法（ぶんぱう）grammar
\end{tabular} \\
\hline & & （sentence） & （4）＇＇广 文 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{071} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { き } \\
& \triangleright か え
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
帰る（かえる）to return \\
帰国（きこく）going home 帰宅（きたく）returning home帰り（かえり）return
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）1 リリアリリ归归帰帰帰帰 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{072} &  & \[
\begin{aligned}
& \text { にゅう } \\
& \triangleright \text { はい } \\
& \text { いり い }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
入る（はいる）to enter \\
入りロ／入ロ（いりぐち）entrance \\
入れる（いれる）to put something in 輸入（ゆにゅう）import
\end{tabular} \\
\hline & & & （2）ノ 入 \\
\hline
\end{tabular}
（ \(>\) indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）
（I）漢字の練習
A．Fill in the blanks with the appropriate kanji．
1．日本 \(\qquad\)学 高 \(\qquad\)三年生 \(\qquad\) と母
父 文 校
2. \(\qquad\)日， \(\qquad\) は六時におきます。
母 每
3．日本 \(\qquad\) はよくおふろに \(\qquad\) ります。
4．東 \(\qquad\) に行きました。食べものは \(\qquad\) かったです。
京 高

B．Which new kanji from this lesson include the katakana below？
Example：エ \(\rightarrow\) 左
1．\(\exists \rightarrow\)
2．ネ \(\rightarrow\)
3．\(ム \rightarrow\)
4．\(\square \rightarrow\)

C．Word Search－Find seven kanji compounds from this lesson and six review compounds．

Example：先生
\begin{tabular}{|c|c|c|c|c|c|}
\hline 帰 & 父 & 文 & 学 & 山 & 西 \\
\hline 行 & 食 & 高 & 校 & 女 & 田 \\
\hline 東 & 会 & 出 & 口 & 每 & 日 \\
\hline 京 & 社 & 母 & 天 & 時 & 本 \\
\hline 右 & 中 & 元 & 気 & 先 & 語 \\
\hline 外 & 国 & 人 & 左 & & 男 \\
\hline
\end{tabular}
（II）メアリーさんのてがみ
京子さんは今アリゾナにすんでいます。メアリーさんは京子さんにてがみをかきました。（1）］）Y 07


Summarize what Mary wrote about the following topics in Japanese．

1．Japan：
2．Her town： \(\qquad\)

3．Father： \(\qquad\)

4．Mother： \(\qquad\)
5．Sister： \(\qquad\)

6．Brother： \(\qquad\)
7．School： \(\qquad\)
（II）書く綀習
A．Write about the following topics．

1．日本は／私の国は \(\qquad\)

2．私のまちは \(\qquad\)
\(\qquad\)
3．かぞくは \(\qquad\)
\(\qquad\)
4．ともだちは \(\qquad\)
\(\qquad\)

B．Write a letter to a Japanese friend．Describe your town，host family，friends， and so on．


\section*{日本の会社員 Japanese Office Workers}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{073} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
いん \\
（member）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
会社員（かいしゃいん）office worker \\
店員（てんいん）store clerk 会員（かいいん）member \\
駅員（えきいん）station staff
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）＇「 口 「 号 肙 肙 目 員 員 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{074} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\frac{1}{2} \frac{1}{6}
\]} & －しん Dあたら & 新しい（あたらしい）new 新聞（しんぶん）newspaper新幹線（しんかんせん）Bullet Train新鮮な（しんせんな）fresh \\
\hline & & （new） & （13）＇「「立立辛亲亲亲新新新 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{075} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－ぶん \\
－き
\end{tabular} & 聞く（きく）to listen 新聞（しんぶん）newspaper聞こえる（きこえる）can be heard \\
\hline & & （to listen） & （14）｜「 \({ }^{\text {¢ }}\) \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{076} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { D さく } \\
& \triangleright つ く
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
作る（つくる）to make \\
作文（さくぶん）composition 作品（さくひん）artistic piece作者（さくしゃ）author
\end{tabular} \\
\hline & & （to make） & （7）ノ イ イ 作侮作作 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{077} & \multirow[t]{2}{*}{\[
1+
\]} & しし & \begin{tabular}{l}
仕事（しごと）job \\
仕返し（しかえし）revenge \\
仕える（つかえる）to serve；to work under
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）ノ イ イ－什仕 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{078} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{array}{ll}
\text { ・じ } \\
\text { Dごと こと }
\end{array}
\] & \begin{tabular}{l}
仕事（しごと）job \\
事（こと）thing 火事（かじ）fire 食事（しょくじ）meal返事（へんじ）reply
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）－「「可 可 或 事 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{079} & \multirow[t]{2}{*}{} & -でん & 電車（でんしゃ）train 電気（でんき）electricity電話（でんわ）telephone 電池（でんち）battery電子辞書（でんしじしょ）electronic dictionary \\
\hline & & & \((13)\)－「こ币雨雨雨雨雨需霄霄電 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{080} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { اしゃ } \\
& \text { ゆくるま }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
車（くるま）car 電車（でんしゃ）train \\
自転車（じてんしゃ）bicycle 車いす（くるまいす）wheel chair駐車場（ちゅうしゃじょう）parking lot
\end{tabular} \\
\hline & & & （7）－「「可百亘車 \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{081} & \multirow[t]{2}{*}{\[
17
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－きゅう \\
Dやす \\
（to rest）
\end{tabular}} & 休む（やすむ）to be absent；to rest休み（やすみ）holiday；absence休日（きゅうじつ）holiday \\
\hline & & & （6）1 イ イ 什休休 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{082} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { げん } \\
& \text { Dい こと }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
言う（いう）to say \\
言語学（げんごがく）linguistics 方言（ほうげん）dialect言葉（ことば）word；language
\end{tabular} \\
\hline & & （to say） & （7）－こ 产 言 言 言 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{083} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { Dどく } \\
& \triangleright よ
\end{aligned}
\] & 読む（よむ）to read読書（どくしょ）reading books読み物（よみもの）reading matter \\
\hline & & （to read） & （14）｀\(\quad\) ¢ 产 言 言 訳計訞訞詰読読 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{084} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－し \\
Dおも
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
思う（おもう）to think \\
不思議な（ふしぎな）mysterious \\
思い出す（おもいだす）to recall；to remember
\end{tabular} \\
\hline & & & （9）「 \(\quad\) ¢ \(\quad\) 田 田 田 思思 思 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{085} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\sqrt{2}
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { اじ } \\
& \text { Dつぎ }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
次（つき）next \\
次女（じじょ）second daughter \\
目次（もくじ）table of contents 次回（じかい）next time
\end{tabular} \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{086} & \multirow[t]{2}{*}{} & Dなに なん & 何（なに）what 何時（なんじ）what time何人（なんにん）how many people何か（なにか）something \\
\hline & & & （7）1 イ イ 亻－何何何 \\
\hline
\end{tabular}
（ indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）

\section*{（ 漢字の綀習}

A．Using the parts below，make up as many kanji as possible．
Example：又 \(\rightarrow\) 文 父
1．言
2．木
3．日
4．田
5．イ
6．\(\square\)

B．Match the following phrases with an appropriate verb．
1．新聞を •
－作る
2．章楽を
－休む
3．仕事を
－読む
4．日本語はおもしろいと・
－する
5．ハンバーガーを・
－思う
6．電車に
－聞く
7．クラスを・
－のる

\section*{（II）日本の会社員}

A．留学生のウデイさんはアンケートを作って，日本人の会社員に聞きました。 Read the following questionnaire．
アンケート

1．仕事のストレスがありますか。
\(\square\) はい


2．よく残業をしますか。
 ときどきするDぜんぜんしない
3．仕事の後，何をしますか。
4．休みはたいてい何をしますか。

アンケート
ストレス残業（ざんぎょう）overtime work ～の後（～のあと）after．．．

B．How would you answer the above questions？

C．ウデイさんはアンケートについてレポートを書きました。 Read the report below and answer the questions．［11）］Y08

\section*{日本の会社員}
ウデイ・クマール

日本人の会社員は，電車の中で，ときどき新聞を読んでいますが， たいていみんな寝ています。みんなとても疲れていると思います。私はアンケートを作って，会社員十人に聞きました。

まず，「仕事のストレスがありますか」と聞きました。九人は「は い」と答えました。「仕事が大変で，休みがあまりない」と言って いました。次に，「よく残業をしますが」と聞きました。三人は「よ く残業をする」と言っていました。五人は「ときどき残業をする」 と言っていました。次に「仕事の後，何をしますか」と聞きました。六人は「お酒を飲みに行く」と言っていました。二人は「カラオ ケに行く」と言っていました。最後に「休みはたいてい何をしま すか」と聞きました。七人は「疲れているから，家にいる」と言っ ていました。

日本の会社員はたくさん仕事をして，ストレスもあります。だ から，休みは何もしません。アンケートをして，日本の会社員は とても大変だと思いました。
\begin{tabular}{llll} 
疲れている（つかれている） & to be tired & 次に & secondly \\
まず & first of all & 最後に（さいごに） & lastly \\
答える（こたえる） & to answer & &
\end{tabular}

1．どうしてウデイさんはアンケートをしましたか。

2．何人いましたか。
（a）仕事のストレスがある。 \(\qquad\)
\(\qquad\)人
（b）よく残業をする。 \(\qquad\)

（c）ときどき残業をする。

（d）仕事の後，お酒を飲む。……

（e）休みの日は出かけない。……

（II）書く綀習
Make a questionnaire and ask several people the questions．Then，write a report based on the result．


ス—さんの园記 Sue＇s Diary
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline 087 &  &  & 午前（ごぜん）A．M．午後（ごご）P．M．；in the afternoon午前中（ごぜんちゅう）in the morning正午（しょうご）noon \\
\hline & & （noon） & （4）上 上 午 \\
\hline 088 &  & Dあと うし & 午後（ごご）P．M．；in the afternoon～の後（のあと）after ．．．後で（あとで）later 後ろ（うしろ）back；behind最後に（さいごに）lastly \\
\hline & & （after） & （9）ソ ィ ィ 彵 彵 彵 後 後 \\
\hline 089 &  & \begin{tabular}{l}
－ぜん \\
Dまえ
\end{tabular} & 前（まえ）before；front 午前（ごぜん）A．M．名前（なまえ）name前売り（まえうり）advance sale \\
\hline & & （before） & （9），入兴 弟 前 前 前 前 \\
\hline 090 &  & \[
\begin{aligned}
& \text { ゆめい } \\
& \text { Dな }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
名前（なまえ）name \\
有名な（ゆうめいな）famous 名刺（めいし）name card氏名（しめい）full name 地名（ちめい）place name
\end{tabular} \\
\hline & & (name) & （6）ノ ク 夕 名 名 \\
\hline 091 &  & -はく & \begin{tabular}{l}
白い（しろい）white \\
白紙（はくし）blank sheet 白（しろ）white color白鳥（はくちょう）swan
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）ノ 「向白白 \\
\hline 092 &  & \[
\begin{aligned}
& \text { う } \\
& \triangleright \text { あめ }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
雨（あめ）rain \\
雨期（うき）rainy season 梅雨（つゆ）rainy season
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）－门 门 雨雨 雨 雨 雨 \\
\hline 093 &  & \[
\begin{aligned}
& \text { しょ } \\
& \triangleright か
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
書く（かく）to write \\
辞書（じしょ）dictionary 教科書（きょうかしょ）textbook図書館（としょかん）library
\end{tabular} \\
\hline & & （to write） &  \\
\hline 094 &  & \[
\begin{aligned}
& \text { ゆウ } \\
& \triangleright \text { とも }
\end{aligned}
\] & 友だち（ともだち）friend親友（しんゆう）best friend 友人（ゆうじん）friend友情（ゆうじょう）friendship \\
\hline & & & （4）－大 方 友 \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{095} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－かん \\
ゆあいだ \\
（between）
\end{tabular}} & 時間（じかん）time 二時間（にじかん）two hours間（あいだ）between 人間（にんげん）human being一週間（いっしゅうかん）one week \\
\hline & & & （12）｜「 ア 戸 戸1門門門聞間間間 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{096} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－か \\
Dいえ
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
家（いえ）house \\
家族（かぞく）family 家（うち）house；home家内（かない）my wife 作家（さっか）author
\end{tabular} \\
\hline & & （house） & （10）＇＂＇宀 宁 宁 岢 芽 芽 家 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{097} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－わ \\
Dはな はなし
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
話す（はなす）to speak 話（はなし）talk；story電話（でんわ）telephone \\
会話（かいわ）conversation
\end{tabular} \\
\hline & & （to speak） &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{098} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\geqslant
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { しょょう } \\
& \text { ゆすこ すく }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
少し（すこし）little \\
少ない（すくない）few 少々（しょうしょう）a little少女（しょうじょ）girl 少年（しょうねん）boy
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）」 J 小 少 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{099} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\square
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { こ } \\
& \triangleright ふ る
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
古い（ふろい）old（for things） \\
中古（ちゅうこ）secondhand 古代（こだい）ancient times
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）－＋＋古 古 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{100} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \triangleright ち \\
& \triangleright し
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
知る（しる）to know \\
知人（ちじん）acquaintance \\
知り合い（しりあい）acquaintance
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）人 」 午 疑 知 知 知 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{101} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\frac{12}{72}
\]} &  & \begin{tabular}{l}
来る（くる）to come 来ます（きます）to come \\
来ない（こない）not to come \\
来週（らいしゅう）next week 来日（らいにち）visit to Japan
\end{tabular} \\
\hline & & & （7）－「 \(\quad\)－平 来 来 \\
\hline
\end{tabular}
（ indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）
（I）漢字の練習
A．Fill in the blanks with the appropriate kanji．
1．この \(\qquad\) いTシャツは五 \(\qquad\)円でした。
\begin{tabular}{|cc|}
\hline 百 & 白 \\
\hline 小 & 少 \\
\hline
\end{tabular}
2. \(\qquad\) さいケーキを \(\qquad\) し食べました。

3．一時 \(\qquad\) テープを \(\qquad\) きました。
聞 間

4．日本 \(\qquad\) を \(\qquad\) します。
話 語

B．Choose the most appropriate word for each blank．
1．はじめまして。私の \(\qquad\) はキムです。

名前 午前
2．毎日たいてい \(\qquad\)七時ごろおきます。

午後 午前

3．このかさは古いから， \(\qquad\) かさをかいます。

大きい 新しい

4．今日はいい \(\qquad\) だった。でも，あしたは \(\qquad\) がふると思う。

\section*{元気 天気 白 雨}

5．メアリーのお父さんを \(\qquad\) いますか。帰って 知って
（IIスーさんの日記
スーさんは日記を書きました。（1））Y Yo9－1

十一月二十五日（土）雨
今日は朝から雨がふっていた。午前中は友だちにメールを書い て，一時間ぐらい音楽を聞いた。昼ごろメアリーの家へ行った。白くて，大きい家だった。メアリーのホストファミリーの山本さ

んに会った。お父さんはせが高くて，やせている人だった。家で晩ご飯を食べた。お母さんは「何もありませんが」と言っていたが， たくさんごちそうがあった。晩ご飯はとてもおいしかった。お母 さんは料理がすごく上手だと思う。晩ご飯の後，いろいろな話を した。そして，きれいな着物をもらった。お母さんは少し古いと言っていたが，すごくきれいだ。メアリーのホストファミリーは とてもしんせつで楽しかった。
\begin{tabular}{llll} 
日記（にっき） & diary & いろいろ（な） & various \\
午前中（ごぜんちゅう） & in the morning & 話をする & to have a talk \\
昼（ひる） & noon & そして & and then \\
ホストファミリー & host family & 着物（きもの） & kimono；Japanese \\
ごちそう & excellent food & & traditional dress
\end{tabular}

A．Put the following pictures in the right order according to Sue＇s diary．


B．Mark \(\bigcirc\) if the following statements are true．Mark \(\times\) if not true．
1．（）スーさんは古い着物をもらった。
2．（）お父さんはせがひくくて，やせている。
3．（ ）晩ご飯は何もなかった。
4．（ ）スーさんはお母さんの料理が好きだ。
5．（ ）天気がよくなかった。
6．（）メアリーさんのホストファミリーの名前は山田だ。

C．スーさんはメアリーさんのホストファミリーにメールを書きました。 Read the following mail．［－11）］Yo9－2

\section*{山本さま}

きのうはどうもありがとうございました。
とてもたのしかったです。

りょうではあまり日本のりょうりを食べませんが， お母さんのりょうりはとてもおいしかったです。 それから，きものをありがとうございました。 とてもきれいなきものですね。

かんこくにもあそびに来てください。
私はソウルのおもしろいところを知っていますから， あんないします。

スー・キム
sue＠genkinihongo．com
\begin{tabular}{ll} 
リょう & dormitory \\
あんないする & to show someone around
\end{tabular}
（II）書く練睺
A．What did you do yesterday？Write a journal．

B．Write a thank－you letter to someone．

Useful Expressions：
いろいろおせわになりました。（Thank you for everything．）
体に気をつけてください。（Please take care of yourself．）
お会いできるのを楽しみにしています。（I am looking forward to seeing you．）
～おめでとう（ございます）。（Congratulations on．．．）
（お）たんじょうびおめでとう。（Happy Birthday）


かさじぞう The Folktale Kasajizo

\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{110} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\sqrt{35}
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－せつ \\
Dゆき \\
（snow）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
雪（ゆき）snow \\
新雪（しんせつ）new snow 雪だるま（ゆきだるま）snowman
\end{tabular} \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{111} & \multirow[t]{2}{*}{1} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－リつ \\
Dた \\
（to stand）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
立つ（たつ）to stand \\
国立大学（こくりつだいがく）national university \\
私立高校（しりつこうこう）private high school
\end{tabular} \\
\hline & & & （5）＇\({ }^{\text {＇}}\) 「 市 立 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{112} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－じ \\
（self）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
自分（じぶん）oneself \\
自動車（じどうしゃ）automobile 自転車（じてんしゃ）bicycle自由（じゆう）freedom
\end{tabular} \\
\hline & & & （6）＇＇向 向 自 自 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{113} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－や \\
ゆよる よ
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
夜（よる）night \\
夜中（よなか）midnight 今夜（こんや）tonight夜明け（よあけ）dawn
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）＇－广 广 六夜 夜 夜 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{114} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text {-ちょう } \\
& \text { ゆあさ }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
朝（あさ）morning 今朝（けさ）this morning \\
朝食（ちょうしょく）breakfast 每朝（まいあさ）every morning
\end{tabular} \\
\hline & & & \((12){ }^{+}+{ }^{+}\)古 南 龺 直 翰 乾 朝 朝 朝 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{115} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { ・じ } \\
& \triangleright も
\end{aligned}
\] & 持つ（もつ）to hold 持ってくる（もってくる）to bring所持品（しょじひん）belongings気持ち（きもち）feeling \\
\hline & & & （9）－才 才 打 扩 扗 扗 持 持 \\
\hline
\end{tabular}
（ \(>\) indicates the on－yomi and \(\triangleright\) indicates the kun－yomi．）

\section*{I漢字の綀習}

A．Add strokes to the kanji below and turn them into new kanji from this lesson．
Example：二 \(\rightarrow\) 立
1．上 \(\rightarrow\)
3．雨 \(\rightarrow\)
5．白 \(\rightarrow\)
7．員 \(\rightarrow\)
2．田 \(\rightarrow\)
4．月 \(\rightarrow\)
6．土 \(\rightarrow\)
8．自 \(\rightarrow\)

B．Write each antonym in kanji．
1．買う
\(\Leftrightarrow\)
3．みじかい \(\Leftrightarrow\) \(\qquad\)
2．すわる
\(\Leftrightarrow\) \(\qquad\) 4．夜
\(\Leftrightarrow\) \(\qquad\)

C．Fill in the blanks with the appropriate kanji from the list，and add hiragana where necessary．

\section*{売 雪 住 買 長 立 持}
1．町で \(\qquad\) をしました。
shopping

2．かさを \(\qquad\) ていますか。
have
3．本屋では本を \(\qquad\) ています。 （are）sell（ing）

4．よく snow \(^{\text {がふります。 }}\)
5．おじいさんの話は \(\qquad\)。 was long

6．アパートに \(\qquad\) でいます。
live
7．私の後ろに女の人が \(\qquad\)。
was standing

\section*{IIかさじぞう}

A．Answer the following questions．
1．日本ではお正月に何をすると思いますか。

2．（Picture 1）これはおじぞうさんです。何だと思いますか。

3．（Picture 2）このおじいさんとおばあさんがこの話の主人公（main characters） です。どんな人だと思いますか。どんな生活をしていると思いますか。


写真提供：其同通俭社
B．Read the Japanese folktale＂かさじぞう＂on pp．338－9．［11）） Y 10

C．Put the following pictures in the right order．


むかしむかし once upona time bamboo hat New Year＇s year rice cake to sell sad山道（やまみち） mountain road
じぞう／おじぞうさん guardian deity of children

雪
かぶせる
snow
to put（a hat）on a person＇s head （personに a hat を）
自分 oneself
とる to take off

いいこと good deed
声（こえ）voice
戸（と）door
びっくりする to be surprised しあわせ（な）happy


D．Mark \(\bigcirc\) if the following statements are true．Mark \(\times\) if not true．

1．（）おじいさんとおばあさんはお金持ちだった。
2．（）だれもおじいさんのかさを買わなかった。
3．（ ）おじいさんはおじぞうさんにかさを売った。
4．（ ）雪の中でおじいさんはおじぞうさんを六つ見た。
5．（）おじいさんは新しいかさを六つ持っていた。
6．（ ）おばあさんはおじいさんの話を聞いて，かなしくなった。
7．（ ）おじぞうさんはお金をたくさん持ってきた。
8．（）おじいさんとおばあさんのお正月はとてもよかった。


い1」





 \(r+H\)
立
て
て
1
\(ま\) い －\(\rightarrow x^{\prime \prime}\)


Choose one topic from the list below and write what you do／did on these days．
```

お正月 クリスマス(Christmas) ハロウィーン (Halloween)

```

```

ラマダン (Ramadan) ハヌカー (Chanukkah)
ディーワーリー (Diwali) Others

```
\begin{tabular}{|l|lllllll|}
\hline 第］課 & \(L\) & \(E\) & \(S\) & \(S\) & 0 & \(N\) \\
\hline
\end{tabular}

\section*{友だち慕集 Looking for Friends}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{116} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \triangleright し ゅ \\
& \triangleright て \\
& \text { (hand) }
\end{aligned}
\]} & 手紙（てがみ）letter 歌手（かしゅ）singer手（て）hand 手話（しゅわ）sign language上手な（じょうずな）goodat \\
\hline & & & （4）\({ }^{\text {人 }}\) ， \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{117} & \multirow[t]{2}{*}{} & レし & \begin{tabular}{l}
手紙（てがみ）letter \\
紙（かみ）paper 和紙（わし）Japanese paper表紙（ひょうし）front cover
\end{tabular} \\
\hline & & （paper） &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{118} & \multirow[t]{2}{*}{} & こう & 好きな（すきな）to like 大好きな（だいすきな）to love好意（こうい）good will 好み（このみ）liking；taste好物（こうぶつ）favorite food \\
\hline & & （favorite；to like） & （6）ᄂ 女 女 女 好 好 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{119} & \multirow[t]{2}{*}{\[
35
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { 『きん } \\
& \triangleright \text { ちか }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
近く（ちかく）near；nearby 近所（きんじょ）neighborhood最近（さいきん）recently \\
中近東（ちゅうきんとう）the Middle and Near East
\end{tabular} \\
\hline & & （near） & （7）」 「 ¢ 斤 斦 所 近 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{120} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－めい \\
ゆあか
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
明るい（あかるい）cheerful；bright \\
明日（あした）tomorrow 説明（せつめい）explanation \\
発明（はつめい）invention 文明（ぶんめい）civilization
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）1 п 「 日 㫙 明 明 明 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{121} & \multirow[t]{2}{*}{} & -びょう & 病院（びょういん）hospital 病気（びょうき）illness重病（じゅうびょう）serious illness急病（きゅうびょう）sudden illness \\
\hline & & & （10）＇\({ }^{\text {¢ }}\) \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{122} & \multirow[t]{2}{*}{} & いい & \begin{tabular}{l}
病院（びょういん）hospital \\
大学院（だいがくいん）graduate school美容院（びよういん）beauty parlor
\end{tabular} \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{\[
123
\]} & \[
45
\] & －えい
-うつ & \begin{tabular}{l}
映画（えいが）movie \\
映画館（えいがかん）movie theater映る（うつる）to be reflected
\end{tabular} \\
\hline & & & （9）1 斤 日 日 明㫙昍映映 \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{124} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
-が かく \\
（picture）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
映画（えいが）movie \\
画家（がか）painter 計画（けいかく）plan漫画（まんが）comic
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）－「 \(\overline{\boldsymbol{T}}\) 而 雨 画 画 画 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{125} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
\(\rightarrow\) か \\
Dうた
\end{tabular} & 歌う（うたう）to sing 歌（うた）song 歌手（かしゅ）singer国歌（こっか）national anthem 歌舞伎（かぶき）Kabuki歌詞（かし）lyrics \\
\hline & & （to sing） & （14）－「「「可 『 可 哥 可 哥 歌 歌歌歌 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{126} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
\(\rightarrow し\) \\
Dいち
\end{tabular} & 川ロ市（かわぐちし）Kawaguchi City市役所（しやくしょ）city hall 市長（しちょう）mayor市場（いちば）market \\
\hline & & （city） & （5）＇－广方市 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{127} & \multirow[t]{2}{*}{\[
F F
\]} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { じょ しょ } \\
& \text { Dところ } \\
& \text { どころ } \\
& \text { (place) }
\end{aligned}
\]} & いろいろな所（ところ）various places近所（きんじょ）neighborhood台所（だいどころ）kitchen 住所（じゅうしょ）address \\
\hline & & & （8）－戸 戸 戸 戸 所 所 所 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{128} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { ヤベん } \\
& \triangleright つ と \\
& \text { (to make efforts) }
\end{aligned}
\]} & \begin{tabular}{l}
勉強する（ベんきょうする）to study \\
勉める（っとめる）to try hard 勤勉な（きんべんな）diligent
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）「 「 品 色 色 色 免 勉 勉 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{129} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { きょう ごう } \\
& \triangleright つ よ
\end{aligned}
\] & 勉強する（べんきょうする）to study 強い（つよい）strong強情な（ごうじょうな）obstinate 強盗（ごうとう）robbery強力な（きょうりょくな）powerful \\
\hline & & &  \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{130} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－ゆう \\
ゆあ
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
有名な（ゆうめいな）famous \\
有料（ゆうりょう）toll；fee 有る（ある）to exist有能な（ゆうのうな）talented
\end{tabular} \\
\hline & & & （6）ノ ナ 大 有 有 有 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{131} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { ・リょ } \\
& \triangleright \text { たび }
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
旅行（りょこう）travel \\
旅館（りょかん）inn 一人旅（ひとりたび）traveling alone \\
旅券（りよけん）passport
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）\({ }^{\text {¢ }}\)－方 方 方 方 斿 斿 放 旅 \\
\hline
\end{tabular}
（I）漢字の練習
A．Combine the parts below to form the new kanji from this lesson．

\section*{月 \\ 氏日哥 女 衣弓免 強力}

B．Put one kanji in each box to make compounds．
（1）

（2）

（3）

（4）


\section*{（II）友だち慕集}

A．質問に答えてください。（Answer the following questions．）
1．あなたはインターネットや雑誌で友だちを募集したことがありますか。
2．友だちを募集している人にメールや手紙を書いたことがありますか。

B．「友だち慕集」を読みましょう。［年）〕 Y I I－1

\section*{友だちになってください}

大学三年生です。専攻はフランスス文学です。スポーツが大好きで，休み の日には，テニスをしたり，サッカー をしたりしています。カラオケにも よく行きます。今度いっしょに遊び ませんか。

裕子（20 歳／女）

\section*{手紙ください！}

会社員です。川口市に住んでいます。 アウトドアが好きで，休みの日は車 で近くの山や川に行きます。将来は外国の山に登りたいと思っていま す。山に登るのが好きな人，手紙く ださい。


\section*{彼女暮奮！}

20 歳から 25 歳ぐらいで，明るくて， やさしくて，たばこを吸わない人。髪が長い人が好きです。ぼくは病院 に勤めています。趣味はドライブと映画です。会って，いろいろ話しま しょう。

ひろし（26 歳／男）


\section*{いっしょにバンドをやりませんか}

ロックが好きな女の子です。ギター をひくのが好きで，将来は歌手にな りたいと思っています。私といっ しょにバンドをやりませんか。それ からコンサートもいっしょに行きま しょう！

香（18 歳／女）

～募集（ぼしゅう）looking for．．．
女（おんな）
アウトドア
男（おとこ）
woman
outdoor activities
man

彼女（かのじょ）girlfriend明るい趣味（しゅみ）hobby バンド
cheerful band

C．次の人はだれですか。その人の名前を書いてください。
1．The person who is 18 years old
2．The person who is a college student
3．The person who likes movies
4．The person who likes climbing mountains
5．The person who is looking for a girlfriend
\begin{tabular}{ll}
\((\) & \()\) \\
\((\) & \()\) \\
\((\) & さん \\
\((\) & \()\) \\
\((\) & ） \\
\((\) & ） \\
\((\) & \(\pm ん\)
\end{tabular}

D．質開に答えてください。
1．裕子ささんはどんなスポーツをしますか。

2．裕子ささんの専攻は何ですか。

3．ひろしさんはどんな人が好きですか。

4．松本さんは車を運転しますか。

5．秀さんは何になりたいと思っていますか。

6．あなたはどの人と友だちになりたいですか。どうしてですか。

E．「友だち幕集」を見て，エバさんは松本さんに手紙を書きました。手紙を読んで，質䦡に答えてください。［11））Y I I－2

\section*{松本 明 様}

はじめまして。「友だち幕集」を見ました。私も川ロ市に住んで います。近所ですね。私はメキシコ人の留学生です。一月に日本 に来ました。今，日本語や日本文化を勉強しています。私もアウ トドアが大好きで，山に登ったり，つりをしたりするのが好きです。旅行も好きです。外国は，アメリカや韓国に行ったことがあります。日本では，まだあまり旅行していませんが，これからいろいろな所に行くつもりです。古いお寺や神社を見たいと思っています。日本の有名な祭りも見たいです。スポーツはサッカーが好きです。日本人の友だちをたくさん作って，日本語でいろいろなことを話 したいと思っています。よかったら，お返事ください。

三月二十一日

> エバ・フェルナンデス
\begin{tabular}{ll} 
近所 & neighborhood \\
文化（ぶんか） & culture \\
これから & from now on \\
こと & things；matters \\
お返事（おへんじ） & reply
\end{tabular}

1．エバさんはいつ日本に来ましたか。

2．エバさんは何をするのが好きですか。

3．エバさんは日本でどこに行きたいと思っていますか。
（II）書く練習
A．「友だち奞集」を書きましょう。

B．I－B のどの人と友だちになりたいですか。その人に手紙を書きましょう。


も 鸟な Tanabata Festival
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{132} & \[
4
\] & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
『むかし \\
（ancient times）
\end{tabular}} & \begin{tabular}{l}
昔（むかし）old times \\
昔話（むかしばなし）old tale 大昔（おおむかし）ancient times
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）－＋\＃\＃共 共 昔 昔 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{133} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[b]{2}{*}{（symbol of repeti－ tion of a kanji）} & \begin{tabular}{l}
昔々（むかしむかし）once upon a time \\
人々（ひとびと）people \\
時々（ときどき）sometimes 色々な（いろいろな）various
\end{tabular} \\
\hline & & & （3）ノ 万 々 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{134} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{array}{ll}
\text { ーじん } & \text { しん } \\
\text { こう } \\
\text { ロかみ } & \\
\text { (God) } &
\end{array}
\]} & 神さま（かみさま）God 神社（じんじゃ）shrine神道（しんとう）Shinto religion神戸市（こうべし）Kobe City \\
\hline & & & （9）「 入 ネ 神 祸 祖 祖 神 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{135} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{マそう
は
（early）} & \begin{tabular}{l}
早い（はやい）early \\
早起きする（はやおきする）to get up early \\
早朝（そうちょう）early morning
\end{tabular} \\
\hline & & & （6）1 ワ 日 旦 早 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{136} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\left\lvert\, \begin{aligned}
& \text { اき } \\
& \text { Dお }
\end{aligned}\right.
\] & \begin{tabular}{l}
起きる（おきる）to get up \\
起こす（おこす）to wake someone up起立する（きりつする）to stand up
\end{tabular} \\
\hline & & & （10）－＋キ \＃寺 走 起 起 起 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{137} & \multirow[t]{2}{*}{\[
2
\]} & \begin{tabular}{l}
－ぎゅう \\
Dうし
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
牛（うし）cow \\
牛乳（ぎゅうにゅう）milk 牛肉（ぎゅうにく）beef子牛（こうし）calf；veal
\end{tabular} \\
\hline & & & （4）人 \(上\) 牛 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{138} & \multirow[t]{2}{*}{} & \[
\begin{aligned}
& \text { レし } \\
& \triangleright \rightarrow か
\end{aligned}
\] & \begin{tabular}{l}
使う（つから）to use \\
大使（たいし）ambassador \\
使用中（しようちゅう）＂Occupied＂ \\
お使い（おつかい）errand
\end{tabular} \\
\hline & & & （8）ノ イ イ－们何何使使 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{139} &  & \begin{tabular}{l}
－どう \\
－はたら \\
ばたら
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
働く（はたらく）to work \\
共働き（ともばたらき）both husband and wife working \\
労働（ろうどう）labor
\end{tabular} \\
\hline & & &  \\
\hline
\end{tabular}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|}
\hline \multirow[t]{2}{*}{140} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\begin{aligned}
& \text { Dれん } \\
& \triangleright つ \\
& \text { (to link) }
\end{aligned}
\]} & 連れて帰る（つれてかえる）to bring（a person）back国連（こくれん）United Nations連休（れんきゅう）consecutive holidays \\
\hline & & & （10）－「 「 戶 百 亘 車 車 漸 連 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{141} & \multirow[t]{2}{*}{\[
\square 1
\]} & \[
\begin{aligned}
& \text { 『ベつ } \\
& \text { Dわか }
\end{aligned}
\] & 別れる（わかれる）to separate 別に（べつに）not in particular特別な（とくべつな）special 差別（さべつ）discrimination別々に（べつべつに）separately \\
\hline & & （to separate） & （7）「 「 口 号 号 別 別 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{\[
142
\]} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
-ど \\
（time；degrees）
\end{tabular}} & 一度（いちど）once 今度（こんど）near future温度（おんど）temperature 三十度（さんじゅうど） 30 degrees態度（たいど）attitude \\
\hline & & & （9）＇广 广 庐厈庐度度 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{143} & \multirow[t]{2}{*}{} & \multirow[t]{2}{*}{\begin{tabular}{l}
－せき \\
Dあか \\
（red）
\end{tabular}} & 赤（あか）red color 赤い（あかい）red赤ちゃん（あかちゃん）baby 赤道（せきどう）the equator赤十字（せきじゅうじ）the Red Cross \\
\hline & & & （7）－＋土 ナ 寺 赤 赤 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{144} & \multirow[t]{2}{*}{} & \begin{tabular}{l}
－せい \\
Dあお
\end{tabular} & 青（あお）blue color 青い（あおい）blue青年（せいねん）youth 青空（あおぞら）blue sky青信号（あおしんごう）green light \\
\hline & & & （8）－＋主 青 青 青 青 \\
\hline \multirow[t]{2}{*}{145} & \multirow[t]{2}{*}{} & しき しょく & \begin{tabular}{l}
色（いろ）color \\
色々な（いろいろな）various 景色（けしき）scenery特色（とくしょく）characteristic
\end{tabular} \\
\hline & & & （6）ת 亿 名 色色 \\
\hline
\end{tabular}

\section*{I漢字の練習}

A．Match the reading，kanji，and translation．

Example：むかし
1．はや（い）
2．お（きる）
3．つか（う）
4．わか（れる）
．
－早•
－to use
－青
－cow
昔
－to get up
－牛
－early

5．あか
－赤•
－color
－起。
ancient times
6．あお
－別－
－to separate
7．いろ
－使 \(\cdot\)
－blue
8．うし
． ，

B．Which new kanji from this lesson include the katakana below？
1．\(マ \rightarrow\)
2．ネ \(\rightarrow\)
3．力 \(\rightarrow\)
4．又 \(\rightarrow\)

C．Which new kanji from this lesson shares the same component as each pair of kanji below？
Example：朝 前 \(\rightarrow\) 青
1．住 仕
2．道
近
3．万 旅
（II）七た 夕
A．絵（picture）を見てください。これは何だと思いますか。 七夕の日に作ります。


B．七夕の話を読みましょう。［修） Y 12


天（てん）
神さま
娘（むすめ）
まじめ（な）
はたを織る（おる）
ある～
大人（おとな）
見つける（みつける）
天の川（あまのがわ）the Milky Way
向こう（むこう）the other side；over there
牛
畑（はたけ）
the heavens；the sky
God
daughter
serious；sober；diligent
to weave
one．．．（ある日 one day）
adult
to find
cow
farm

怒る（おこる）to get angry
連れて帰る to bring（a person）back
泣く（なく）to cry
かわいそう（な）pitiful
一年に一度 once a year
～までに by．．．
願い（ねがい）wish
かなう to be realized
私たち（わたしたち）we
～など and so forth
たんざく strip of fancy paper
人々 people

C．質関に答えてください。
1．おりひめはどんな人ですか。

2．ひこぼしはどんな人ですか。

3．どうして神さまは怒りましたか。


4．七月七日におりひめは何をしますか。

5．どうして私たちは七夕の日にたんざくに願いを書きますがな。

6．神さまはやさしい人だと思いますか。どうしてですか。

\section*{（II）書く練習}

あなたの願いを五つ書いてください。どうしてその願いを書きましたか。理由（reason）も書 いてください。

```

会.....会話•文法編
(Conversation and Grammar section)
読.....読み書き編
(Reading and Writing section)
G.....あいさつ (Greetings)
(e)\cdots...Useful Expressions
I •II •III *...問題番号(読み書き編)
(number of exercise in the
Reading and Writing section)
[u] u-verb [ru] ru-verb [irr.] irregular verb

```

\section*{あ}

アイスクリーム ice cream 会L3
あいだ 間 between 会L4
あう 会う to meet；to see（a person）［u］会L4
アウトドア outdoor activities 読L11－II
あおい 青い blue 会L9，会L9（e）
あかい 赤い red 会L9，会L9（e）
あかるい 明るい cheerful 読L11－II
あき 秋 fall 会L10
あける 開ける to open（something）\([r u]\) 会 L6
あさ 朝 morning 会L3
あさごはん 朝ご飯 breakfast 会L3
あさって the day after tomorrow 会 L4（e），会L8
あし 足 leg；foot 会L7（e），会L12
アジアけんきゅう アジア研究 Asian studies 会L1
あした 明日 tomorrow 会L3，会L4（e）
あそこ overthere 会L2
あそぶ 遊ぶ to play；to spend time pleasantly \([u]\)会L6
あたたかい 暖かい warm 会L10
あたま 頭 head 会L7（e）
あたまがいい 頭がいい bright；smart；clever 会L7
あたらしい 新しい new 会L5
あつい 熱い hot（thing）会L5
あつい 暑い hot（weather）会L5
（～の）あと 後 after（an event）読L8－II，会L11
あとで 後で later on 会L6
あなた you 会L4
あね 姉（my）older sister 会L7
あの that．．．（over there）会L2
あの um．．．会L1
アパート apartment 会L7

あまい 甘い sweet 会L12
あまのがわ 天の川 the Milky Way 読L12－II
あまり＋negative not much 会L3
あめ 雨 rain 会L8
あめがふる 雨が降る it rains \([u]\) 会L8
アメリカ U．S．A．会L1，会L2
あらう 洗う to wash［u］会L8
ありがとう Thank you．会G
ありがとうございます Thank you．（polite）会G
ある there is．．．［u］会L4
ある～one．．．読L12－II
あるいて 歩いて on foot 会L10
あるく 歩く to walk［u］会L12
アルバイト part－time job 会L4
あれ that one（over there）会L2
アンケート questionnaire 読L8－II
あんないする 案内する to show（someone）around
［irr．］読L9－II


いい good 会L3
いいえ No．；Not at all．会G
いいこ いい子 good child 会L9
いいこと good deed 読L10－II
いう 言う to say［u］会L8
いえ 家 home；house 会L3
～いき～行き bound for．．．会L10（e）
イギリス Britain 会L1，会L2
いく 行く to go［u］会L3
いくら how much 会L2
いしゃ 医者 doctor 会L1，会L10
いじわる（な）意地悪 mean－spirited 会L9
いす chair 会L2（e），会L4
いそがしい 忙しい busy（people／days）会L5
いそぐ 急ぐ to hurry［u］会L6
いたい 痛い hurt；painful 会L12
いただきます Thank you for the meal．（before eating）
会G
イタリア Italy 読L6－III
いちがつ 一月 January 会L4（e）
いちごうしゃ 一号車 CarNo． 1 会L10（e）
いちじ 一時 one o＇clock 会L1，会L1（e）
いちじかん 一時間 one hour 会L4

いちねんせい 一年生 first－year student 会L1
いちねんにいちど 一年に一度 once a year 読L12－II
いちばん 一番 best 会L10
いちばんうしろ 一番後ろ last car；tail end 会L10（e）
いちばんまえ 一番前 first car；front end 会L10（e）
いつ when 会L3
いつか 五日 the fifth day of a month 会L4（e）
いつさい 一歳 one year old 会L1（e）
いっしょに 一緒に together 会L5
いつつ 五つ five 会L9
いってきます I＇ll go and come back．会G
いってらっしゃい Please go and come back．会G
いつふiん 一分 one minute 会L1（e）
いつも always 読L6－III，会L8
いぬ 犬 \(\operatorname{dog}\) 会L4
いま 今 now 会L1
いみ 意味 meaning 会L11（e），会L12
いもうと（さん）妹（さん）younger sister
会L1，会L7
いらっしゃいませ Welcome（to our store）．会L2
いりぐち 入口 entrance 会L10（e）
いる（a person）is in．．．；stays at．．．［ru］会L4
いる to need \([u]\) 会L8
いろ 色 color 会L9
いろいろ（な）various 読L9－II


ううん uh－uh；no 会L8
うえ 上 on 会L4
うし 牛 cow 読L12－II
うしろ 後ろ back 会L4
うそをつく to tella lie［ \(u\) ］会L11
うた 歌 song 会L7
うたう 歌う to sing［u］会L7
うち home；house；my place 会L3
うちゅうひこうし 宇宙飛行士 astronaut 会L11
うみ 海 sea 会L5
うる 売る to sell［u］読L10－II
うん uh－huh；yes 会L8
うんてんする 運転する to drive［irr．］会L8
うんどうする 運動する to do physical exercises
［irr．］会L9


えいが 映画 movie 会L3
えいご 英語 English language 会L1

ええ yes 会L1
えき 駅 station 読L6－I，会L10
～えん～円 ．．．yen 会L2
えんぴつ 鉛筆 pencil 会L2，会L2（e）


おいしい delicious 会L2
おうふく 往復 round trip 会L10（e）
おおい 多い there are many．．．会L12
おおきい 大きい large 会L5
オーストラリア Australia 会L1，会L11
おかあさん お母さん mother 会L1，会L2
おかえり（なさい）Welcome home．会G
おかし お菓子 snack；sweets 会L11
おかね お金 money 会L6
おかねもち お金持ち rich person 会L10
おきる 起きる to get up［ru］会L3
おこる 怒る to get angry［ \(u\) ］読L12－II
おさけ お酒 sake；alcohol 会L3
おじいさん grandfather；old man 会L7
おしえる 教える to teach；to instruct \([r u]\) 会 L6
おじぞうさん guardian deity of children 読L10－II
おしょうがつ お正月 New Year＇s 読L10－II，会L11
おしり buttocks 会L7（e）
おしろ お城 castle 読L5－II
おそい 遅い slow；late 会L10
おそく 遅く（do something）late 読L4－III，会L6
おそくなる 遅くなる to be late［u］会L8
おだいじに お大事に Get well soon．会L12
おちゃ お茶 greentea 会L3
おてあらい お手洗い restroom 会L12
おてら お寺 temple 会L4
おとうさん お父さん father 会L1，会L2
おとうと（さん）弟（さん）younger brother
会L1，会L7
おとこ 男 man 読L11－II
おとこのこ 男の子 boy 会L11
おとこのひと 男の人 man 会L7
おととい the day before yesterday 会L4（e）
おととし the year before last 会L4（e）
おとな 大人 adult 読L12－II
おどる 踊る to dance［u］会L9
おなか stomach 会L7（e），会L12
おなかがすく to become hungry \([u]\) 会L11
おにいさん お兄さん older brother 会L1，会L7
おねえさん お姉さん older sister 会L1，会L7

おねがいします（～を）．．．．，please．会L2
おばあさん grandmother；old woman 会L7
おはよう Good morning．会G
おはようございます Good morning．（polite）会G
おふろ お風呂 bath 会L6
おふろにはいる お風呂に入る to take a bath \([u]\)
会L6
おへんじ お返事 reply 読L11－II
おべんとう お弁当 boxed lunch 会L9
おぼえる 覚える to memorize \([r u]\) 会L9
おまつり お祭り festival 会L11
おまんじゅう sweet bun 読L4－III
おみやげ お土産 souvenir 会L4
おもう 思う to think［ \(u\) ］会L8
おもしろい 面白い interesting；funny 会L5
おもち rice cake 読L10－II
おもちゃ toy 会L11
おやすみ（なさい）Good night．会G
およぐ 泳ぐ to swim［u］会L5
おりる 降りる to get off \([r u]\) 会L6
おわる 終わる（something）ends［u］会L9
おんがく 音楽 music 会L3
おんせん 温泉 spa；hot spring 会L11
おんな 女 woman 読L11－II
おんなのこ 女の子 girl 会L11
おんなのひと 女の人 woman 会L7

～か～or 会L10
～が ．．．，but 読L5－II，会L7
カーテン curtain 会L2（e）
がいこく 外国 foreign country 会L11
かいさつ 改札 gate 会L10（e）
かいしや 会社 company 会L7
かいしゃいん 会社員 office worker 会L1，会L8
かいすうけん 回数券 coupons 会L10（e）
かいだん 階段 stairs 会L10（e）
かいもの 買い物 shopping 会L4
かう 買う to buy［u］会L4
かう 飼う to own（a pet）［u］会L11
かえす 返す to return（a thing）［u］会L6
かえる 帰る to go back；to return［ \(u\) ］会L3
かお 顔 face 会L7（e），会L10
かおがあおい 顔が青い to look pale 会L9（e）
かがく 科学 science 会L1
かかる to take（amount of time／money）\([u]\) 会L10

かきとめ 書留 registered mail 会L5（e）
かく 書く to write［ \(u\) ］会L4
がくせい 学生 student 会L1
がくわり 学割 student discount 会L10（e）
～かげつ～か月 for．．．months 会L10
かける（めがねを）to put on（glasses）\([r u]\) 会L7
かさ bamboo hat 読L10－II
かさ 傘 umbrella 会L2
かし 菓子 snack；sweets 会L11
かしゅ 歌手 singer 会L11
かぜ 風邪 cold 会L12
かぜをひく 風邪をひく to catch a cold \([u]\) 会L12
かぞく 家族 family 会L7
かた 肩 shoulder 会L7（e）
かたいいいかた かたい言い方 bookish expression
会L11（e）
かたみち 片道 oneway 会L10（e）
かっこ parenthesis 会L11（e）
かっこいい good－looking 会L5
がっこう 学校 school 会L3
かど 角 corner 会L6（e）
かなう to be realized［ \(u\) ］読L12－II
かなしい 悲しい sad 読L10－II
かね 金 money 会L6
かねもち 金持ち rich person 会L10
かのじょ 彼女 girlfriend 読L11－II，会L12
かばん bag 会L2，会L2（e）
かぶき 歌舞伎 Kabuki；traditional Japanese theatrical art 会L9
かぶせる to put（a hat）on a person＇s head \([r u]\)
読L10－II
かぶる to put on（a hat）\([u]\) 会 L7
かみ 髪 hair 会L7，会L7（e）
かみさま 神様 God 読L12－II
カメラ camera 会L8
かようび 火曜日 Tuesday 会L4，会L4（e）
～から because．．．会L6
～から from．．．読L7－II，会L9
カラオケ karaoke 会L8
からだにきをつける 体に気をつける to take care of oneself［ \(r u\) ］読L7－II
かりる 借りる to borrow［ru］会L6
かれ 彼 boyfriend 会L12
かわ 川 river 会L11
かわいい cute 会L7
かわいそう（な）pitiful 読L12－II

がんか 眼科 ophthalmologist 会L12（e）
かんこく 韓国 Korea 会L1，会L2
かんごし 看護師 nurse 会L11
かんじ 漢字 kanji；Chinese character 会L6
かんたん（な）簡単 easy；simple 会L10
かんぱい 乾杯 Cheers！（a toast）会L8


きいろい 黄色い yellow 会L9（e）
きおん 気温 temperature（weather）会L12
きく 聞く to ask［u］会L5
きく 聞く to listen；to hear［u］会L3
きせつ 季節 season 会L10
きた 北 north 会L6（e）
ギター guitar 会L9
きっさてん 喫茶店 cafe 会L2
きって 切手 postal stamps 会L5，会L5（e）
きつぶ 切符 ticket 会L5
きっぷうりば 切符売り場 ticket vending area会L10（e）
きのう 昨日 yesterday 会L4，会L4（e）
きめる 決める to decide \([r u]\) 会L10
きもの 着物 kimono；Japanese traditional dress
読L9－II
キャンプ camp 会L11
きゅうこう 急行 express 会L10（e）
きゅうさい 九歳 nine years old 会L1（e）
ぎゅうにゅう 牛乳 milk 会L10
きゅうふん 九分 nine minutes 会L1（e）
きょう 今日 today 会L3，会L4（e）
きょうかしょ 教科書 textbook 会L6
きょうだい 兄弟 brothers and sisters 会L7
きょうみがある 興味がある to be interested（in）
［u］会L12
～ぎょうめ～行目 line number．．．会L11（e）
きょねん 去年 lastyear 会L4（e），会L9
きらい（な）嫌い disgusted with；to dislike 会L5
きる 切る to cut［u］会L8
きる 着る to put on（clothes above your waist）［ru］会L7
きれい（な）beautiful；clean 会L5
きんいろ 金色 gold 会L9（e）
ぎんいろ 銀色 silver 会L9（e）
きんえんしゃ 禁煙車 nonsmoking car 会L10（e）
ぎんこう 銀行 bank 会L2
きんじょ 近所 neighborhood 読L11－II

きんちょうする 緊張する to get nervous［irr．］
会L12
きんぱつ 金髪 blonde hair 会L9（e）
きんようび 金曜日 Friday 会L4，会L4（e）


くうき 空気 air 会L8
くがつ 九月 September 会L4（e）
くじ 九時 nine o＇clock 会L1（e）
くすり 薬 medicine 会L9
くすりをのむ 薬を飲む to take medicine［ \(u\) ］会L9
くだけたいいかた くだけた言い方 colloquial expression 会L11（e）
ください（～を）Please give me．．．会L2
くち ロ mouth 会L7，会L7（e）
くつ 靴 shoes 会し2
くに 国 country；place of origin 会L7
くび 首 neck 会L7（e）
くもり 晏り cloudyweather 会L12
～ぐらい about（approximate measurement）会し4
クラス class 会L4
グリーン green 会L9（e）
くる 来る to come［irr．］会L3
くるま 車 car 会L7
グレー gray 会L9（e）
クレジットカード credit card 会L10
くろい 黒い black 会L9，会L9（e）
Iナ
けいざい 経済 economics 会L1，会L2
けいさつかん 警察官 police officer 会L11
ケーキ cake 会L10
ゲーム game 会L7
けが injury 会L12（e）
げか 外科 surgeon 会L12（e）
けさ 今朝 this morning 会L8
けしゴム 消しゴム eraser 会L2（e）
けす 消す to turn off；to erase［u］会L6
けっこうです 結構です That would be fine．；That wouldn＇t be necessary．会L6
けっこんする 結婚する to get married［irr．］会L7 げつようび 月曜日 Monday 会L4，会L4（e）
けんかする to have a fight；to quarrel［irr．］会L11
げんき（な）元気 healthy；energetic 会L5
げんきがない 元気がない don＇t look well 会L12

～ご～後 in．．．time；after．．．会L10
～ご～語 ．．．language 会L1
こうえん 公園 park 会L4
こうくうびん 航空便 airmail 会L5（e）
こうこう 高校 high school 会L1
こうこうせい 高校生 high school student 会L1
こうせいぶっしつ 抗生物質 antibiotic 会L12（e）
こえ 声 voice 読L10－II
コーヒー coffee 会L3
ゴールド gold 会L9（e）
ごがつ 五月 May 会L4（e）
こくさいかんけい 国際関係 international relations
会L1
こくばん 黒板 blackboard 会L2（e），会L8
ここ here 会L2
ごご 午後 P．M．会L1
ここのか 九日 the ninth day of a month 会L4（e）
ここのつ 九つ nine 会L9
ごさい 五歳 five yearsold 会L1（e）
ごじ 五時 fiveo＇clock 会L1（e）
ごぜん 午前 A．M．会L1
ごぜんちゅう 午前中 in the morning 読L9－II
こたえ 答 answer 会L11（e）
こたえる 答える to answer［ru］読L8－II
ごちそう excellent food 読L9－II
ごちそうさま（でした）Thank you for the meal．（after eating）会G
こちら this person（polite）会L11
こづつみ 小包 parcel 会L5（e）
こと things；matters 読L11－II
ことし 今年 this year 会L4（e），会L10
こども 子供 child 会L4
この this．．．会L2
このごろ these days 会L10
ごはん ご飯 rice；meal 会L4
ごふん 五分 five minutes 会L1（e）
ごめんなさい I＇m sorry．会L4
これ this one 会L2
これから from now on 読L11－II
～ごろ at about．．．会L3
こわい 怖い frightening 会L5
こんがっき 今学期 this semester 会L11
こんげつ 今月 this month 会L4（e），会L8
コンサート concert 会L9

こんしゅう 今週 this week 会L4（e），会L6
こんど 今度 near future 会L9
こんにちは Goodafternoon．会G
こんばん 今晚 tonight 会L3
こんばんは Good evening．会G
コンビニ convenience store 会L7
コンピューター computer 会L1，会L2


サークル clubactivity 会L7
サーフィン surfing 会L5
～さい～歳 ．．．years old 会L1，会L1（e）
さいごに 最後に lastly 読L8－II
さいふ 財布 wallet 会L2
さかな 魚 fish 会L2
さくぶん 作文 essay；composition 会L9
さけ 酒 sake；alcohol 会L3
さっか 作家 writer 会L11
サッカー soccer 会L10
ざっし 雑誌 magazine 会L3
さびしい 寂しい lonely 会L9
サボる to cut（classes）［u］会L11
～さま～様 Mr．／Ms．．．．読L5－II
さむい 寒い cold（weather）会L5
さようなら Good－bye．会G
さらいげつ 再来月 the month after next 会L4（e）
さらいしゅう 再来週 the week after next 会L4（e）
さらいねん 再来年 the year after next 会L4（e）
～さん Mr．／Ms．．．．会L1
さんがつ 三月 March 会L4（e）
ざんぎょう 残業 overtime work 読L8－II
さんさい 三歳 three years old 会L1（e）
さんじ 三時 three o＇clock 会L1（e）
さんじっぷん／さんじゅっぷん 三十分 thirty minutes 会L1（e）
ざんねん（ですね）残念（ですね）That＇s too bad．

さんふじんか 産婦人科 obstetrician and gynecologist 会L12（e）
さんぷん 三分 three minutes 会L1（e）
さんぽする 散歩する to take a walk［irr．］会L9

～じ～時 o＇clock 会L1
しあい 試合 match；game 会L12
しあわせ（な）幸せ happy 読L10－II

CD（シーディー）CD 会L6
ジーンズ jeans 会L2
シェフ chef 読L6－III
しか 歯科 dentist 会L12（e）
しがつ 四月 April 会L4（e）
～じかん～時間 ．．．hours 会L4
しけん 試験 exam 会L9
しごと 仕事 job；work；occupation 会L1，会L8
じしょ 辞書 dictionary 会L2，会L2（e）
しずか（な）静か quiet 会L5
じぞう guardian deity of children 読L10－II
した 下 under 会L4
しちがつ 七月 July 会L4（e）
しちじ 七時 seven o＇clock 会L1（e）
じっさい 十歳 ten years old 会L1（e）
しっています 知っています I know 会L7
じっぷん 十分 ten minutes 会L1（e）
しつもん 質問 question 会L11（e）
していせき 指定席 reserved seat 会L10（e）
じてんしゃ 自転車 bicycle 会L2
しぬ 死ぬ to die［u］会L6
じはつ 次発 departing second 会L10（e）
じびか 耳鼻科 otorhinolaryngologist；ENT doctor会L12（e）
じぶん 自分 oneself 読L10－II
しみんびょういん 市民病院 municipal hospital会L6
しめきり 締め切り deadline 会L11（e）
しめる 閉める to close（something）\([r u]\) 会L6
じゃあ then ．．．．if that is the case，．．．会L2
ジャーナリスト journalist 会L11
しゃしん 写真 picture；photograph 会L4
しやちょう 社長 president of a company 会L11
シャツ shirt 会L10
シャワー shower 会L6
シャワーをあびる シャワーを浴びる to takea shower［ru］会L6
じゅういちがつ 十一月 November 会L4（e）
じゅういちじ 十一時 eleven o＇clock 会L1（e）
じゅういちにち 十一日 the eleventh day of a month 会L4（e）
じゅういっさい 十一歳 eleven years old 会L1（e）
じゅういっぷん 十一分 eleven minutes 会L1（e）
じゅうがつ 十月 October 会L4（e）
～しゅうかん～週間 for．．．weeks 会L10
じゅうきゅうふん 十九分 nineteen minutes 会L1（e）

じゅうごふん 十五分 fifteen minutes 会L1（e）
じゅうさんぷん 十三分 thirteen minutes 会L1（e）
じゅうじ 十時 ten o＇clock 会L1（e）
じゆうせき 自由席 general admission seat 会L10（e）
しゅうでん 終電 last train 会L10（e）
じゅうななふん 十七分 seventeen minutes 会L1（e）
じゅうにがつ 十二月 December 会L4（e）
じゅうにじ 十二時 twelve o＇clock 会L1（e）
じゅうにふん 十二分 twelve minutes 会L1（e）
じゅうはちふん／じゅうはっふiん 十八分
eighteen minutes 会L1（e）
しゅうまつ 週末 weekend 会L3
じゅうよっか 十四日 the fourteenth day of a month 会L4（e）
じゅうよんふiん 十四分 fourteen minutes 会L1（e）
じゅうろっぷん 十六分 sixteen minutes 会L1（e）
じゅぎょう 授業 class 会L11
じゅく 塾 cram school 読L7－II
しゅくだい 宿題 homework 会L5，会L11（e）
しゅじゅつ 手術 operation 会L12（e）
じゅっさい 十歳 ten years old 会L1（e）
しゅっしん 出身 coming from 会L11
じゅっぷん 十分 ten minutes 会L1（e）
しゅふ 主婦 housewife 会L1
しゅみ 趣味 hobby 読L11－II
ジュース juice 会L12
しょうかいする 紹介する to introduce［irr．］会L11
しょうがつ 正月 New Year＇s 読L10－II，会L11
じょうしやけん 乗車券（boarding）ticket 会L10（e）
じょうず（な）上手 skillful；good at．．．会L8
しょうぼうし 消防士 firefighter 会L11
しょうらい 将来 future 会L11
しょくどう 食堂 cafeteria；dining commons 会L7
じょゆう 女優 actress 会L11
しり buttocks 会L7（e）
しりません 知りません I do not know 会L7
しる 知る to get to know［u］会L7
シルバー silver 会L9（e）
しろ 城 castle 読L5－II
しろい 白い white 会L9，会L9（e）
しろくろ 白黒 black and white 会L9（e）
じろじろみる じろじろ見る to stare（at）\([r u]\) 会L8
～じん～人 ．．．people 会L1
しんかんせん 新幹線 Shinkansen；＂Bullet Train＂
会L10
しんごう 信号 traffic light 会L6（e）

じんじゃ 神社 shrine 会L11
しんせつ（な）親切 kind 会L7
しんぱいする 心配する to worry［irr．］会L12
しんぶん 新聞 newspaper 会L2
じんるいがく 人類学 anthropology 会L1

\section*{す}

すいようび 水曜日 Wednesday 会L4，会L4（e）
スウェーデン Sweden 会L1
スーパー supermarket 会L4
すき（な）好き fond of；to like 会L5
スキー ski 会L9
すぐ right away 会L6
すごく extremely 会L5
すこし 少し a little 読L7－II
すし sushi 会L10
すずしい 涼しい cool（weather）会L10
すてき（な）素敵 nice 会L12
すてる 捨てる to throw away \([r u]\) 会L8
ストレス stress 読L8－II
スポーツ sports 会L3
すみません Excuse me．；I＇m sorry．会G
すむ 住む to live［u］会L7
する to do［irr．］会L3
すわる 座る to sit down［u］会L6


せいかつ 生活 life；living 会L10
せいけいげか 整形外科 orthopedic surgeon
会L12（e）
せいじ 政治 politics 会L1，会L12
せいせき 成績 grade（on a test，etc．）会L12
せかい 世界 world 会L10
せがたかい 背が高い tall（stature）会L7
せがひくい 背が低い short（stature）会L7
せき cough 会L12
せきがでる せきが出る to cough \([r u]\) 会L12
せなか 背中 back（body）会L7（e）
ぜひ 是非 byall means 会L9
せまい 狭い narrow；not spacious 会L12
せんげつ 先月 last month 会L4（e），会L9
せんこう 専攻 major 会L1
せんしゅう 先週 last week 会L4，会L4（e）
せんせい 先生 teacher；Professor．．．会L1
ぜんぜん＋negative 全然 notat all 会L3
せんたくする 洗濯する to do laundry［irr．］会L8

せんぱつ 先発 departing first 会L10（e）


そうじする 掃除する to clean［irr．］会L8
そうです That＇s right．会L1
そうですか I see．；Is that so？会L1
そうですね That＇s right．；Let me see．会L3
そくたつ 速達 special delivery 会L5（e）
そこ there 会L2
そして and then 読L9－II，会L11
その that．．．会L2
それ that one 会L2
それから and then 会L5


ダイエットする to go on a diet［irr．］会L11
たいおんけい 体温計 thermometer 会L12（e）
だいがく 大学 college；university 会L1
だいがくいんせい 大学院生 graduatestudent 会L1
だいがくせい 大学生 collegestudent 会L1，会L8
だいきらい（な）大嫌い to hate 会L5
だいじょうぶ 大丈夫 It＇s okay；Not to worry；；
Everything is under control．会L5
だいすき（な）大好き very fond of；to love 会 L5
たいてい usually 会L3
だいとうりょう 大統領 president of a country 会L11 たいへん（な）大変 tough（situation）読L5－II，会L6
たかい 高い expensive；high 会L2
だから so；therefore 会L4
たくさん many；alot 会L4
～だけ just．．．；only．．．会L11
ただいま I＇m home．会G
たつ 立つ to stand up［u］会L6
たとえば 例えば for example 会L11（e）
たのしい 楽しい fun 会L5
たのしみにする（～を）楽しみにする to look
forward（to）［irr．］読L7－II
たばこをすう たばこを吸う to smoke \([u]\) 会L6
たぶん 多分 probably；maybe 会L12
たべもの 食べ物 food 会L5
たべる 食べる to eat \([r u]\) 会L3
だれ who 会L2
たんご 単語 word；vocabulary 会L9
たんざく strip of fancy paper 読L12－II
たんじょうび 誕生日 birthday 会L5


ちいさい 小さい small 会L5
ちかく 近く near；nearby 会L4
ちかてつ 地下鉄 subway 会L10
ちこくする 遅刻する to be late（for an
appointment）［irr．］会L11
ちち 父（my）father 会L7
ちゃ 茶 greentea 会L3
ちゃいろい 茶色い brown 会L9（e）
ちゅうごく 中国 China 会L1，会L2
ちゅうしゃ 注射 injection 会L12（e）
ちょっと a little 会L3


ついたち 一日 the first day of a month 会L4（e）
つかう 使う to use［u］会L6
つかれている 疲れている to be tired 読L8－II
つかれる 疲れる to get tired \([r u]\) 会L11
つぎ 次 next 会L6
つぎに 次に secondly 読L8－II
つぎは～次は～next（stop），．．．会L10（e）
つくえ 机 desk 会L2（e），会L4
つくる 作る to make［u］会L8
つける to turn on \([r u]\) 会L6
つごうがわるい 都合が悪い inconvenient；to have
a scheduling conflict 会L12
つとめる 勤める to work for \([r u]\) 会L7
つまらない boring 会L5
つめたい 冷たい cold（things／people）会L10
つり fishing 会L11
つれてかえる 連れて帰る to bring（a person）back
［u］読L12－II
つれてくる 連れてくる to bring（a person）［irr．］
会L6


乙 手 hand；arm 会L7（e）
～で by（means of transportation）；with（a tool）会L10
Tシャツ T－shirt 会L2
DVD（ディーブイディー）DVD 会L7
ていきけん 定期券 commuter＇spass 会L10（e）
ていねいないいかた ていねいな言い方 polite expression 会L11（e）
デート date（romantic，not calendar）会L3
でかける 出かける to go out \([r u]\) 会L5

てがみ 手紙 letter 会L4
できるだけ as much as possible 会L12
でぐち 出口 exit 会L10（e）
～でしょう probably；．．．，right？会L12
テスト test 会L5
てつだう 手伝う to help \([u]\) 会L6
テニス tennis 会L3
では，おげんきで では，お元気で Take care．
読L5－II
デパート departmentstore 会L4
てぶくろ 手袋 gloves 会L10
でも but 会L3
てら 寺 temple 会し4
でる 出る to appear；to attend；to exit［ru］
読L6－I；会L9
テレビ TV 会L3
てん 天 the heavens；the sky 読L12－II
～てん～点 ．．．points 会L11
てんき 天気 weather 会L5
でんき 電気 electricity 会L2（e）；会L6
てんきよほう 天気予報 weather forecast 会L8
でんしゃ 電車 train 会L6
てんぷら 天ぷら tempura 会L10
でんわ 電話 telephone 会L1
でんわする 電話する to call［irr］会L8
でんわをかける 電話をかける to make a phone call \([r u]\) 会 \(L 6\)


と 戸 door 読L10－II
～と together with（a person）会 L4
～ど～度 ．．．degrees（temperature）会L12
ドア door 会L2（e）
トイレ toilet，restroom 会L2
どうして why 会L4
どうぞ Please．；Here it is．会L2
どうですか How about．．．？；How is．．．．？会L3
どうも Thank you．会L2
どうやって how；by what means 会L10
とお + ten 会L9
とおか 十日 the tenth day of a month 会L4（e）
とき 時 when．．．；at the time of．．．会L4
ときどき 時々 sometimes 会L3
とけい 時計 watch；clock 会L2
どこ where 会L2
とこや 床屋 barber＇s 会L10

ところ 所 place 会L8
ところで by the way 会L9
とし 年 year 読L10－II
としょかん 図書館 library 会L2
どちら which 会L10
とつきゅう 特急 super express 会L10（e）
どっち which 会L10
とても very 会L5
となり 隣 next 会L4
どの which．．．会L2
どのぐらい how much；how long 会L10
トマト tomato 会L8
とまる 泊まる to stay（at a hotel，etc．）\([u]\) 会L10
ともだち 友だち friend 会L1
どようび 土曜日 Saturday 会L3；会L4（e）
ドライブ drive 会L11
とる 撮る to take（a picture）\([u]\) 会L4
とる 取る to take（a class）；to get（a grade）［ \(u\) ］
読L7－II，会L11
とる to take off［u］読L10－II
どれ which one 会L2
とんかつ pork cutlet 会L2
どんな what kind of．．．会L5


ないか 内科 physician 会L12（e）
なか 中 inside 会L4
ながい 長い long 会L7
なく 泣く to cry \([u]\) 読L12－II
なくす to lose \([u]\) 会L12
なつ 夏 summer 会L8
～など and so forth 読L12－II
ななさい 七歳 seven years old 会L1（e）
ななつ 七つ seven 会L9
ななふん 七分 seven minutes 会L1（e）
なにか 何か something 会L8
なにも＋negative 何も not．．．anything 会L7
なのか 七日 the seventh day of a month 会L4（e）
なまえ 名前 name 会L1
ならう 習う to learn［u］会L11
なる to become［u］会L10
なん／なに 何 what 会L1


にかげつまえ 二か月前 two months ago 会L4（e）
にがつ 二月 February 会L4（e）

にぎやか（な）lively 会L5
にく 肉 meat 会L2
にさい 二歳 two years old 会L1（e）
にさんにち ニ三日 for two to three days 会L12
にし 西 west 会L6（e）
にじ 二時 two o＇clock 会L1（e）
にじっぷん 二十分 twenty minutes 会L1（e）
にじはん 二時半 half past two 会L1
にしゅうかんまえ 二週間前 two weeks ago会 L4（e）
にじゅうよっか 二十四日 the twenty－fourth day of a month 会L4（e）
にじゅっぷん 二十分 twentyminutes 会L1（e）
にちようび 日曜日 Sunday 会L3，会L4（e）
～について about．．．；concerning．．．会L8
につき 日記 diary 読L9－II
にふん 二分 two minutes 会L1（e）
にほん 日本 Japan 会L1
にほんご 日本語 Japanese language 会L1
にほんじん 日本人 Japanese people 会L1
にもつ 荷物 baggage 会L6
～にん～人［counter for people］会L7
にんきがある 人気がある to be popular \([u]\) 会L9


ねがい 願い wish 読L12－II
ねこ 猫 cat 会L4
ねつがある 熱がある to have a fever［u］会L12
ねむい 眠い sleepy 会L10
ねる 寝る to sleep；to go to sleep \([r u]\) 会 L3
～ねん～年 ．．．years 会L10
～ねんせい～年生 ．．．year student 会L1


ノート notebook 会L2
～ので because．．．会L12
のど throat 会L12
のどがかわく のどが渇く to become thirsty \([u]\)

のぼる 登る to climb \([u]\) 会L11
のみもの 飲み物 drink 会L5
のむ 飲む to drink［u］会L3
のりかえ 乗り換え transfer 会L10（e）
のる 乗る to ride；to board［ \(u\) ］会L5

\section*{は}

は 歯 tooth 会L7（e），会L12
パーティー party 会L8
バーベキュー barbecue 会L8
はい yes 会L1
はいいろ 灰色 gray 会L9（e）
ばいてん 売店 shop；stand 会L10（e）
はいゆう 俳優 actor；actress 会L11
はいる 入る to enter［ \(u\) ］会L6
はがき 葉書 postcard 会L5，会L5（e）
はく to put on（items below your waist）［u］会L7
はし chopsticks 会L8
はじまる 始まる（something）begins［u］会L9
はじめて 初めて for the first time 会L12
はじめまして How do you do？会G
はじめる 始める to begin \([r u]\) 会L8
バス bus 会L5
バスてい バス停 bus stop 会L4
パソコン personal computer 会L6
はたけ 畑 farm 読L12－II
はたち 二十歳 twenty years old 会L1（e）
はたらく 㗢く to work［u］会L11
はたをおる はたを織る to weave［u］読L12－II
はちがつ 八月 August 会L4（e）
はちじ 八時 eighto＇clock 会L1（e）
はちふん 八分 eight minutes 会L1（e）
ばつ \(\times\)（wrong）会L11（e）
はつおん 発音 pronunciation 会L11（e）
はつか 二十日 the twentieth day of a month 会L4（e）
はつさい 八歳 eight years old 会L1（e）
はっぷん 八分 eight minutes 会L1（e）
はな 鼻 nose 会L7（e）
はな 花 flower 会L12
はなしをする 話をする to have a talk［irr］］読L9－II
はなす 話す to speak；to talk \([u]\) 会L3
はは 母（my）mother 会L7
はやい 早い early 会L3
はやい 速い fast 会L7
はやく 早く／速く（do something）early；fast 会L10
はらう 払う to pay \([u]\) 会L10
はる 春 spring 会L10
はれ 晴れ sunny weather 会L12
はん 半 half 会L1
パン bread 会L4
～ばん～番 number．．．会L11（e）

ばんごう 番号 number 会L1
ばんごはん 晩ご飯 dinner 会L3
～ばんせん～番線 track number．．．会L10（e）
パンツ pants 会L10
バンド band 読L11－II
ハンバーガー hamburger 会L3


ピアノ piano 会L9
ビール beer 会L11
ひがし 東 east 会L6（e）
ひく 弾く to play（a string instrument or piano）\([u]\)
会 L9
ひこうき 飛行機 airplane 会L5
ピザ pizza 読L6－III，会L9
ひさしぶり 久しぶり it has been a long time 会L11
ビジネス business 会L1，会L2
びじゅつかん 美術館 art museum 会L11
ひだり 左 left 会L4
ひだりがわ 左側 leftside 会L6（e）
びっくりする to be surprised［irr．］読L10－II
ひと 人 person 会L4
ひとつ 一つ one 会L9
ひとつめ 一つ目 first 会L6（e）
ひとびと 人々 people 読L12－II
ひとり 一人 one person 会L7
ひとりで 一人で alone 会L4
ひふか 皮虎科 dermatologist 会L12（e）
ひま（な）暇 not busy；to have a lot of free time 会L5
びよういん 美容院 beauty parlor 会L10
びょういん 病院 hospital 会L4
びょうき 病気 illness；sickness 会L9，会L12（e）
ひょうじゅんご 標準語 standard Japanese 会L11（e）
ひる 昼 noon 読L9－II
ひるごはん 昼ご飯 lunch 会L3
びん 便 flight 会L10
ピンク pink 会L9（e）


ふく 服 clothes 会L12
ふたつ 二つ two 会L9
ふたつめ 二つ目 second 会L6（e）
ふたり 二人 two people 会L7
ふたりずつ 二人ずつ two people each 会L11（e）
ふつう 普通 local（train）会L10（e）
ふつか 二日 the second day of a month 会L4（e）

ふつかよい 二日酔い hangover 会L12
ふとっています 太っています to be on the heavy side 会L7
ふとる 太る to gain weight \([u]\) 会L7
ふなびん 船便 surface mail 会L5（e）
ふね 船 ship；boat 会L10
ふゆ 冬 winter 会L8
ふるい 古い old（thing）会L5
プレゼント present 会L12
ふろ 風呂 bath 会L6
ふろにはいる 風呂に入る to take a bath \([u]\) 会L6 ぶんか 文化 culture 読L11－II
ぶんがく 文学 literature 会L1，読L7－II
ぶんぽう 文法 grammar 会L11（e）


へた（な）下手 clumsy；poorat．．．会L8
べつに＋negative 別に nothing in particular

ページ page 会L6
～ページ page number．．．会L11（e）
へや 部屋 room 会L5
ペン pen 会L2，会L2（e）
べんきょうする 勉強する to study［irr．］会L3
べんごし 弁護士 lawyer 会L1
へんじ 返事 reply 読L11－II
べんとう 弁当 boxed lunch 会L9
べんり（な）便利 convenient 会L7


ほうげん 方言 dialect 会L11（e）
ぼうし 帽子 hat；cap 会L2
～ほうめん～方面 serving．．．．areas 会L10（e）
ホーム platform 会L10（e）
ホームシック homesickness 会L12
ホームステイ homestay；living with a local family

ほかに anything else 会L11（e）
ぼく 僕 I（used by men）会L5
ほけん 保険 insurance 会L5（e）
～ぼしゅう～募集 looking for．．．読L11－II
ホストファミリー host family 読L9－II，会L11
ホテル hotel 会L4
ほん 本 book 会L2，会L2（e）
ほんとうですか 本当ですか Really？会L6
ほんや 本屋 bookstore 会L4


まあまあ okay；so－so 会L11
～まい～枚［counter for flat objects］会L5
まいしゅう 每週 everyweek 会L8
マイナス minus 会L12
まいにち 每日 every day 会L3
まいばん 每晩 everynight 会L3
まえ 前 front 会L4
まがる 曲がる to turn（right／left）\([u]\) 会L6（e）
まじめ（な）serious；sober；diligent 読L12－II
まず first of all 読L8－II
また again 読L5－II
まだ＋negative not．．．yet 会L8
まち 町 town；city 会L4
まつ 待つ to wait［ \(u\) ］会L4
まっすぐ straight 会L6（e），読L6－I
まつり 祭り festival 会L11
～まで to（a place）；as far as（a place）；till（a time）会L5
～までに by（time／date）読L12－II
まど 窓 window 会L2（e），会L6
まどぐち 窓口 counter 会L5（e）
まる \(\bigcirc\)（correct）会L11（e）
まんがか 漫画家 cartoonist 会L11
まんじゅう sweet bun 読L4－III


みぎ 右 right 会L4
みぎがわ 右側 right side 会L6（e）
みじかい 短い short（length）会L7
みず 水 water 会L3
みずいろ 水色 light blue 会L9（e）
みずうみ 湖 lake 会L11
みせ 店 shop；store 読L4－III
みっか 三日 the third day of a month 会L4（e）
みつける 見つける to find［ru］読L12－II
みっつ 三つ three 会L9
みどり 緑 green 会L9（e）
みなさん 皆さん everyone 読L6－III
みなみ 南 south 会L6（e）
みみ 耳 ear 会L7（e）
みやげ 土産 souvenir 会L4
みる 見る to see；to look at；to watch \([r u]\) 会L3
みんな all 読L7－II，会L9
みんなで all（of the people）together 会L8


むいか 六日 the sixth day of a month 会L4（e）
むかしむかし 昔々 once upon a time 読L10－II
むこう 向こう the other side；over there 読L12－II
むずかしい 難しい difficult 会L5
むすめ 娘 daughter 読L12－II
むつつ 六つ six 会L9
むね 胸 breast 会L7（e）
むらさき 紫 purple 会L9（e）


め 目 eye 会L7，会L7（e）
メール e－mail 会L4
めがね 眼鏡 glasses 会L7
メキシコ Mexico 読L5－II
メニュー menu 会L2


もう already 会L9
もうすぐ very soon；in a few moments／days 会L12
もくようび 木曜日 Thursday 会L4，会L4（e）
もしもし Hello？（used on the phone）会L7
もち rice cake 読L10－II
もちろん of course 会L7
もつ 持つ to carry；to hold［u］会L6
もっていく 持っていく to take（a thing）\([u]\) 会L8
もってくる 持ってくる to bring（a thing）［irr．］会L6
もっと more 会L11
もの 物 thing（concrete object）会L12
もらう to get（from somebody）［u］会L9


やきゅう 野球 baseball 会L10
やきゅうせんしゅ 野球選手 baseball player 会L11 やさい 野菜 vegetable 会L2
やさしい easy（problem）；kind（person）会L5
やすい 安い inexpensive；cheap（thing）会L5
やすみ 休み holiday；day off；absence 会L5
やすむ 休む to be absent（from）；to rest \([u]\) 会L6
やせています to bethin 会L7
やせる to lose weight \([r u]\) 会 L7
やっつ 八つ eight 会L9
やま 山 mountain 読L5－II，会L11
やまみち 山道 mountain road 読L10－II
やめる to quit \([r u]\) 会L11

やる to do；to perform［u］会L5

\section*{ゆ}

ゆうびんきょく 郵便局 post office 会L2
ゆうめい（な）有名 famous 会L8
ゆうめいじん 有名人 celebrity 会L10
ゆき 雪 snow 読L10－II，会L12
ゆっくり slowly；leisurely；unhurriedly 会L6
ゆび 指 finger 会L7（e）
ゆめ 夢 dream 会L11


ようか 八日 the eighth day of a month 会L4（e）
ようじ 用事 business to take care of 会L12
よかったら if you like 会L7
よく often；much 会L3
よじ 四時 fouro＇clock 会L1（e）
よつか 四日 the fourth day of a month 会L4（e）
よつつ 四つ four 会L9
よむ 読む to read［u］会L3
よやく 予約 reservation 会L10
よる 夜 night 読L5－II，会L6
よろしくおねがいします よろしくお願いします
Nice to meet you．会G
よんさい 四歳 four years old 会L1（e）
よんふiん 四分 four minutes 会L1（e）


らいがっき 来学期 nextsemester 会L10
らいげつ 来月 next month 会L4（e），会L8
らいしゅう 来週 next week 会L4（e），会L6
らいねん 来年 next year 会L4（e），会L6


りゅうがくする 留学する to study abroad［irr．］会L11
りゅうがくせい 留学生 international student 会L1
りょう 寮 dormitory 読L9－II
りょうり 料理 cooking；dish 読L6－III
りょうりする 料理する to cook［irr．］会L8
りょこう 旅行 travel 会L5
りょこうする 旅行する to travel［irr．］会L10
りんご apple 会L10


ルームメート roommate 会L11



れい 例 example 会L11（e）
れきし 歴史 history 会L1，会L2
レストラン restaurant 会L4
れんしゅう 練習 exercise 会L11（e）
れんしゅうする 練習する to practice［irr．］会L10
レントゲン X－ray 会L12（e）


ろくがつ 六月 June 会L4（e）
ろくさい 六歳 six years old 会L1（e）
ろくじ 六時 six o＇clock 会L1（e）
ろっぷん 六分 sixminutes 会L1（e）


ワイン wine 読L6－III
わかい 若い young 会L9
わかる to understand［u］会L4
わかれる 別れる to break up；to separate \([r u]\) 会L12
わすれる 忘れる to forget；to leave behind \([r u]\) 会L6
わたし 私 I 会L1
わたしたち 私たち we 読L12－II
わたる 渡る to cross［ \(u\) ］会L6（e）
わるい 悪い bad 会L12

\section*{A B}

さくいん2 English－Japanese
```

会……会話•文法編
（Conversation and Grammar section）
読……読み書き編
（Reading and Writing section）
G……あいさつ（Greetings）
（e）．．．．．．Useful Expressions
I•II•III••••問題番号（読み書き編）
（number of exercise in the Reading and Writing section）
［ $u$ ］$u$－verb［ru］ru－verb［irr．］irregular verb

```

about（approximate measurement）～ぐらい 会L4
about．．．～について 会L8
absence やすみ 休み 会L5
absent（from）やすむ 休む［u］会L6
actor はいゆう 俳優 会L11
actress はいゆう／じょゆう 俳優／女優 会L11
adult おとな 大人 読L12－II
after．．．～ご～後 会L10
after（an event）（～の）あと（～の）後
読L8－II，会L11
again また 読L5－II
air くうき 空気 会L8
airmail こうくうびん 航空便 会L5（e）
airplane ひこうき 飛行機 会L5
alcohol（お）さけ（お）酒 会L3
all みんな 読L7－II，会L9
all（of the people）together みんなで 会L8
alone ひとりで 一人で 会L4
already もう 会L9
always いつも 読L6－III，会L8
A．M．ごぜん 午前 会L1
and so forth～など 読L12－II
and then そして 読L9－II，会L11
and then それから 会L5
（get）angry おこる 怒る［u］読L12－II
answer こたえ 答 会L11（e）
answer こたえる 答える［ru］読L8－II
anthropology じんるいがく 人類学 会L1
antibiotic こうせいぶっしつ 抗生物質 会L12（e）
anything else ほかに 会L11（e）
apartment アパート 会L7
appear でる 出る \([r u]\) 会L9
apple bんご 会L10
April しがつ 四月 会L4（e）
arm 乙 手 会L7（e）
art museum びじゅつかん 美術館 会L11
as far as（a place）～まで 会L5
as much as possible できるだけ 会L12
Asian studies アジアけんきゅう アジア研究 会L1
ask きく 聞く［u］会L5
astronaut うちゅうひこうし 宇宙飛行士 会L11
at about．．．～ごろ 会L3
at the time of ．．．とき 時 会L4
attend でる 出る \([r u]\) 会L9
August はちがつ 八月 会L4（e）
Australia オーストラリア 会L1，会L11

back うしろ 後ろ 会L4
back（body）せなか 背中 会L7（e）
bad わるい 悪い 会L12
bag かばん 会L2，会L2（e）
baggage にもつ 荷物 会L6
bamboo hat かさ 読L10－II
band バンド 読L11－II
bank ぎんこう 銀行 会L2
barbecue バーベキュー 会L8
barber＇s とこや 床屋 会L10
baseball やきゅう 野球 会L10
baseball player やきゅうせんしゅ 野球選手 会L11
bath（お）ふろ（お）風呂 会L6
beautiful きれい（な）会L5
beauty parlor びよういん 美容院 会L10
because．．．～から 会L6
because．．．～ので 会L12
become なる \([u]\) 会L10
beer ビール 会L11
begin はじめる 始める \([r u]\) 会L8
（something）begins はじまる 始まる \([u]\) 会L9
best いちばん 一番 会L10
between あいだ 間 会L4
bicycle じてんしゃ 自転車 会L2
birthday たんじょうび 誕生日 会L5
black くろい 黒い 会L9，会L9（e）
black and white しろくろ 白黒 会L9（e）
blackboard こくばん 黒板 会L2（e），会L8
blonde hair きんぱつ 金髪 会L9（e）

\section*{B C}
blue あおい 青い 会L9，会L9（e）
board のる 乗る \([u]\) 会L5
boarding ticket じょうしゃけん 乗車券 会L10（e）
boat ふね 船 会L10
book ほん 本 会L2，会L2（e）
bookish expression かたいいいかた かたい言い
方 会L11（e）
bookstore ほんや 本屋 会L4
boring つまらない 会L5
borrow かりる 借りる \([r u]\) 会L6
bound for．．．～いき～行き 会L10（e）
boxed lunch（お）べんとう（お）弁当 会L9
boy おとこのこ 男の子 会L11
boyfriend かれ 彼 会L12
bread パン 会L4
break up わかれる 別れる \([r u]\) 会L12
breakfast あさごはん 朝ご飯 会L3
breast むね 胸 会L7（e）
bright あたまがいい 頭がいい 会L7
bring（a person）つれてくる 連れてくる［irr．］会L6
bring（a person）back つれてかえる 連れて帰る
［ \(u\) ］読L12－II
bring（a thing）もってくる 持ってくる［irr．］会L6
Britain イギリス 会L1，会L2
brothers and sisters きょうだい 兄弟 会L7
brown ちゃいろい 茶色い 会L9（e）
Bullet Train しんかんせん 新幹線 会L10
bus バス 会L5
bus stop バスてい バス停 会L4
business ビジネス 会L1，会L2
business to take care of ようじ 用事 会L12
busy（people／days）いそがしい 忙しい 会L5 but でも 会L3
．．．，but～が 読L5－II，会L7
buttocks（お）しり 会L7（e）
buy かう 買う［u］会L4
by（means of transportation）～で 会L10
by（time／date）～までに 読L12－II
by all means ぜひ 是非 会L9
by the way ところで 会L9
by what means どうやって 会L10
cafe きっさてん 䎏茶店 会L2
cafeteria しょくどう 食堂 会L7
cake ケーキ 会L10
call でんわする 電話する［irr．］会L8
camera カメラ 会L8
camp キャンプ 会L11
cap ぼうし 帽子 会L2
car くるま 車 会L7
Car No． 1 いちごうしゃ 一号車 会L10（e）
carry もつ 持つ［u］会L6
cartoonist まんがか 漫画家 会L11
castle（お）しろ（お）城 読L5－II
cat ねこ 猫 会L4
catch a cold かぜをひく 風邪をひく \([u]\) 会L12
CD シーディー CD 会L6
celebrity ゆうめいじん 有名人 会L10
chair いす 会L2（e），会L4
cheap（thing）やすい 安い 会L5
cheerful あかるい 明るい 読L11－II
Cheers！（a toast）かんぱい 乾杯 会L8
chef シェフ 読L6－III
child こども 子供 会L4
China ちゅうごく 中国 会L1，会L2
Chinese character かんじ 熯字 会L6
chopsticks はし 会L8
city まち 町 会L4
class クラス 会し4
class じゅぎょう 授業 会L11
clean きれい（な）会L5
clean そうじする 掃除する［irr．］会L8
clever あたまがいい 頭がいい 会L7
climb のぼる 登る \([u]\) 会L11
clock とけい 時計 会L2
close（something）しめる 閉める \([r u]\) 会L6
clothes ふく 服 会L12
cloudy weather くもり 畠り 会L12
club activity サークル 会L7
clumsy へた（な）下手 会L8
coffee コーヒー 会L3
cold かぜ 風邪 会L12
cold（things／people）つめたい 冷たい 会L10
cold（weather）さむい 寒い 会L5
college だいがく 大学 会L1
college student だいがくせい 大学生 会L1，会L8
colloquial expression くだけたいいかた くだけ
た言い方 会L11（e）
color いろ 色 会L9
come くる 来る［irr．］会L3
coming from しゅっしん 出身 会L11
commuter＇s pass ていきけん 定期券 会L10（e）
company かいしゃ 会社 会L7
composition さくぶん 作文 会L9
computer コンピューター 会L1，会L2
concerning．．．～について 会L8
concert コンサート 会L9
convenience store コンビニ 会L7
convenient べんり（な）便利 会L7
cook りょうりする 料理する［irr］］会L8
cooking りょうり 料理 読L6－III
cool（weather）すずしい 涼しい 会L10
corner かど 角 会L6（e）
correct（○）まる 会L11（e）
cough せき 会L12
cough せきがでる せきが出る \([r u]\) 会L12
counter まどぐち 窓口 会L5（e）
（counter for flat objects）～まい～枚 会L5
（counter for people）～にん～人 会L7
country くに 国 会L7
coupons かいすうけん 回数券 会L10（e）
cow うし 牛 読L12－II
cram school じゅく 塾 読L7－II
credit card クレジットカード 会L10
cross わたる 渡る［u］会L6（e）
cry なく 泣く \([u]\) 読L12－II
culture ぶんか 文化 読L11－II
curtain カーテン 会L2（e）
cut きる 切る［u］会L8
cut（classes）サボる［u］会L11
cute かわいい 会L7

dance おどる 踊る \([u]\) 会L9
date（romantic）デート 会L3
daughter むすめ 娘 読L12－II
day after tomorrow，the あさって 会L4（e），会L8
day before yesterday，the おととい 会L4（e）
day off やすみ 休み 会L5
deadline しめきり 締め切り 会L11（e）
December じゅうにがつ 十二月 会L4（e）
decide きめる 決める \([r u]\) 会L10
．．．degrees（temperature）～ど～度 会L12
delicious おいしい 会L2
dentist しか 歯料 会L12（e）
departing first せんぱつ 先発 会L10（e）
departing second じはつ 次発 会L10（e）
department store デパート 会L4
dermatologist ひふか 皮膚科 会L12（e）
desk つくえ 机 会L2（e），会L4
dialect ほうげん 方言 会L11（e）
diary につき 日記 読L9－II
dictionary じしょ 辞書 会L2，会L2（e）
die しぬ 死ぬ \([u]\) 会L6
difficult むずかしい 難しい 会L5
diligent まじめ（な）読L12－II
dining commons しょくどう 食堂 会L7
dinner ばんごはん 晩ご飯 会L3
disgusted with きらい（な）嫌い 会L5
dish りょうり 料理 読L6－III
dislike きらい（な）嫌い 会L5
do する［irr］］会L3
do やる \([u]\) 会L5
do laundry せんたくする 洗濯する［irr．］会L8
do physical exercises うんどうする 運動する
［irr．］会L9
doctor いしゃ 医者 会L1，会L10
dog いぬ 犬 会L4
don＇t look well げんきがない 元気がない 会L12
door と 戸 読L10－II
door ドア 会L2（e）
dormitory りょう 寮 読L9－II
dream ゆめ 夢 会L11
drink のみもの 飲み物 会L5
drink のむ 飲む \([u]\) 会L3
drive うんてんする 運転する［irr］会L8
drive ドライブ 会L11
DVD ディーブイディー DVD 会L7
E
ear みみ 耳 会L7（e）
early はやい 早い 会L3
（do something）early はやく 早く／速く 会L10 east ひがし 東 会L6（e）
easy かんたん（な）簡単 会L10
easy（problem）やさしい 会L5
eat たべる 食べる \([r u]\) 会L3
economics けいざい 経済 会L1，会L2
eight やっつ 八つ 会L9
eight minutes はつぷん／はちふん 八分 会L1（e）
eight o＇clock はちじ 八時 会L1（e）
eight years old はっさい 八歳 会L1（e）
eighteen minutes じゅうはっぷん／じゅうはちふ
\(ん\) 十八分 会L1（e）
eighth day of a month，the ようか 八日 会L4（e）
electricity でんき 電気 会L2（e），会L6
eleven minutes じゅういっふiん 十一分 会L1（e）
eleven o＇clock じゅういちじ 十一時 会L1（e）
eleven years old じゅういっさい 十一歳 会L1（e） eleventh day of a month，the じゅういちにち十一日 会L4（e）
e－mail メール 会L4
（something）ends おわる 終わる \([u]\) 会L9
energetic げんき（な）元気 会L5
English（language）えいご 英語 会L1
ENT doctor じびか 耳鼻科 会L12（e）
enter はいる 入る \([u]\) 会L6
entrance いりぐち 入口 会L10（e）
erase けす 消す \([u]\) 会L6
eraser ナしゴム 消しゴム 会L2（e）
essay さくぶん 作文 会L9
every day まいにち 每日 会L3
every night まいばん 每晩 会L3
every week まいしゅう 每週 会L8
everyone みなさん 皆さん 読L6－III
Everything is under control．だいじょうぶ 大丈夫 会L5
exam しけん 試験 会L9
example れい 例 会L11（e）
excellent food ごちそう 読L9－II
Excuseme．すみません 会G
exercise れんしゅう 練習 会L11（e）
exit でぐち 出口 会L10（e）
exit でる 出る \([r u]\) 読L6－I，会L9
expensive たかい 高い 会し2
express きゅうこう 急行 会L10（e）
extremely すごく 会L5
eye め 目 会L7，会L7（e）

face かお 顔 会L7（e），会L10
fall あき 秋 会L10
family かぞく 家族 会L7
famous ゆうめい（な）有名 会L8
farm はたけ 畑 読L12－II
fast はやい 速い 会L7
（do something）fast はやく 早く／速く 会L10
father おとうさん お父さん 会L1，会L2
（my）father ちち 父 会L7
February にがつ 二月 会L4（e）
festival（お）まつり（お）祭り 会L11
fifteen minutes じゅうごふん 十五分 会L1（e）
fifth day of a month，the いつか 五日 会L4（e）
find みつける 見つける 読L12－II
finger ゆび 指 会L7（e）
firefighter しょうぼうし 消防士 会L11
first ひとつめ 一つ目 会L6（e）
first car いちばんまえ 一番前 会L10（e）
first day of a month，the ついたち 一日 会L4（e）
first of all ます 読L8－II
first－year student いちねんせい 一年生 会L1
fish さかな 魚 会L2
fishing つり 会L11
five いつつ 五つ 会L9
five minutes ごふん 五分 会L1（e）
five o＇clock ごじ 五時 会L1（e）
five years old ごさい 五歳 会L1（e）
flight びん 便 会L10
flower はな 花 会L12
fond of すき（な）好き 会 L5
food たべもの 食べ物 会L5
foot あし 足 会L7（e），会L12
for example たとえば 例えば 会L11（e）
for ．．．months～かげつ～か月 会L10
for the first time はじめて 初めて 会L12
for two to three days にさんにち ニ三日 会L12
for．．．weeks～しゅうかん～週間 会L10
foreign country がいこく 外国 会L11
forget わすれる 忘れる \([r u]\) 会L6
four よっつ 四つ 会L9
four minutes よんふiん 四分 会L1（e）
four o＇clock よじ 四時 会L1（e）
four years old よんさい 四歳 会L1（e）
fourteen minutes じゅうよんぷん 十四分 会L1（e）
fourteenth day of a month，the じゅうよっか十四日 会L4（e）
fourth day of a month，the よつか 四日 会L4（e）
Friday きんようび 金曜日 会L4，会L4（e）
friend ともだち 友だち 会L1
frightening こわい 怖い 会L5
from．．．～から 読L7－II，会L9
from now on これから 読L11－II
front まえ 前 会L4
front end いちばんまえ 一番前 会L10（e）
fun たのしい 楽しい 会L5
funny おもしろい 面白い 会L5
future しょうらい 将来 会L11

gain weight ふとる 太る \([u]\) 会L7
game ゲーム 会L7
game しあい 試合 会L12
gate かいさつ 改札 会L10（e）
general admission seat じゆうせき 自由席会L10（e）
get（a grade）とる 取る［ \(u\) ］会L11
get（from somebody）もらう［u］会L9

\section*{G H}
get angry おこる 怒る \([u]\) 読L12－II
get off おりる 降りる \([r u]\) 会L6
get to know しる 知る \([u]\) 会L7
get up おきる 起きる \([r u]\) 会L3
Get well soon．おだいじに お大事に 会L12
girl おんなのこ 女の子 会L11
girlfriend かのじょ 彼女 読L11－II，会L12
glasses めがね 眼鏡 会L7
gloves てぶくろ 手袋 会L10
go いく 行く \([u]\) 会L3
go back かえる 帰る \([u]\) 会L3
go on a diet ダイエットする［irr．］会L11
go out でかける 出かける \([r u]\) 会L5
go to sleep ねる 寝る \([r u]\) 会L3
God かみさま 神様 読L12－II
gold きんいろ 金色 会L9（e）
gold ゴールド 会L9（e）
good いい 会L3
Good afternoon．こんにちは 会G
good at．．．じょうず（な）上手 会L8
good child いいこ いい子 会L9
good deed いいこと 読L10－II
Good evening．こんばんは 会G
Good morning．おはよう／おはようございます 会G
Good night．おやすみ（なさい）会G
Good－bye．さようなら 会G
good－looking かっこいい 会L5
grade（on a test，etc．）せいせき 成績 会L12
graduate student だいがくいんせい 大学院生
会 L1
grammar ぶんぽう 文法 会L11（e）
grandfather おじいさん 会L7
grandmother おばあさん 会L7
gray グレー 会L9（e）
gray はいいろ 灰色 会L9（e）
green グリーン 会L9（e）
green みどり 緑 会L9（e）
green tea（お）ちゃ（お）茶 会L3
guardian deity of children じぞう／おじぞうさん
読L10－II
guitar ギター 会L9

hair かみ 髪 会L7，会L7（e）
half はん 半 会L1
half past two にじはん 二時半 会L1
hamburger ハンバーガー 会L3
hand て 手 会L7（e）
hangover ふつかよい ニ日酔い 会L12
happy しあわせ（な）幸せ 読L10－II
hat ぼうし 帽子 会L2
hate だいきらい（な）大嫌い 会L5
have a fever ねつがある 熱がある \([u]\) 会L12
have a fight けんかする［irr．］会L11
have a lot of free time ひま（な）暇 会L5
have a scheduling conflict つごうがわるい 都合が悪い 会L12
have a talk はなしをする 話をする［irr．］読L9－II
head あたま 頭 会L7（e）
healthy げんき（な）元気 会L5
hear きく 聞く \([u]\) 会L3
heavens，the てん 天 読L12－II
Hello？（used on the phone）もしもし 会L7
help てつだう 手伝う［u］会L6
here ここ 会L2
Here it is．どうぞ 会L2
high たかい 高い 会L2
high school こうこう 高校 会L1
high school student こうこうせい 高校生 会L1
history れきし 歴史 会L1，会L2
hobby しゅみ 趣味 読L11－II
hold もつ 持つ \([u]\) 会L6
holiday やすみ 休み 会L5
home いえ 家 会L3
home うち 会L3
homesickness ホームシック 会L12
homestay ホームステイ 会L8
homework しゅくだい 宿題 会L5，会L11（e）
hospital びょういん 病院 会L4
host family ホストファミリー 読L9－II，会L11
hot（thing）あつい 熱い 会L5
hot（weather）あつい 暑い 会L5
hot spring おんせん 温泉 会L11
hotel ホテル 会L4
．．．hours～じかん～時間 会L4
house いえ 家 会L3
house うち 会L3
housewife しゅふ 主婦 会L1
how どうやって 会L10
How about．．．？どうですか 会L3
How do you do？はじめまして 会G
How is ．．．？どうですか 会L3
how long どのぐらい 会L10
how much いくら 会L2
how much どのぐらい 会L10
（become）hungry おなかがすく \([u]\) 会L11
hurry いそぐ 急ぐ \([u]\) 会L6
hurt いたい 痛い 会L12

\｜わたし 私 会L1
I（used by men）ぼく 僕 会L5
I do not know しりません 知りません 会L7
I know しっています 知っています 会L7
Isee．そうですか 会し1
ice cream アイスクリーム 会L3
if that is the case，．．．じゃあ 会し2
if you like よかったら 会L7
l＇ll go and come back．いってきます 会G
illness びょうき 病気 会L9，会L12（e）
I＇m home．ただいま 会G
I＇m sorry．ごめんなさい 会L4
I＇m sorry，すみません 会G
in a few moments／days もうすぐ 会L12
in the morning ごぜんちゅう 午前中 読L9－II
in．．．time～ご～後 会L10
inconvenient つごうがわるい 都合が悪い 会L12
inexpensive やすい 安い 会L5
injection ちゅうしゃ 注射 会L12（e）
injury けが 会L12（e）
inside なか 中 会L4
instruct おしえる 教える \([r u]\) 会L6
insurance ほけん 保険 会L5（e）
interested（in）きょうみがある 興味がある \([u]\) 会L12
interesting おもしろい 面白い 会L5
international relations こくさいかんけい 国際関係 会L1
international student りゅうがくせい 留学生 会L1 introduce しょうかいする 紹介する［irr．］会L11
（a person）is in ．．．いる \([r u]\) 会L4
Is that so？そうですか 会L1
it has been a long time ひさしぶり 久しぶり 会L11
Italy イタリア 読L6－III
It＇s okay．だいじょうぶ 大丈夫 会L5


January いちがつ 一月 会L4（e）
Japan にほん 日本 会L1
Japanese language にほんご 日本語 会L1
Japanese people にほんじん 日本人 会L1
Japanese traditional dress きもの 着物 読L9－II
jeans ジーンズ 会L2
job しごと 仕事 会L1，会L8
journalist ジャーナリスト 会L11
juice ジュース 会L12
July しちがつ 七月 会L4（e）
June ろくがつ 六月 会L4（e）
just．．．～だけ 会L11


Kabuki かぶき 歌舞伎 会L9 kanji かんじ 漢字 会L6 karaoke カラオケ 会L8 kimono きもの 着物 読L9－II kind しんせつ（な）親切 会L7 kind（person）やさしい 会L5
（get to）know しる 知る \([u]\) 会L7
Korea かんこく 韓国 会L1，会L2

lake みずうみ 湖 会L11
．．．language～ご～語 会L1
large おおきい 大きい 会L5
last car いちばんうしろ 一番後ろ 会L10（e）
last month せんげつ 先月 会L4（e），会L9
last train しゅうでん 終電 会L10（e）
last week せんしゅう 先週 会L4，会L4（e）
last year きょねん 去年 会L4（e），会L9
lastly さいごに 最後に 読L8－II
late おそい 遅い 会L10
（do something）late おそく 遅く 読L4－III，会L6
late（for）おそくなる 遅くなる \([u]\) 会L8
late（for an appointment）ちこくする 遅刻する
［irr．］会L11
later on あとで 後で 会L6
lawyer べんごし 弁護士 会L1
learn ならう 習う \([u]\) 会L11
leave behind わすれる 忘れる \([r u]\) 会L6
left ひだり 左 会L4
left side ひだりがわ 左側 会L6（e）
leg あし 足 会L7（e），会L12
leisurely ゆっくり 会L6
Let mesee．そうですね 会L3
letter てがみ 手紙 会L4
library としょかん 図書館 会L2
life せいかつ 生活 会L10
light blue みずいろ 水色 会L9（e）
like すき（な）好き 会L5
line number．．．～ぎょうめ～行目 会L11（e）
listen きく 聞く［u］会L3
literature ぶんがく 文学 会L1，読L7－II
little，a すこし 少し 読L7－II

\section*{L M N}
little，a ちょっと 会L3
live すむ 住む［u］会L7
lively にぎやか（な）会L5
living せいかつ 生活 会L10
living with a local family ホームスティ 会L8
local（train）ふつう 普通 会L10（e）
lonely さびしい 寂しい 会L9
long ながい長い 会L7
look at みる 見る \([r u]\) 会L3
look forward（to）（～を）たのしみにする 楽しみに する［irr．］読L7－II
look pale かおがあおい 顔が青い 会L9（e）
looking for．．．～ぼしゅう～募集 読L11－II
lose なくす［u］会L12
lose weight やせる \([r u]\) 会L7
lot，a たくさん 会L4
love だいすき（な）大好き 会L5
lunch びるごはん 昼ご飯 会L3

magazine ざっし 雑誌 会L3
major せんこう 専攻 会L1
make つくる 作る \([u]\) 会L8
make a phone call でんわをかける 電話をかける
［ \(r u\) ］会L6
man おとこ 男 読L11－II
man おとこのひと 男の人 会L7
many たくさん 会L4
March さんがつ 三月 会L4（e）
（get）married けっこんする 結婚する［irr．］会L7
match しあい 試合 会L12
matters こと 読L11－II
May ごがつ 五月 会L4（e）
maybe たぶん 多分 会L12
meal ごはん ご飯 会L4
mean－spirited いじわる（な）意地悪 会L9
meaning いみ 意味 会L11（e），会L12
meat にく 肉 会L2
medicine くすり 薬 会L9
meet あう 会う［u］会L4
memorize おぼえる 覚える \([r u]\) 会L9
menu メニュー 会L2
Mexico メキシコ 読L5－II
milk ぎゅうにゅう 牛乳 会L10
Milky Way，the あまのがわ 天の川 読L12－II minus マイナス 会L12
Monday げつようび 月曜日 会L4，会L4（e）
money（お）かね（お）金 会L6
month after next，the さらいげつ 再来月 会L4（e） more もっと 会L11
morning あさ 朝 会L3
mother おかあさん お母さん 会L1，会L2
（my）mother はは 母 会L7
mountain やま 山 読L5－II，会L11
mountain road やまみち 山道 読L10－II
mouth くち 口 会L7，会L7（e）
movie えいが 映画 会L3
Mr．／Ms．．．．～さま～様 読L5－II
Mr．／Ms．．．．～さん 会L1
much よく 会L3
municipal hospital しみんびょういん 市民病院会L6
music おんがく 音楽 会L3
my place うち 会L3

name なまえ 名前 会L1
narrow せまい 狭い 会L12
near ちかく 近く 会L4
near future こんど 今度 会L9
nearby ちかく 近く 会L4
neck くび 首 会L7（e）
need いる \([u]\) 会L8
neighborhood きんじょ 近所 読L11－II
（get）nervous きんちょうする 緊張する［irr．］会L12
new あたらしい 新しい 会L5
New Year＇s（お）しょうがつ（お）正月
読L10－II，会L11
newspaper しんぶん 新聞 会L2
next つぎ 次 会L6
next となり 隣 会L4
next（stop），．．．つぎは～次は～会L10（e）
next month らいげつ 来月 会L4（e），会L8
next semester らいがっき 来学期 会L10
next week らいしゅう 来週 会L4（e），会L6
next year らいねん 来年 会L4（e），会L6
nice すてき（な）素敵 会L12
Nice to meet you．よろしくおねがいします よろ
しくお願いします 会G
night よる 夜 読L5－II，会L6
nine ここのつ 九つ 会L9
nine minutes きゅうふん 九分 会L1（e）
nine o＇clock くじ 九時 会L1（e）
nine years old きゅうさい 九歳 会L1（e）
nineteen minutes じゅうきゅうふん 十九分 会L1（e）
ninth day of a month，the ここのか 九日 会L4（e）
no ううん 会L8
No．いいえ 会G
nonsmoking car きんえんしゃ 禁煙車 会L10（e）
noon ひる 昼 読L9－II
north きた 北 会L6（e）
nose はな 鼻 会L7（e）
not．．．anything なにも＋negative 何も 会L7
not at all ぜんぜん＋negative 全然 会L3
Not at all．いいえ 会G
not busy ひま（な）暇 会L5
not much あまり＋negative 会L3
not spacious せまい 㹧い 会L12
Not to worry．だいじょうぶ 大丈夫 会L5
not．．．yet まだ＋negative 会L8
notebook ノート 会L2
nothing in particular べつに＋negative 別に
会 L7
November じゅういちがつ 十一月 会L4（e）
now いま 今 会L1
number ばんごう 番号 会L1
number．．．～ばん～番 会L11（e）
nurse かんごし 看護師 会L11

obstetrician and gynecologist さんふじんか産婦人科 会L12（e）
occupation しごと 仕事 会L1，会L8
o＇clock～じ～時 会L1
October じゅうがつ 十月 会L4（e）
of course もちろん 会L7
office worker かいしゃいん 会社員 会L1，会L8
often よく 会L3
okay まあまあ 会L11
old（thing）ふるい 古い 会L5
old man おじいさん 会L7
old woman おばあさん 会L7
older brother おにいさん お兄さん 会L1，会L7
older sister おねえさん お姉さん 会L1，会L7
（my）older sister あね 姉 会L7
on うえ 上 会L4
on foot あるいて 歩いて 会L10
（be）on the heavy side ふとっています 太ってい ます 会L7
once a year いちねんにいちど 一年に一度 読L12－II
once upon a time むかしむかし 昔々 読L10－II
one ひとつ 一つ 会L9
one．．．ある～読L12－II
one hour いちじかん 一時間 会L4
one minute いつふiん 一分 会L1（e）
one o＇clock いちじ 一時 会L1，会L1（e）
one person ひとり 一人 会L7
one way かたみち 片道 会L10（e）
one year old いっさい 一歳 会L1（e）
oneself じぶん 自分 読L10－II
only．．．～だけ 会L11
open（something）あける 開ける \([r u]\) 会L6
operation しゅじゅつ 手術 会L12（e）
ophthalmologist がんか 眼科 会L12（e）
or～か～会L10
orthopedic surgeon せいけいげか 整形外科
会L12（e）
other side，the むこう 向こう 読L12－II
otorhinolaryngologist じびか 耳鼻科 会L12（e）
outdoor activities アウトドア 読L11－II
over there あそこ 会し2
over there むこう 向こう 読L12－II
overtime work ざんぎょう 残業 読L8－II
own（a pet）かう 飼う［u］会L11

page ページ 会L6
page number．．．～ページ 会L11（e）
painful いたい 痛い 会L12
pants パンツ 会L10
parcel こづつみ 小包 会L5（e）
parenthesis かっこ 会L11（e）
park こうえん 公園 会L4
part－time job アルバイト 会L4
party パーティー 会L8
pay はらう 払う \([u]\) 会L10
pen ペン 会L2，会L2（e）
pencil えんぴつ 鉛筆 会L2，会L2（e）
people ひとびと 人々 読L12－II
．．．people～じん～人 会L1
perform やる \([u]\) 会L5
person ひと 人 会L4
personal computer パソコン 会L6
photograph しゃしん 写真 会L4
physician ないか 内科 会L12（e）
piano ピアノ 会L9
picture しゃしん 写真 会L4
pink ピンク 会L9（e）
pitiful かわいそう（な）読L12－II
pizza ピザ 読L6－III，会L9
place ところ 所 会L8
place of origin くに 国 会L7

\section*{P Q R}
platform ホーム 会L10（e）
play あそぶ 遊ぶ［u］会L6
play（a string instrument or piano）ひく 弾く ［u］会L9
Please．どうぞ 会L2
．．．，please．（～を）おねがいします 会L2
Please give me．．．（～を）ください 会L2
Please go and come back．いってらっしゃい 会G
P．M．ごご 午後 会L1
．．．points～てん～点 会L11
police officer けいさつかん 警察官 会L11
polite expression ていねいないいかた ていねい な言い方 会L11（e）
politics せいじ 政治 会L1，会L12
poorat．．．へた（な）下手 会L8
popular にんきがある 人気がある \([u]\) 会L9
pork cutlet とんかつ 会L2
post office ゆうびんきょく 郵便局 会L2
postal stamps きって 切手 会L5，会L5（e）
postcard はがき 葉書 会L5，会L5（e）
practice れんしゅうする 練習する［irr．］会L10
present プレゼント 会L12
president of a company しゃちょう 社長 会L11
president of a country だいとうりょう 大統領会L11
probably たぶん 多分 会L12
probably～でしょう 会L12
Professor．．．せんせい 先生 会L1
pronunciation はつおん 発音 会L11（e）
purple むらさき 紫 会L9（e）
put on（a hat）かぶる［u］会L7
put on（clothes above your waist）きる 着る ［ru］会L7
put on（glasses）（めがねを）かける \([r u]\) 会L7
put on（items below your waist）はく \(u\) ］会L7
put（a hat）on a person＇s head かぶせる［ru］
読L10－II

quarrel けんかする［irr．］会L11
question しつもん 質問 会L11（e）
questionnaire アンケート 読L8－II
quiet しずか（な）静か 会L5
quit やめる \([r u]\) 会L11

rain あめ 雨 会L8
（it）rains あめがふる 雨が降る \([u]\) 会L8
read よむ 読む［u］会L3
（be）realized かなう \([u]\) 読L12－II
Really？ほんとうですか 本当ですか 会L6
red あかい 赤い 会L9，会L9（e）
registered mail かきとめ 書留 会L5（e）
reply（お）へんじ（お）返事 読L11－II
reservation よやく 予約 会L10
reserved seat していせき 指定席 会L10（e）
rest やすむ 休む［u］会L6
restaurant レストラン 会L4
restroom おてあらい お手洗い 会L12
restroom トイレ 会L2
return かえる 帰る \([u]\) 会L3
return（a thing）かえす 返す［u］会L6
rice ごはん ご飯 会L4
rice cake（お）もち 読L10－II
rich person（お）かねもち（お）金持ち 会L10
ride のる 乗る \([u]\) 会L5
right みぎ 右 会L4
．．．，right？～でしょう 会L12
right away すぐ 会L6
right side みぎがわ 右側 会L6（e）
river かわ 川 会L11
room へや 部屋 会L5
roommate ルームメート 会L11
round trip おうふく 往復 会L10（e）

sad かなしい 悲しい 読L10－II
sake（お）さけ（お）酒 会L3
Saturday どようび 土曜日 会L3，会L4（e）
say いう 言う［u］会L8
school がつこう 学校 会L3
science かがく 科学 会L1
sea うみ 海 会L5
season きせつ 季節 会L10
second ふたつめ 二つ目 会L6（e）
second day of a month，the ふつか 二曰
会L4（e）
secondly つぎに 次に 読L8－II
see みる 見る \([r u]\) 会L3
see（a person）あう 会う \([u]\) 会 \(\llcorner 4\)
sell うる 売る［u］読L10－II
separate わかれる 別れる \([r u]\) 会L12
September くがつ 九月 会L4（e）
serious まじめ（な）読L12－II
serving．．．areas～ほうめん～方面 会L10（e）
seven ななつ 七つ 会L9
seven minutes ななふん 七分 会L1（e）
seven o＇clock しちじ 七時 会L1（e）
seven years old ななさい 七歳 会L1（e）
seventeen minutes じゅうななふん 十七分 会L1（e）
seventh day of a month，the なのか 七日 会L4（e）
Shinkansen しんかんせん 新幹線 会L10
ship ふね 船 会L10
shirt シャツ 会L10
shoes くつ 靴 会L2
shop ばいてん 売店 会L10（e）
shop みせ 店 読L4－III
shopping かいもの 買い物 会L4
short（length）みじかい 短い 会L7
short（stature）せがひくい 背が低い 会L7
shoulder かた 肩 会L7（e）
show（someone）around あんないする 案内す
る［irr．］読L9－II
shower シャワー 会L6
shrine じんじゃ 神社 会L11
sickness びょうき 病気 会L9，会L12（e）
silver ぎんいろ 銀色 会L9（e）
silver シルバー 会L9（e）
simple かんたん（な）簡単 会L10
sing うたう 歌う［u］会L7
singer かしゅ 歌手 会L11
sit down すねる 座る \([u]\) 会L6
six むっつ 六つ 会L9
six minutes ろっふiん 六分 会L1（e）
six o＇clock ろくじ 六時 会L1（e）
six years old ろくさい 六歳 会L1（e）
sixteen minutes じゅうろつぷん 十六分 会L1（e）
sixth day of a month，the むいか 六日 会L4（e）
ski スキー 会L9
skillful じょうず（な）上手 会L8
sky，the てん 天 読L12－II
sleep ねる 寝る \([r u]\) 会L3
sleepy ねむい 眠い 会L10
slow おそい 遅い 会L10
slowly ゆっくり 会L6
small ちいさい 小さい 会L5
smart あたまがいい 頭がいい 会L7
smoke たばこをすう たばこを吸う \([u]\) 会L6
snack（お）かし（お）菒子 会L11
snow ゆき 雪 読L10－II，会L12
SO だから 会L4
sober まじめ（な）読L12－II
soccer サッカー 会L10
something なにか 何か 会L8
sometimes ときどき 時々 会L3
song うた 歌 会L7
So－so まぁまぁ 会L11
south みなみ 南 会L6（e）
souvenir（お）みやげ（お）土産 会L4
spa おんせん 温泉 会L11
speak はなす 話す［u］会L3
special delivery そくたつ 速達 会L5（e）
spend time pleasantly あそぶ 遊ぶ \([u]\) 会L6
sports スポーツ 会L3
spring はる 春 会L10
stairs かいだん 階段 会L10（e）
stand ばいてん 売店 会L10（e）
stand up たつ 立つ \([u]\) 会L6
standard Japanese ひょうじゅんご 標準語
会L11（e）
stare（at）じろじろみる じろじろ見る \([r u]\) 会L8
station えき 駅 読L6－I，会L10
stay（at a hotel，etc．）とまる 泊まる \([u]\) 会L10
stays at．．．いる \([r u]\) 会L4
stomach おなか 会L7（e），会L12
store みせ 店 読L4－III
straight まっすぐ 会L6（e），読L6－I
stress ストレス 読L8－II
strip of fancy paper たんざく 読L12－II
student がくせい 学生 会L1
student discount がくわり 学割 会L10（e）
study べんきょうする 勉強する［irr．］会L3
study abroad りゅうがくする 留学する［irr．］
会L11
subway ちかてつ 地下鉄 会L10
summer なつ 夏 会L8
Sunday にちようび 日曜日 会L3，会L4（e）
sunny weather はれ 晴れ 会L12
super express とつきゅう 特急 会L10（e）
supermarket スーパー 会L4
surface mail ふなびん 船便 会L5（e）
surfing サーフィン 会L5
surgeon げか 外科 会L12（e）
（be）surprised びっくりする［irr．］読L10－II
sushi すし 会L10
Sweden スウェーデン 会L1
sweet あまい 甘い 会L12
sweet bun（お）まんじゅう 読L4－III
sweets（お）かし（お）菓子 会L11
swim およぐ 泳ぐ \([u]\) 会L5

\section*{T}
tail end いちばんうしろ 一番後ろ 会L10（e） take（a class）とる 取る［ \(u\) ］読L7－II，会L11 take（a picture）とる 撮る \([u]\) 会 L4
take（a thing）もっていく 持っていく \([u]\) 会L8
take（amount of time／money）かかる \([u]\) 会L10
take a bath（お）ふろにはいる（お）風呂に入る \([u]\)会L6
take a shower シャワーをあびる シャワーを浴び る［u］会L6
take a walk さんぽする 散歩する［irr．］会L9
Take care．では，おげんきで では，お元気で
読L5－II
take care of oneself からだにきをつける 体に気 をつける［ru］読L7－II
take medicine くすりをのむ 薬を飲む \([u]\) 会L9
take off とる［u］読L10－II
talk はなす 話す \([u]\) 会L3
tall（stature）せがたかい 背が高い 会L7
teach おしえる 教える \([r u]\) 会L6
teacher せんせい 先生 会L1
telephone でんわ 電話 会L1
tell alie うそをつく［ \(u\) ］会L11
temperature（weather）きおん 気温 会L12
temple（お）てら（お）寺 会し4
tempura てんぶら 天ぷら 会L10
ten とお + 会L9
ten minutes じゅっぷん／じっふiん 十分 会L1（e）
ten o＇clock じゅうじ 十時 会L1（e）
ten years old じゅっさい し じっさい 十歳 会L1（e） tennis テニス 会L3
tenth day of a month，the とおか 十日 会L4（e） test テスト 会L5
textbook きょうかしょ 教科書 会L6
Thank you．ありがとう／ありがとうございます 会G
Thank you．どうも 会L2
Thank you for the meal．（after eating）ごちそう さま（でした）会G
Thank you for the meal．（before eating）いただ きます 会G
that．．．その 会L2
that．．．（over there）あの 会L2
that one それ 会L2
that one（over there）あれ 会L2
That would be fine．けっこうです 結構です 会L6
That wouldn＇t be necessary．けっこうです 結構です 会L6

That＇s right．そうです 会L1
That＇s right．そうですね 会L3
That＇s too bad．ざんねん（ですね）残念（ですね）会L8
then．．．じゃあ 会L2
there そこ 会L2
there are many ．．．おおい 多い 会L12
there is ．．．ある \([u]\) 会L4
therefore だから 会L4
thermometer たいおんけい 体温計 会L12（e）
these days このごろ 会L10
thin やせています 会L7
thing（concrete object）もの 物 会L12
things こと 読L11－II
think おもう 思う \([u]\) 会L8
third day of a month，the みつか 三日 会L4（e）
（become）thirsty のどがかわく のどが渴く \([u]\)
会L12
thirteen minutes じゅうさんぷん 十三分 会L1（e）
thirty minutes さんじゅっぷん／さんじつぶん三十分 会L1（e）
this．．．この 会L2
this month こんげつ 今月 会L4（e），会L8
this morning けさ 今朝 会L8
this one これ 会L2
this person（polite）こちら 会L11
this semester こんがつき 今学期 会L11
this week こんしゅう 今週 会L4（e），会L6
this year ことし 今年 会L4（e），会L10
three みつつ 三つ 会L9
three minutes さん乃iん 三分 会L1（e）
three o＇clock さんじ 三時 会L1（e）
three years old さんさい 三歳 会L1（e）
throat のど 会L12
throw away すてる 捨てる \([r u]\) 会L8
Thursday もくようび 木曜日 会L4，会L4（e）
ticket きっふi 切符 会L5
（boarding）ticket じょうしゃけん 乗車券 会L10（e）
ticket vending area きっぷラりば 切符売り場
会L10（e）
till（a time）～まで 会L5
（be）tired つかれている疲れている読L8－II
（get）tired つかれる 疲れる \([r u]\) 会L11
to（a place）～まで 会L5
today きょう 今日 会L3，会L4（e）
together いっしょに 一緒に 会L5
together with（a person）～と 会L4
toilet トイレ 会L2
tomato トマト 会L8
tomorrow あした 明日 会L3，会L4（e）
tonight こんばん 今晩 会L3
tooth は 歯 会L7（e），会L12
tough（situation）たいへん（な）大変 読L5－II，会L6
town まち 町 会L4
toy おもちゃ 会L11
track number．．．～ばんせん～番線 会L10（e）
traditional Japanese theatrical art かぶき 歌
舞伎 会L9
traffic light しんごう 信号 会L6（e）
train でんしゃ 電車 会L6
transfer のりかえ 乗り換え 会L10（e）
travel りょこう 旅行 会L5
travel りょこうする 旅行する［irr．］会L10
T－shirt Tシャツ 会L2
Tuesday かようび 火曜日 会L4，会L4（e）
turn（right／left）まがる 曲がる［u］会L6（e）
turn off けす 消す［u］会L6
turn on つける \([r u]\) 会L6
TV テレビ 会L3
twelve minutes じゅうにふん 十二分 会L1（e）
twelve o＇clock じゅうにじ 十二時 会L1（e）
twentieth day of a month，the はつか ニ十日会 L4（e）
twenty minutes にじゅっぷん／にじっぷん ニ十分 会L1（e）
twenty years old はたち 二十歳 会L1（e）
twenty－fourth day of a month，the にじゅうよっ か 二十四日 会L4（e）
two ふたつ ニつ 会L9
two minutes にふん 二分 会L1（e）
two months ago にかげつまえ 二か月前 会L4（e）
two o＇clock にじ 二時 会L1（e）
two people ふたり 二人 会L7
two people each ふたりずつ 二人ずつ 会L11（e）
two weeks ago にしゅうかんまえ 二週間前
会 L4（e）
two years old にさい 二歳 会L1（e）

uh－huh うん 会L8
uh－uh ううん 会L8
um ．．．あの 会L1
umbrella かさ 傘 会L2
under した 下 会L4
understand わかる \([u]\) 会L4
unhurriedly ゆっくり 会L6
university だいがく 大学 会L1
U．S．A．アメリカ 会L1，会L2
use つかう 使う \([u]\) 会L6
usually たいてい 会L3
＂
various いろいろ（な）読L9－II
vegetable やさい 野菜 会L2
very とても 会L5
very fond of だいすき（な）大好き 会L5
verysoon もうすぐ 会L12
vocabulary たんご 単語 会L9
voice こえ 声 読L10－II

wait まつ 待つ \([u]\) 会L4
walk あるく 歩く \([u]\) 会L12
wallet さいふ 財布 会L2
warm あたたかい 暖かい 会L10
wash あらう 洗う［u］会L8
watch とけい 時計 会L2
watch みる 見る \([r u]\) 会L3
water みず 水 会L3
we わたしたち 私たち 読L12－II
weather てんき 天気 会L5
weather forecast てんきよほう 天気予報 会L8
weave はたをおる はたを織る［ \(u\) ］読L12－II
Wednesday すいようび 水曜日 会L4，会L4（e）
week after next，the さらいしゅう 再来週 会L4（e）
weekend しゅうまつ 週末 会L3
Welcome（to our store）．いらつしゃいませ 会L2
Welcome home．おかえり（なさい）会G
west にし 西 会L6（e）
what なん／なに 何 会L1
what kind of．．．どんな 会L5
when いつ 会L3
when．．．とき 時 会L4
where どこ 会し2
which どちら／どつち 会L10
which．．．どの 会L2
which one どれ 会L2
white しろい 白い 会L9，会L9（e）
who だれ 会L2
why どうして 会L4
window まど 窓 会L2（e），会L6
wine ワイン 読L6－III
winter ふゆ 冬 会L8
wish ねがい 願い 読L12－II
```

with (a tool) ~で 会L10
woman おんな 女 読L11-II
woman おんなのひと 女の人 会L7
word たんご 単語 会L9
work しごと 仕事 会L1,会L8
work はたらく 働く[u] 会L11
work for つとめる 勤める [ru] 会L7
world せかい 世界 会L10
worry しんぱいする 心配する [irr.] 会L12
write かく 書く[u] 会L4
writer さっか 作家 会L11
wrong(×) ばつ 会L11(e)

```

```

X-ray レントゲン 会L12(e)

```

```

year とし 年 読L10－II

```
year after next，the さらいねん 再来年 会L4（e）
year before last，the おととし 会L4（e）
．．．year student～ねんせい～年生 会L1
．．．years～ねん～年 会L10
．．．years old～さい～歳 会L1，会L1（e）
yellow きいろい 黄色い 会L9（e）
．．．yen～えん～円 会L2
yes うん 会L8
yes ええ 会L1
yes はい 会L1
yesterday きのう 昨日 会L4，会L4（e）
you あなた 会L4
young わかい 若い 会L9
younger brother おとうと（さん）弟（さん）
会L1，会L7
younger sister いもうと（さん）妹（さん）
会L1，会L7

\section*{日李地図 Mapof japan}


広島（原爆ドーム）


伊万里（伊万里焼）


長崎（平和の像）


沖縄（琉球舞踊）
8885


桜島
©




数 \(N u m b e r s\)
\begin{tabular}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|}
\hline & regular & & & & \(h \rightarrow p\) & \(h \rightarrow p / b\) & \(p\) & k \\
\hline 1 & いち & & & & いっp & いっp & （いっ） & いっ \\
\hline 2 & に & & & & & & & \\
\hline 3 & さん & & & & p & b & & \\
\hline 4 & よん & L & \(よ\) & \(よ\) & p & & & \\
\hline 5 & ご & & & & & & & \\
\hline 6 & ろく & & & & ろっp & ろっp & （ろっ） & ろっ \\
\hline 7 & なな & しち & しち & & & & & \\
\hline 8 & はち & & & & （はっp） & はっp & （はっ） & はっ \\
\hline 9 & きゅう & く & \(く\) & & & & & \\
\hline 10 & じゅう & & & & \[
\begin{gathered}
\text { じゅっp } \\
\text { じっ }
\end{gathered}
\] & \[
\begin{gathered}
\text { じゅっ } \mathrm{p} \\
\text { じっ } \mathrm{p}
\end{gathered}
\] & \[
\begin{gathered}
\text { じゅっ } \\
\text { じっ }
\end{gathered}
\] & \[
\begin{aligned}
& \text { じゅっ } \\
& \text { じっ }
\end{aligned}
\] \\
\hline how many & なん & & & & p & b & & \\
\hline & \begin{tabular}{l}
～ドル dollars ～盟 \\
yen ～枚 sheets ～度 degrees ～～～ ten
~春 \\
ten thousand
\end{tabular} & \[
\underset{\text { month }}{\sim} \underset{\text { 㔖 }}{\text { 月 }}
\] & ～時 o＇clock ～時間 hours & \begin{tabular}{l}
～年 \\
year \\
～㔖简 \\
years \\
～人 \\
people
\end{tabular} & ~分 minute ～分分間 minutes & \begin{tabular}{l}
～本 \\
sticks \\
～杯 \\
cups \\
～匹 \\
animals \\
～百 \\
hundred
\end{tabular} & \[
\begin{gathered}
\text { ~ページ } \\
\text { page } \\
\text { ~ポンド } \\
\text { pounds }
\end{gathered}
\] & ～がっ months ～課 lesson ～茴 times ～個 small items \\
\hline
\end{tabular}

This chart shows how sounds in numbers（1－10）and counters change according to their combination．
1．Hiragana indicate the sound changes in numbers，and alphabets show the changes in the initial consonant of counters．
2．（ ）means that the change is optional．
3．An empty box means no sound change occurs．
\begin{tabular}{|c|c|c|c|c|c|c|c|}
\hline \(k \rightarrow g\) & S & \(s \rightarrow z\) & t & \multicolumn{3}{|c|}{special vacabulary for numbers} & \\
\hline いっ & いっ & いっ & いっ & ひとつ & ついたち & ひとり & 1 \\
\hline & & & & ふたつ & ふつか & ふたり & 2 \\
\hline g & & z & & みっつ & みっか & & 3 \\
\hline & & & & よっつ & よっか & & 4 \\
\hline & & & & いつつ & いつか & & 5 \\
\hline ろっ & & & & むっつ & むいか & & 6 \\
\hline & & & & ななつ & なのか & & 7 \\
\hline はっ & はっ & はっ & はっ & やっつ & ようか & & 8 \\
\hline & & & & ここのつ & ここのか & & 9 \\
\hline \[
\begin{aligned}
& \text { じゅっ } \\
& \text { じっ }
\end{aligned}
\] & \[
\begin{gathered}
\text { じゅっ } \\
\text { じっ }
\end{gathered}
\] & \[
\begin{aligned}
& \text { じゅっ } \\
& \text { じっ }
\end{aligned}
\] & \[
\begin{aligned}
& \text { じゅっ } \\
& \text { じっ }
\end{aligned}
\] & とお & とおか &  & 10 \\
\hline g & & z & & いくつ & & & how many \\
\hline \begin{tabular}{l}
～偕 \\
floor \\
～軲 \\
houses
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
～セント \\
cents \\
週唯 \\
weeks \\
～笽 \\
books \\
～歳 \\
years \\
of age
\end{tabular} &  & \begin{tabular}{l}
～通 \\
letters \\
～丁目 \\
street \\
address
\end{tabular} & small items years of age cf．はたち （20 years old） & \begin{tabular}{l}
date \\
cf．じゅうよっか \\
（14） \\
はつか \\
（20） \\
にじゅうよっか \\
（24） \\
なんにち \\
（how many）
\end{tabular} & \begin{tabular}{l}
people \\
cf．～人 \\
（three or more people）
\end{tabular} & \\
\hline
\end{tabular}

\section*{活用表 Coniugation Chart}
\begin{tabular}{|c|c|c|c|c|c|c|}
\hline \begin{tabular}{l}
verb \\
types
\end{tabular} & dictionary forms & long forms （masu） （L．3） & te－forms
(L.6) & \begin{tabular}{l}
short \\
past \\
（L．9）
\end{tabular} & short present neg． （L．8） & short past neg． （L．9） \\
\hline irr． & する & します & して & した & しない & しなかった \\
\hline irr． & くる & きます & きて & きた & こない & こなかった \\
\hline ru & たべる & ～ます & ～て & ～た & ～ない & ～なかった \\
\hline \(u\) & かう & ～います & ～って & ～った & ～わない & ～わなかった \\
\hline \(u\) & まつ & ～ちます & ～って & ～った & ～たない & ～たなかった \\
\hline \(u\) & とる & ～ります & ～って & ～った & ～らない & ～らなかった \\
\hline \(u\) & ある & ～ります & ～って & ～った & ＊ない & ＊なかった \\
\hline \(u\) & よむ & ～みます & ～んで & ～んだ & ～まない & ～まなかった \\
\hline \(u\) & あそぶ & ～びます & ～んで & ～んだ & ～ばない & ～ばなかった \\
\hline \(u\) & しぬ & ～にます & ～んで & ～んだ & ～なない & ～ななかった \\
\hline \(u\) & かく & ～きます & ～いて & ～いた & ～かない & ～かなかった \\
\hline \(u\) & いく & ～きます & ＊～って & ＊～った & ～かない & ～かなかった \\
\hline \(u\) & いそぐ & ～ぎます & ～いで & ～いだ & ～がない & ～がなかった \\
\hline \(u\) & はなす & ～します & ～して & ～した & ～さない & ～さなかった \\
\hline
\end{tabular}

The forms with＊are exceptions．```


[^0]:    ${ }^{1}$ There is another writing system called rōmaji（Roman letters）which is used for station names，signs，and so on．

[^1]:    ${ }^{2}$ One variety of the $ん$ pronunciation merits discussing here．When it is followed by a vowel or at the end of an utterance，$ん$ indicates that the preceding vowel is long and nasalized．（Nasalized vowels are shown here with a tilde above vowel letters．You hear nasalized vowels in French words such as＂bon，＂or the English interjection ＂uh－uh，＂as in＂no．＂）
    ex. れんあい rẽai (romance) ほん hõ (book)

    Followed by $n, t, d$ ，$s$ ，and $z$ sounds，$ん$ is pronounced as＂n．＂ex．おんな onna（woman）
    Followed by $m, p$ ，and $b$ sounds，$h$ is pronounced as＂$m$ ．＂
    ex．さんぽ sampo（stroll）
    Followed by $k$ and $g$ sounds，$ん$ is pronounced as＂$n g$＂as in＂song．＂
    ex．まんが manga（comics）

[^2]:    ${ }^{1}$ It is not customary to write a question mark at the end of a question sentence in Japanese．
    ${ }^{2}$ The Japanese question word for＂what＂has two pronunciations：nan and nani．Nan is used immediately before desu or before a＂counter＂like $j i$（o＇clock）．The other form，nani，is used before a particle．Nani is also used in the combination nanijin（person of what nationality）．

[^3]:    ${ }^{3}$ Here is what we mean by the＂main idea．＂In the phrase Takeshi san no denwa bangoo（Takeshi＇s phone number）， the noun denwa bangoo（phone number）is the main idea，in the sense that if something is Takeshi＇s phone number，it is a phone number．The other noun Takeshi san is not the main idea，because Takeshi＇s phone number is not Takeshi．

[^4]:    ＊For 20 years old，はたち（hatachi）is usually used，although にじゅっさいにじっさい（nijussai／nijissai）can be used．

[^5]:    これは だれの かばんですか。 Kore wa dareno kaban desuka．
    Whose bag is this？

[^6]:    ${ }^{1}$ We cannot use $m o$ to describe a situation like the following：Our friend，Pat，has dual citizenship；Pat is a Japanese，but at the same time，she is an American．To describe the second half of this situation，we cannot say， Patto mo amerikajin desu，because the sentence would mean that Pat，in addition to somebody that has been mentioned，is an American．Neither can we say，Patto wa amerikajin mo desu．（Japanese speakers would say， Patto wa amerikajin demo arimasu．）
    ${ }^{2}$ In the dialogues，there are two sentences that end with desu，which call for special attention：Are mo takai desu ne（That one too is expensive），and Oishii desu yo（It is delicious）．These sentences cannot be negated by replacing desu with ja nai desu，because takai and oishii are not nouns．Are mo takai ja nai desu and oishii ja nai desu are therefore not grammatical．Instead，one would have to say takaku nai desu and oishiku nai desu．We will learn about the conjugation pattern of adjectives in Lesson 5.

[^7]:    ${ }^{1}$ The use of the term＂dictionary form＂is by no means restricted to listings in a dictionary．They also appear in various constructions in actual sentences．We will learn their uses in later chapters．Don＇t be misled by the names given to the long forms too；the＂present tense＂in Japanese can indicate both the＂present＂and the＂future．＂We will return to this issue in Section 2 below．For the moment，we will concentrate on the forms，not the meaning of these verbs．
    ${ }^{2}$ In addition to the standard negative forms like 食べません and 行きません，you may also hear the much more colloquial sub－standard negative forms like 食べないです and 行かないです used by Japanese speakers．We will briefly come back to these increasingly popular new negative forms in Lesson 8.

[^8]:    ${ }^{3}$ In spoken language，particles are often＂dropped．＂We will learn more about such cases in Lesson 15.
    ${ }^{4}$ In later lessons，we will be introduced to verbs that require particles other than で to express location．

[^9]:    ＇Another count on which ある differs from other verbs is its colloquial substandard negative form．We have な いです，instead of the expected regular formation あらないです，which is ungrammatical．
    ${ }^{2}$ Note the difference between：
    テレビがありません（I don＇t have a TV），the negative version of テレビがあります，and テレビじゃありません（It isn＇t a TV），the more conservative negative version of テレビです。
    ${ }^{3}$ When あります is used in the sense of an event taking place，the place description is followed by the particleで， like normal verbs and unlike the other uses of あります。

    あした京都でお祭りがあります。 There will be a festival in Kyoto tomorrow．
    Note also that some time expressions（such as 日曜日に）come with the particleに，and some others（such as あ した）do not（see Lesson 3）．The rule applies to the あります sentences as well．

[^10]:    ${ }^{4}$ Note that the same verb＂is＂in English comes out differently in Japanese：
    あそこに留学生がいます。 There is an international student over there．
    メアリーさんは留学生です。Mary is an international student．
    います and あります are strictly for descriptions of existence and location，while です is for description of an attribute of a person or a thing．

[^11]:    ${ }^{5}$ Another word for＂near＂that is also commonly used is そば．
    ${ }^{6}$ Both X は Y のとなりです and X は Y のよこです describe situations where two items（ X and Y ）are found side by side．For a となり sentence to be considered appropriate，items X and Y need to belong to the same category； two people，two buildings，and so forth．In contrast，an item can be よこ in relation to another item even if they are quite distinct．
    －かばんはつくえのよこです。
    × かばんはつくえのとなりです。

    The bag is by the desk．
    （odd）

[^12]:    ${ }^{7}$ As was the case with the present tense じゃないです，you also find a more conservative variant じゃありませ んでした along with じゃなかったです。Written language would more likely have ではありませんでした， with the uncontracted form では．
    ${ }^{8}$ The colloquial substandard form of the past tense negative verbs are なかったです，as in 帰らなかったです。 We will learn how to change verbs into these forms in Lesson 8.

[^13]:    ${ }^{9}$ As we learned in Lesson 3，for＂at about a certain time＂we have another word ごろ．
    ${ }^{10}$ You can use と to connect nouns only．We will learn about connecting verbs and sentences in Lesson 6.
    11 ＂With＂as in＂with chopsticks＂requires another particle．See Lesson 10.

[^14]:    ${ }^{1}$ There actually are alternate forms，よい and よいです，but they are much less frequently used than いい and いいです in the spoken language．

[^15]:    ${ }^{2}$ In contexts where you are contrasting two or more items，the particle は is used instead of が，Thus，私は野菜は好きですが，肉はきらいです。 I like vegetables，but I don＇t like meat．
    ${ }^{3}$ In the expression of romantic or familial affection，the complex particle のことが can replace が，Thus， たけしさんはメアリーさんのことが好きです。＝メアリーさんが好きです。
    Takeshi is in love with Mary．

[^16]:    ${ }^{1}$ As we discussed in Lesson 3 （see page 89），some verbs that end with the hiragana る are $r u$－verbs and some others are $u$－verbs．Review the discussion on how the vowel before the final る syllable determines which verb belongs to which class．As far as te－forms are concerned，we observe that $u$－verbs that end with $る$ will have a small $\supset, r u$－verbs that end with る do not．

[^17]:    ${ }^{2}$ If you are talking to a very close friend or a member of your family，a te－form，by itself，can be used as a request．
    窓を開けて。 Open the window，will you？

[^18]:    ${ }^{3}$ In casual speech，you can drop も and say 食べていいです as well as 食べてもいいです。 In contrast，は in the construction てはいけません，which is discussed in the next section，cannot be dropped．

[^19]:    ${ }^{4}$ The explanation clause may also precede the situation clause．Thus the first example above can also be para－ phrased as：

    あしたテストがありますから，私は今晚勉強します。 We will discuss this further in Lesson 9 。

[^20]:    ${ }^{1}$ The distinction between いる and ある that we learned in Lesson 4 does not apply to this helping verb～ている： you can use～ている both for living things and for inanimate objects．

[^21]:    ${ }^{2}$ Among the verbs we have learned so far，verbs such as 起きる，行く，帰る，来る，わかる，出かける，乗る，座る，死ぬ，消す，忘れる，借りる，降りる，持ってぐる，連れてぐる，結弤する，态るってやせる，着る belong to Group 3．In most cases you can determine whether a verb belongs to Group 2 or 3 by checking if the verb allows for a phrase describing duration，such as 一時間．Compare，for example，

    ○私はきのう一時間本を読みました。 I reada book for an hour yesterday．
    
    （Ungrammatical，much as the English translation
    ＂I died for an hour＂which is also odd．）
    読む thus belongs to Group 2，and 死ぬ to Group 3.
    ${ }^{3} \frac{ \pm}{\text { In }}$ Lesson 9，we will observe that this result of a change reading is actually not restricted to verbs in Group 3，but can be associated with those in Group 2 in certain contexts．
    ${ }^{4}$ Note that the sentence does not mean Professor Yamashita is getting married．
    ${ }^{5}$ The negation of 知っています is 知りません，without the ている formation．

[^22]:    ${ }^{6}$ You can also use some nouns like 買い物（shopping）for the purpose phrase，as in デパートに買い物に行行きました。 I went to a department store for shopping．

[^23]:    ${ }^{1}$ Various names have been given to this paradigm．They include＂plain forms，＂＂informal forms，＂and＂direct style．＂Long forms，on the other hand，are often called＂polite forms，＂＂formal forms，＂and＂distal style．＂

[^24]:    ${ }^{2}$ This suggests that the bases of verbs like 買う and 会う actually end with the consonant $w$ ．This consonant remains dormant when the base is followed by the vowel $i$ ，thus we have 買います，where $w$ is lacking，but it surfaces with the vowel $a$ following，買わない。 This mystery consonant also explains why the te－form of such a verb has a small つ，just like verbs whose bases obviously end with a consonant，such as とる and 待つ。

[^25]:    ${ }^{3}$ The action in progress expression in と言っていましたindicates that you were there when somebody said that，as in＂I heard them saying ．．．＂If you were not there when the utterance was made，as in＂（the long dead） Napoleon said ．．．，＂と言いました sounds more appropriate．
    ${ }^{4}$ Note that the present tense in Sue＇s original utterance is preserved in Mary＇s report．
    ${ }^{5}$ To say that you don＇t think something is the case，it is more common in Japanese to say it like～ないと思い ます（I think that something is not the case）than～と思いません（I don＇t think）．Therefore：
    （私は）メアリーさんはたけしさんが好きじゃないと思います。
    I don＇t think Mary likes Takeshi．（＝I think Mary doesn＇t like Takeshi．）

[^26]:    ${ }^{\circ}$ To describe one＇s skills or lack thereof，we also often use a different set of expressions，namely，～がとくいで す（is comfortable with ．．．）and～がにがてです（is uncomfortable with．．．）．

    私は昆本語を話すのがとくいです。I I am good at／comfortable with speaking Japanese．

[^27]:    ${ }^{1}$ See 行って in Lesson 6．See よかったですっよくないです，and よくなかったです in Lesson 5.

[^28]:    ${ }^{2}$ A qualifying phrase like this，which has a sentence－like structure of its own，is technically known as a＂relative clause．＂

[^29]:    ${ }^{3}$ The long form before から is inappropriate when the entire sentence ends in a short form，however．Thus it is inappropriate to say：× 寒かったですから，出かけなかった。

[^30]:    ${ }^{1}$ In real life，the phrases A のほうが and Bより often appear in the reverse order，making it very easy to be misled into believing the opposite of what is actually said．Don＇t rely on the word order，therefore，to decide which item is claimed to be superior．Listen carefully for the words のほうが and より．
    ${ }^{2}$ In place of どちらのほう and どっちのほう，you can also use どちら and どっち．Any one of these can be used in question sentences seeking comparisons between two items．どっち and どっちのほう are slightly more colloquial than どちら and どちらのほう．

[^31]:    ${ }^{3}$ The tendency is to use どれ when a list of items is presented，and to use 何 when a group is referred to collec－ tively．Compare：

    リんごとみかんとさくらんぼの中で，どれがいちばん好きですか。 Which do you like best，apples，tangerines，or cherries？
    くだものの中で，何がいちばん好きですか。
    What fruit do you like best？

